

甲午年冬至祭祖

慎終追遠 民德歸厚

弘揚中華傳統文化

開展環宇太平盛世



孝

祭之旨在不忘本，所謂返本報始也。古禮首重祭禮，誠屬心性極則之理而表現於吾人日常生活中者也。真一切行門之大根本也。

祭有三：一曰祭祖先，每于清明、冬至皆有各個族姓祭祀活動，旨在教民誠、信、忠、敬，愛人如己，事死如生，情至厚也。人心厚，方能繼孝思，篤人倫，醇風俗，進而隆國運，開太平；是為令我中華文化復興光大，普照大千世界，一切眾生之類，咸得和平安樂，福慧自在之基始也。

次曰祭天：天者天理也。有事必有理。祭天旨在教民即事以明其法爾自然之理也。天理明則良知現，良知現則道義生。心生道義，行順理智，此祭天之本義也。

三曰祭諸神：諸神即指萬物萬事之謂也。祭之旨在教民敬事愛物，以成百藝，是為生活之藝術感情之表現，並非迷信也。如地神、山神、海神、樹神、花神、五穀神，乃至門神、灶神等等，無一不是教人敬事愛物之意也。實即孫中山先生所謂物盡其用，貨暢其流，勤儉之道，從此生矣。其立意之精美，則非淺智所知也！

三祭備，真善美滿之人生樂趣，始得與物同享。

慎終追遠
民德歸厚



銘刻著祖宗謙德的
「大克鼎」，是周代官
宦家族祭祖時所用的
禮器。

為天地立心



為生民立命

為往聖繼絕學

為萬世開太平

淨古



一、為天地立心：天普覆萬物，地普載萬物，天地對萬物具有平等一如的慈悲。天地的心是清淨平等的愛心，是上帝的愛心，神的愛心，是一切宗教神聖的仁慈博愛之心；人應該培養這種愛心。

二、為生民立命：通過倫理教育、道德教育、因果教育、聖賢教育，使人民改造命運，提高生活品質與精神素質。全心全意為一切眾生服務，令眾生都能離苦得樂，福壽康寧。

三、為往聖繼絕學：為古聖先賢繼承真實智慧的學問，使聖賢教育萬古常新，綿延不絕。

四、為萬世開太平：為後代子孫開創太平盛世，使盛世綿延千秋萬世，永遠不息。

目錄



一、綜述篇

- 第一章、甲午年冬至祭祖緣起 6
- 第二章、冬至祭祖文 10
- 第三章、祭祖典禮儀程 12
- 第四章、中華民族萬姓先祖紀念堂緣起 14

二、祖德篇

- 第一章、二十一世紀認祖歸宗——追憶上古美好時代 24
- 第二章、中華民族任重道遠——拯救世界力挽狂瀾 40
- 第三章、湯恩比博士的中國觀——寫給二十一世紀的人類 52
- 第四章、昭述祖德是祭祖的精神實質 64
- 第五章、孝是中華文化根——祭祖與孝親 80
- 第六章、敬是中華文化本——尊師重道是成就的根本 93
- 第七章、家庭教育是天下太平之根本 105

三、實踐篇

第八章、幸福美好源自孝敬的科學證明

125

第九章、《群書治要》

147

——中國優秀傳統文化的精粹集成

第十章、從《說文解字》看中國祭祖文化

151

第一章、崇德興仁的和諧小鎮

164

——記廬江文化教育中心

第二章、中國的商道

177

——傳統文化帶動企業走向成功

第三章、聖賢教育成就幸福企業

192

——蘇州固錫「一家」文化

第四章、澳洲圖文巴

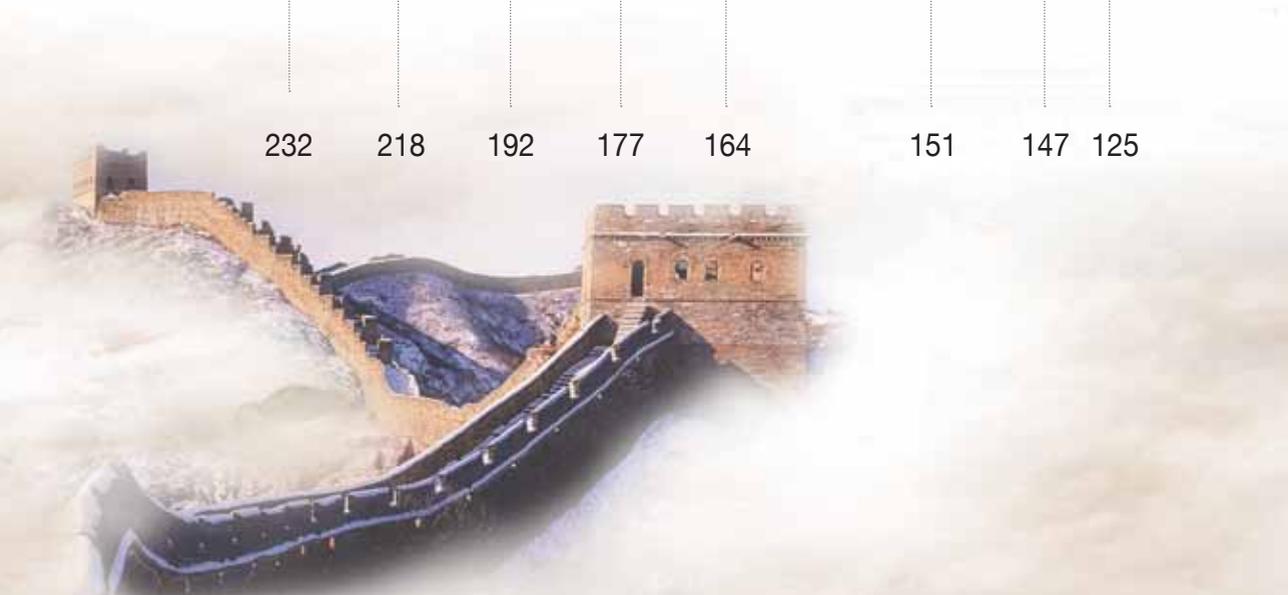
218

——和諧小城的雜華莊嚴

第五章、與天地萬物共存共榮

232

——和諧自然的傳統農耕



未來世界屬於中國。全球諸國。
平等對待。和睦相處。諸國政黨。
民族、宗教。亦能平等對待。和睦
相處。即是古聖先王所說之治
國。平天下也。文化教育可致之。



綜述篇



綜述篇

第一章、甲午年冬至祭祖緣起

冬至是一年中具有繼往開來意義的節氣：所謂「陽氣生而君道長，亂而復治之機」。故自古以來國人以此日為吉，敬天、祭祖，以感念天地之恩，緬懷祖宗之德。這是中華民族對祖親敬孝，對「天、地、君、親、師」誠敬的自我教育和愛的表達。

習主席指出「要重視中華傳統文化研究，繼承和發揚中華優秀傳統文化。實現中華民族偉大復興的中國夢，必須要有中國精神」。中華優秀傳統文化的核心儒釋道三家，無不重視祭祖。儒家有言：「凡治人之道，莫急於禮。禮有五經，莫重於祭」；「祭者，所以追養繼孝也」。佛家修行的基礎「淨業三福」首重「孝養父母，奉事師長」。道家經典《太平經》中就有「天下之事，孝為上第一」的說法。祭祖是中國人「孝」和「敬」精神的集中體現。

何為孝？

善事父母為孝。對於已故的祖先，亦要事死者如事生。《禮記·祭統》曰：「夫祭者，非物自外至者也，自中出生於心也。心怵而奉之以禮，是故唯賢者能盡祭之義。賢者之祭也，致其誠信，與其忠敬，奉之以物，道之以禮，安之以樂，參之以時，明薦之而已矣！」



中華優秀傳統文化的核心儒釋道三家，無不重視祭祖。儒家有言：「凡治人之道，莫急於禮。禮有五經，莫重於祭。」

可見通過祭祖莊嚴的儀軌，可以開啟深化人之孝順誠敬心，這也正是中華文化的大根本。
何為孝？

善述其事為孝。正如習主席所言「歷史是最好的老師。在漫長的歷史進程中，中華民族創造了獨樹一幟的燦爛文化」。古聖先賢的智慧、理念、經驗、方法、效果都收集在《四庫全

書》中。祭祖也正是闡明古聖先賢之德行教誨的時機，啟迪後人追念效法，對個人來講，用於修身，遂至身心健康，自在幸福；對家庭來說，幫助家族和睦，家和萬事興；對企業單位來講，促進其健康有序地經營發展，再擴大可以為治國理政提供良好的借鑒，可以為和諧萬邦提供睦鄰友好的典範。由此，我們祖先的智慧文化得以古為今用並發揚光大。

何為孝？

善繼其志者為孝。中華先祖追求的目標是締造選賢與能、講信修睦、敦倫盡分、天下為公的大同世界；追求的是養育一代勝過一代綿久昌盛的後繼子孫；追求的是立身行道，回歸「人之初，性本善」之純淨純善圓滿心性的人生。祭祖就是激勵華夏兒女誓願繼承先祖之志，全心全力把「孝悌忠信，禮義廉恥，仁愛和平」做出來，把道德演出來，再傳給後人，承先啟後，繼往開來，那中華文化的復興、民族的興旺就指日可待。

孝悌忠信

禮義廉恥

仁愛和平

中華傳統文

化不出此十二字

應當學

八十八老人 淨空



君子反古復始，不忘其所由生也。《華嚴經》云：「若根得水，枝葉華果悉皆繁茂。」祭祖是最有凝聚力的形式，和合兩岸三地乃至全球華人共發真誠、恭敬、感恩、清淨、正覺之心來滋養祖根，通達神明，中華民族這棵近萬年的古樹必將枝繁葉茂，蔭澤廣被，為開創新的太平盛世強基固本。發揚祭祖的優良傳統和教化作用，喚醒國人敬祖、孝親、愛家、愛國乃至敬愛虛空法界一切眾生的良知良能，實現「天下和順、日月清明、風雨以時、災厲不起、國豐民安、兵戈無用、崇德興仁、務修禮讓、國無盜賊、無有怨枉、強不凌弱、各得其所」的中國夢。

祝福中華民族光壽無量！

南無阿彌陀佛！



天下和順 日月清明
風雨以時 災厲不起
國豐民安 兵戈無用
崇德興仁 務修禮讓
國無盜賊 無有怨枉
強不凌弱 各得其所

第二章、冬至祭祖文

時維公元二〇一四年，歲次甲午，冬至佳節，娑婆世界一四天下南瞻部洲人道子孫眾等，齊聚香江，備諸珍饈，淨潔壇場，端肅身心，恭敬致祭中華民族萬姓先祖，暨世界各族萬姓先祖。叩誠敬稟曰：

維吾先祖 降生南洲 洪荒草創 藍縷篳路
艱辛備嘗 繁衍子嗣 崇敬自然 孕育萬物
積累教訓 漸成文明 去蕪存菁 流傳千古
五倫是道 出自天性 謹守遵行 親族和睦
五常是德 仁義禮智 信為基礎 移風易俗
四維是綱 持國之方 八德是輔 邦國永固
善因善果 惡因惡報 天網恢恢 報應迅速



虔敬致祭	飲水思源	消弭災難	由心做起	因果教育	緬懷祖德	惕然猛醒	毀滅戰爭	世界動亂	揚棄宗教	嗟乎現代	聖賢教育	宗教奠基
伏惟尚饗	報本返始	化解衝突	樹立榜樣	端正人心	追思弘揚	懸崖勒馬	一觸即發	因心召感	人心彷徨	道德淪喪	淑人君子	文化乃萌
永鑒鄙忱	祖德庇蔭	世界安定	和諧示範	宗教團結	倫常聖教	回頭是岸	瀕臨滅絕	自然災害	忤逆親師	邪風競馳	重在紮根	培元固本
長照鴻圖	為依為祜	太平永住	世人覺悟	互學互助	力行弘護	認宗歸祖	哀哉可怖	由心染污	心驚目慌	心靈痛苦	胎教最初	消弭衝突



第二章、祭祖典禮儀程

- 一．三通鼓
- 二．執事者各司其事
- 三．監禮官就位
- 四．陪祭官就位
- 五．主祭官就位
- 六．啟扉：開啟門扇，準備迎接神明
- 七．鳴炮：請神明鑒察，以示尊崇與追思
- 八．迎神：迎請神明祖先
- 九．行三鞠躬禮
- 十．進饌：送呈供品
- 十一．上香：主祭官奉香致祭
- 十二．行初獻禮：獻呈供品
- 十三．恭讀祝文：向祖先恭讀祭祖文
- 十四．行三鞠躬禮



綜 述

篇

祭 祖 典 禮 儀 程

- 十五 ● 行亞獻禮：獻呈供品
- 十六 ● 行終獻禮：獻呈供品
- 十七 ● 飲福受胙：主祭官代表飲福酒、受福胙
- 十八 ● 撤饌：撤供品
- 十九 ● 送神：恭送神明祖先
- 二十 ● 行三鞠躬禮
- 廿一 ● 捧祝帛詣燎所：焚燒祝文以祭祖
- 廿二 ● 望燎：以至誠心完成致祭和送神之禮
- 廿三 ● 復位
- 廿四 ● 闔扉：關閉門扇
- 廿五 ● 撤班：主祭官、陪祭官、監禮官、全體禮生、樂生、贊生，依序退班
- 廿六 ● 禮成



第四章、中華民族萬姓先祖紀念堂緣起

今之世界各國，致力之建設，皆物質建設也。即使至於極，仍是富而不樂。歐美列強，可為殷鑒。其故即在缺乏精神建設之所致也，而精神建設必以宗廟為其根本。是故「中華民族萬姓宗祠」不可不急急講求也。

欲佛陀教化大行於世，非叢林不為功；欲中華文化復興光大，非祠祀不足道。二者誠相輔相成，勢必並行，且必先祠祀。何以故？夫宗廟毀則禮樂崩，禮樂崩則仁義廢，仁義廢則倫常道德不復存在矣。而欲世之不亂，難矣哉！今世亂極矣，人各望治，而終不可治，其故安在？何不思之！世苟不治，則縱有叢林之舉，亦不過徒增一鬥爭之場所耳。智者不為也。敢請先以「宗祠」思之，然後興起叢林，吾深信必有神運焉。

祭之旨在不忘本，所謂返本報始也。古禮首重祭禮，誠屬心性極則之理而表現於吾人日常生活也。真一切行門之大根大本也。

祭有三：一曰祭祖先，每於清明、冬至皆有各族姓祭祀活動，旨在教民誠、信、忠、敬，愛人如己，事死如生，情至厚也。人心厚，方能繼孝思，篤人倫，醇風俗，進而隆國運，開太平；是為令我中華文化復興光大，普照大千世界，一切眾生之類，咸得和平安樂，福慧自在之基始也。

次曰祭天：天者天理也。有事必有理。祭天旨在教民即事以明其法爾自然之理也。天理明則良知現，良知現則道義生。心生道義，行順理智，此祭天之本義也。

三曰祭諸神：諸神即指萬物萬事之謂也。祭之旨在教民敬事愛物，以成百藝，是為生活之藝術感情之表現，並非迷信也。如地神、山神、海神、樹神、花神、五穀神，乃至門神、灶神等等，無一不是教人敬事愛物之意也。其立意之精美，則非淺智所知也！

三祭備，真善美滿之人生樂趣，始得與物同享。佛法曰：「離苦得樂」，是祭之道不亦大矣哉！

佛陀教育乃師道，而師道必建立於孝道之基礎上，無孝道即無佛道，亦無師道可言。孝道、師道、佛道斷絕世間，則一切災難必隨之而來，此即世間宗教所言之末日也。故凡我佛弟子，皆應大力提倡孝道，以期全球凡華人居處，皆有祖宗紀念堂存焉耳。由一國一族之先祖紀念，進而推廣及「九法界眾生之先祖紀念」，如此大行孝道，而後必有化惡為善，化迷為悟，聖賢師道之示現。斯生民之最大福善也。



籌建「中華民族萬姓先祖紀念堂」，旨在令人得以追往古繼孝思。佛曰：「其功德不可量，不可稱，無有邊，乃至算數譬喻所不能及」。信哉言！

孝慈為中華文化精神之大根大本，亦是大乘佛法的根基。孝無則無儒無佛，中華文化亦蕩然無存。孝道如此之重要，望天下有識之士認真努力行之！則真善美慧之人生必然光照寰宇。

大德根本在孝敬
公理伸張忠義行
至誠感通邦國定
正道弘揚天下平



淨古敬賀





中華民族萬姓先祖紀念堂

追往古 繼孝思

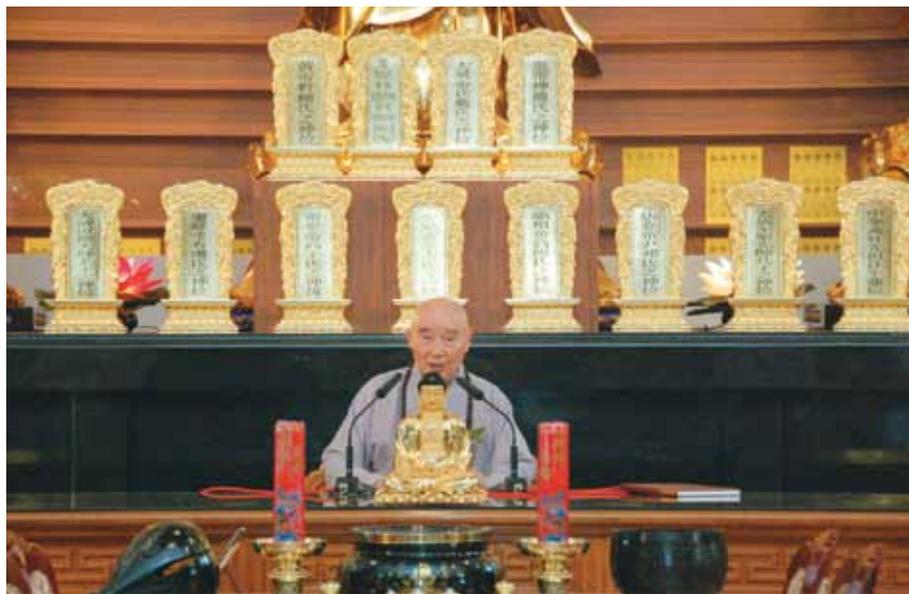
建設萬姓宗祠、傳承孝道教育



▲ 澳洲淨宗學院

綜
述
篇

中華民族萬姓先祖紀念堂緣起



▲ 澳洲淨宗學會



▲ 馬來西亞



▲ 中國深圳

綜
述
篇

中華民族萬姓先祖紀念堂緣起



▲ 台南淨宗學會

中華文化的根

飲水思源

知恩報恩

淨空時年八十有一



祖德篇



祖德篇

第一章、二十一世紀認祖歸宗——

追憶上古美好時代

近年來，考古學家發現我國在八千年前，中華文明已經發展得燦爛輝煌；社會井然有序，以玉、石做的禮器古樸精美，農業儼然成為社會支柱。如今，江南所種之水稻、北方人所食之小米，八千年前已是國人的主食了。

和中國一樣，古文明誕生之處，如埃及的尼羅河流域、中亞的美索不達米亞平原，人們每天所食用糧食也是萬年不變。然而，和中國不同的是，雖然人民繁衍生息相續不斷，燦爛文明卻塵封歷史。古埃及的象形文字如同密碼；古巴比倫的空中花園成為追憶。文明無論多麼偉大，沒有傳承的載體，依然經不起時間的沖刷而逐漸淹沒。中華文明的延續性是世界文明史的奇蹟。而奇蹟的誕生，端在擁有延續其文明的載體：漢字與文言文；並做到一切施政為教育服務，注重教學為先。

甲、漢字、文言文——千年不變

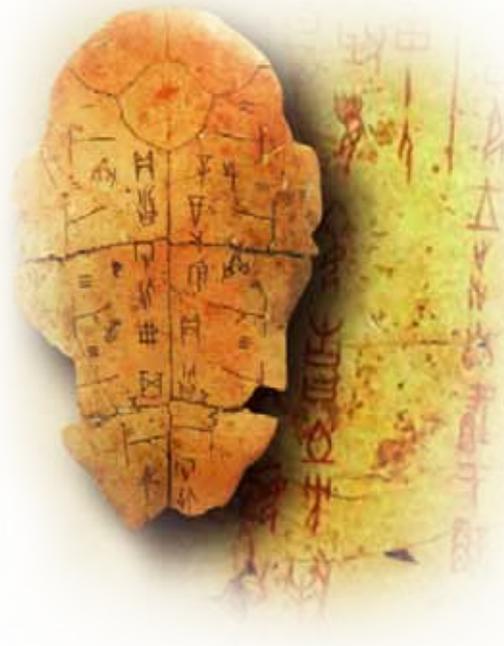
我們知道：說話（言）的方式因時間、地點而改變，但是表意的「文字」字則通過標準

的記述方式而延續千古；用表音的文字記事，往往以音之演變而失其本意，但是用表意的象形文字記事，則越千年而意相同。

英國歷史哲學家湯恩比博士曾提醒世人明瞭漢字的價值：若蘇格拉底突然復活，欲與今天的希臘人交流，會因希臘文古今不同而無法進行；若孔子突然復活，欲與今天的國家主席交流，兩人則可以筆談無礙。通過這個有趣的想像，湯恩比博士提醒全球，漢字和文言文很有可能成為未來全球交流的書面媒介（visual code）。

漢字是智慧的符號。傳說漢字是距今約五千年前，由黃帝的史官倉頡所造。據春秋戰國時期的記載：倉頡造字是一窮天地之變，仰觀奎星圓曲之勢，俯察龜文鳥羽山川，指掌而創文字」。意思是說，倉頡是通過觀察自然界的萬事萬物，才造出漢字的。

倉頡墓至今猶存，考古學家對其考古發現了仰韶文化（距今七千多年）以及龍山文化（距今約四千多年）的遺存，說明了漢字是在禮制社會形成之初出現的。作為象形字的漢字，每個字就是一幅畫。因此唐代著名的畫家張彥遠視字為畫之源，道出了造字的真意：「（頡）仰觀天象。因儷鳥龜之跡，遂定書字之形。造化不能藏其祕，故天雨粟；



靈怪不能遁其形，故鬼夜哭。是時也，書畫同體而未分，象制肇創而猶略。無以傳其意故有書，無以見其形故有畫，天地聖人之意也。」這是說漢字是智慧的符號，蘊含了天地萬物之道，人類交往之義，道義因漢字而得以彰顯，是故倉頡造字之時，出現了粟從天降，鬼於夜哭的情況。

作為道義之符號的漢字，反映出中華民族天人合一的宇宙觀、人生觀，故《荀子》有言：「（上古）好書者眾矣，倉頡獨傳者，壹也。」說明了歷史最終選擇倉頡所造之漢字，因它得「壹」。古人以「壹」來指代自性、真理，即老子之「道生一」。由此可見，常道既然不可名，勉強要用符號表示出來，便成漢字。用智慧的符號，引導人們悟得天地宇宙之真常，這就是中華文明誕生時的情形。淨空老教授說「學習漢字可以令人開悟」，良有以也。有了彰顯道、義的漢字，文以載道的文言文逐漸出現。所謂「文言文」，即指與口語不同的書面用語。

例如，今天北京人打招呼，多會問：「吃了嗎？」廣東人打招呼則不會說「吃」，而說「食」：「食咗未呀？」江浙一帶則說「喫」：「喫好咯？」南北用詞、用句雖然大相徑庭，但是若寫成文言，皆是一飯否？「隨著時間的推移，即使幾百年前人如何打招呼，也很難得知了，但是，只要一看到古文「揖」，腦海中就會浮出兩個人相遇打招呼的情形。這就是文言文成功跨越時空的一個例子。

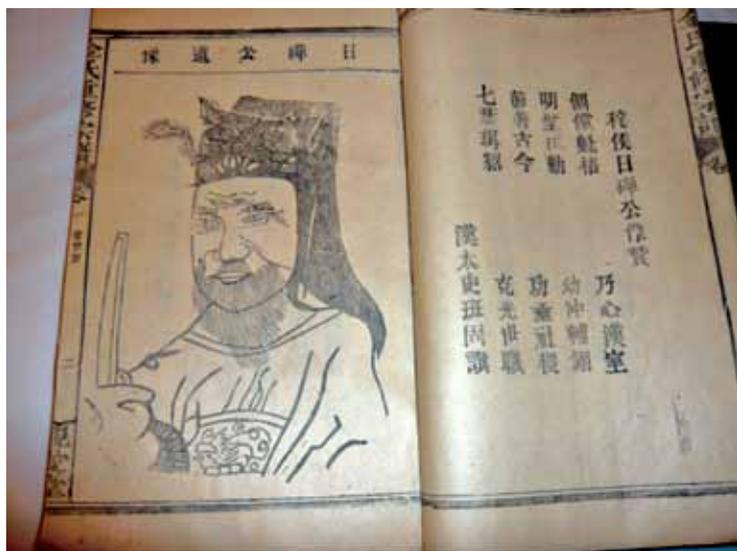
由於文言文的存在，孟子才能在孔子去世之後，向至聖先師學習而成為「亞聖」。淨宗

的蕩益大師也才能在八祖蓮池大師圓寂之後，依靠恭讀八祖的著作而成為九祖。真是一文以載道，文可傳道」。

同理，今天的人們，無論男女老幼、無論膚色如何，若一念猛厲，以至誠恭敬的心，學習漢字與文言文，效法孟子、蕩益大師恭讀古人著作，依然可以跨越時空而成為國學傳人、聖賢君子。

值得一提的是，外國人學習中文而成為中華文化的傳人，在兩千年前的漢代已有成功先例。那時，周邊的部落會讓他們王子住在中國，接受中文教育。其中漢朝的仇敵休屠王的兒子金日磾，竟因此而成為當時著名的文人學者，以其孝悌忠信、恪盡職守而成為漢武帝的名臣，葬在武帝陵墓旁邊。「忠孝傳家遠」，金日磾由此成為金氏家族的鼻祖，後代子孫更將他的畫像放在族譜首頁，勉勵子弟效法。

金日磾去世兩百年後，漢代的史官著述，言某人屬「胡」還是一「漢」，已經不再看他的



明清金氏家族的族譜。左邊是金日磾的畫像，右面是史官班固讚頌他的詩。

民族和膚色，而只看他所接受的文化教育了。換言之，「漢人」最早的定義，便是能夠力行孝悌忠信、深明禮義廉恥者。

總之，漢字和文言文，不僅是世界上最具有價值的「非物質文化遺產」，更重要的是它們作為文化的載體、智慧的符號、道義的教育，令古今融為一體、中外合為一家。果真湯氏的預見成真，則中文將令全球成為濟濟一堂的大家庭，幫助大家化解對立、放棄紛爭，共同追求道義的人生，讓地球村和而不同、彼此互助，成為相親相愛的一家人，這個世界該多麼美好！

乙、孝親尊師的聖王明君

人們常說：「中華文明博大精深」，千萬年來代有傳承。在我們今天認祖歸宗之時，有必要回顧一下歷史，取滄海之一粟以追溯祖宗的教誨與實踐經驗，將其用之當今，塑造孝親尊師的新風尚。

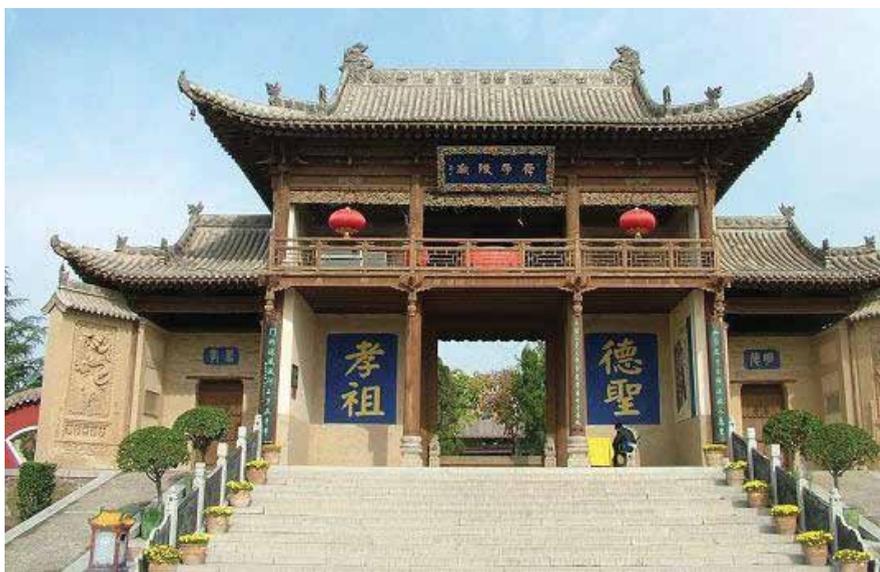
乙一、上古夏商兩代

堯舜和夏朝、商朝的時代，是道德仁義的偉大時代，中華文化以孝、敬二德作為根本，便形成於此時。數千年來，大舜的至孝成為國人立身行孝的最佳榜樣。

大舜少時喪母，他的父親糊塗、後母時時想要謀害他，弟弟則傲慢不羈。大舜以至孝讓家人「欲殺，不可得；即求，常在側」，他的真誠無我終於化解了家人的怨懟。感動一

家者，便能感動天下，大舜難行而能行的至孝，感動了千秋萬世。

九一一事件出現之後，澳洲大學研究和平的專家學者曾請教淨空老教授：「當今世界紛爭不斷，根本原因在哪裡？」老教授回答說：「世界衝突的根在家庭，如家庭的夫妻衝突、父子衝突、兄弟衝突。」傳統文化將一家之不和與國際社會、天地宇宙聯繫在一起。



舜帝以孝德聞名千古，「孝」成為中華文明史中極為重要的一頁。舜耕驪山，堯王感其孝德，讓位於舜，成一代賢王。舜帝葬於今山西運城，後人建舜陵廟以紀念他。

老教授進一步指出：「家庭衝突還不是真正的根，真正的根在哪裡？真正的根在自己，起心動念是我的利益，沒有想到別人的利益，自利跟利他不就衝突了嗎？所以真正的衝突，我們東方人講的，是本性跟習性的衝突，這才是世界衝突紛爭的根。」

不斷自省、自新，讓習氣愈來愈淡，讓自性本善得以彰顯，這是傳統文化教育的目的。最早實踐這個教育的聖王就是商湯（約前一六一七年—前一五八八年）。他看到有人犯罪，立即反思己過，說：「萬方有罪，罪在朕躬。」這個學習的態度，就是孔子將其總結為：「三人行，必有我師焉，擇其善者而從之，擇其不善者而改之。」

古人尊師，是恭敬對待一切人，視所有人為老師。不但如此，商湯在生活上還要時常提醒自己，不能忘記改過遷善。在洗手用的器皿上也刻著「苟日新，日日新，又日新」。正因如此，方感得九百年後，在商湯的所在地河南，譯出了《華嚴經》，經中的善財童子的學習態度和商湯完全相同。商湯、孔子和善財童子，所處時空雖不同，但是所行之道則無異。正如淨空老教授所言：「孝是中華文化根，敬是中華文化本，落實在孝親尊師。」

上古大舜感動一家、繼而成為聖王；商朝成湯反求



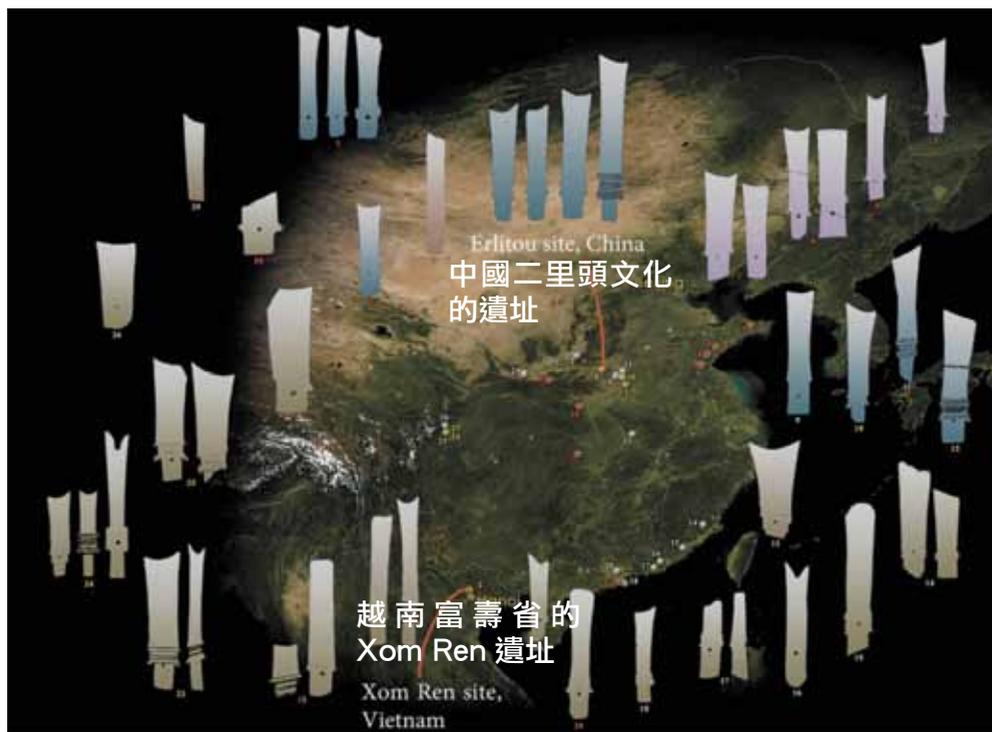
銘護盤王
的銘鐸
水都有都
裝敬都的
著時家庭
端當家英
敬是多在
恭這許俗
者。以風
侍。所類
餐，洗的
用長禮儀
輩方便一
代長的一
商盤，老
朝傳給子
朝中也可
以看到。

諸己，以改過自新實現國家治理，這就是淨空老教授在澳洲與專家學者探討和平之道的歷史依據。

值此科技高度發達的信息時代，化解怨氣對立，解決社會矛盾、家庭不和的理論和方法，依然不出古聖先賢的教導！

乙二、周代：禮制的教化

從夏朝開始，中國逐漸向禮制社會發展，人們對國家的認同方式是：廣泛使用同一形制的禮器以定期祭祀，從而教化民眾，讓大家都對共同的文明、共有的價值觀產生共鳴。可以說中國便是因祭祀而逐漸形成的。從禮器玉璋的考古分布上，可以看到一中國一的雛形。



這是香港中文大學的鄧聰教授所繪製出的上古時代，玉璋在東亞地區的分布及其形制變化，此中可見中國版圖的雛形。可見，禮制社會是以對文化傳統的認同凝聚在一起的社會。

這種禮制的發展，與其說是政治的擴張，不如說是文化在交流與互鑒中逐漸形成共識，繼而互助合作、互通有無。中國便是各地人民對五倫五常、四維八德產生認同從而凝聚在一起的國家。

所以，令人們對家國生起歸屬感者，無過於孝敬、認祖歸宗。三千年前，中國人開始將祭祖與祭祀天地相提並論。聖人周公通過祭祖活動（尤其是祭祀開國之君周文王）以凝聚民心、傳承孝敬、實現教化，可以說這是國家祭祖的最早實踐之一。國君用於祭祀的明堂成為首都的中心，家庭祭祀所用的廳堂，也成為家人生活的中心。

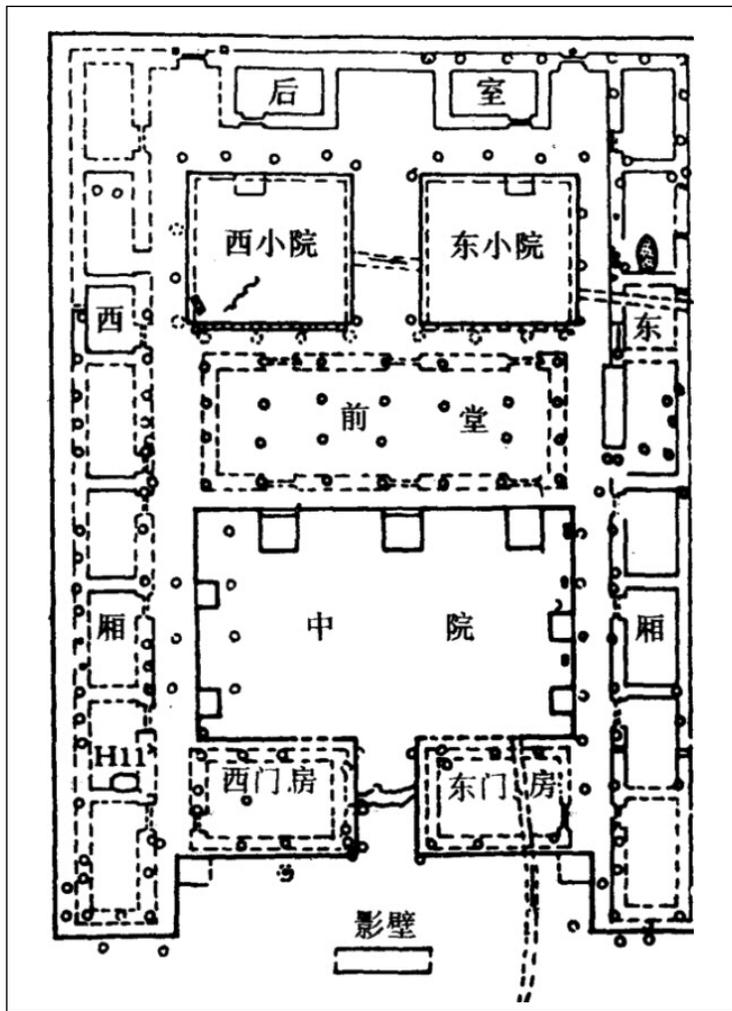
據《孝經》記載，孔子非常讚歎周公將天、地、君、親配合在一起：「人之行，莫大於孝。孝莫大於嚴父。嚴父莫大於配天，則周公其人也。」

從此，祭祖成為聯繫中央與地方的紐帶。而「四海之內，各以其職來祭」，令祭祀成為大家互通有無、互相學習的最好時機。祭祀的教育意義，在周朝得以完整體現；周王朝所在的鎬京（今天西安市長安區）成為各個諸侯國建設家園的樣板，故稱「京師」。

首都得一師一名，亦是名至實歸。當時，虞、芮兩國的國民有爭執，無法解決，就來到了周國。剛剛進入國境（即今天的陝西），就見到種田的人們都互讓田界、謙讓長者。令爭執的雙方頓時覺得非常慚愧，還沒有找到國君去理論，就已經互敬互讓，打道回府了。故周朝之和諧、美好，全在禮教之成功。國君能夠孝、敬，人民知道禮讓，吸引各地政治領導、有識之士定期前來參學，這就是周朝以禮服天下的情況。

歷代開國的君主都以孝親尊師著稱。文王每日三次問候父親，務必讓老父親吃得好。他心中還時時不忘祖父想要向聖人問道的願望，終於感得聖人在首都附近出現。

這種方式，現代社會也適用。本書的湯池小鎮和諧社會、禮義家邦的實踐以及澳洲圖文巴多元文化、多元宗教和諧示範城的實踐，就吸引了聯合國多個國家的大使前來參學，並將這些寶貴經驗以參考學習（詳見本書《實踐篇》）。



周朝的京師是事實上的萬世師表。此圖是周朝剛剛建立時，首都鎬京附近的一個家庭院落遺址，面積大約 1500m²。位於今天陝西鳳翔縣，是典型的四合院。其「前堂後室」「正門朝南」、廳堂用於祭祀、廂房用於居住的模式，與明清的四合院完全一致。顯示出西周的京城的生活方式、建築模式不僅是當時國人效法的對象，更在中國延續三千年之久！

一日，文王的史官在占卜時發現，上天已經為他留下了一位老師。文王立刻請史官看看這位老師在哪裡。史官就指了一個地方說：「從占卜上看，老師應該就在這裡。」文王連忙齋戒三日，整肅身心，才帶著隨從奔赴史官所說渭河北岸，只見一位老人坐在河邊釣魚。

文王和老人攀談起來，為老人的智慧所折服，非常高興地說：「先君太公曾說過，當有聖人來到周國的時候，周朝就會興起了。是夫子您嗎？先君太公盼望您已經很久了啊！」

於是，周文王連忙將這位名叫「呂尚」（俗稱「姜太公」）的老人請上車，封為「太師」（即君王的老師），為了表示恭敬，尊稱為「太公望」（祖父所期待的聖人）。文王的孝親尊師由此可見。

文王求教「太公望」有關國政的重要問題：「如何守好我的國家？」。姜太公就說：「請您齋戒，我將告訴您天地之經，四時所生，仁聖之道，民機之情。」文王於是齋戒了整整七天，令身心都誠敬到了極處。又恭請老師上座，自己則居臣子位，面向北方，禮拜老師，如同臣民禮拜天子一樣，禮成之後，方才洗耳恭聽老師的教導。姜太公遂將古聖先賢所傳承的仁聖之道和盤托出，文王因而成為一代聖王。

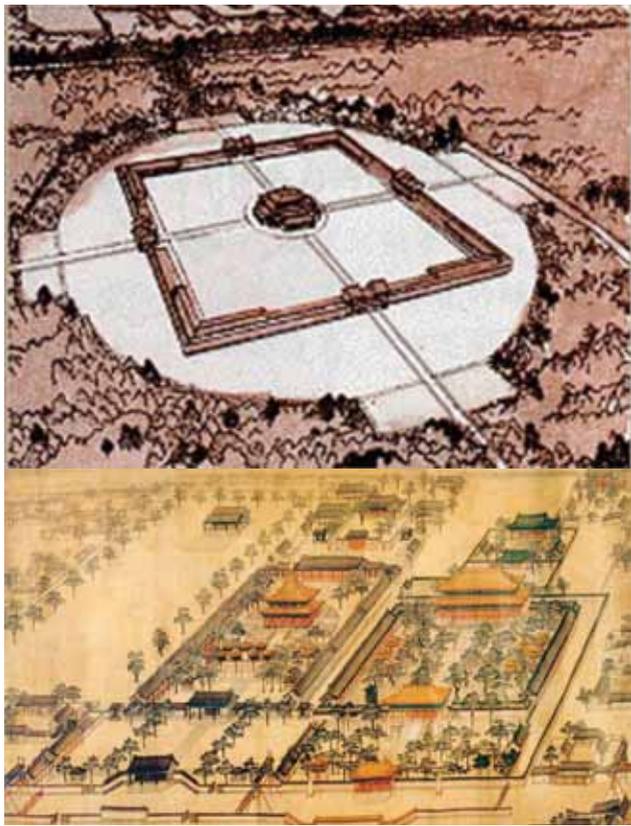
文王尊師重道為後世歷代皇帝所景仰、效法。文王之後的三千年間，歷代皇帝必定在老師面前執弟子禮，不敢以天子自居。不但如此，更有明君派特使四處訪求明師，以造福天下。其中對中國文明乃至世界文明產生決定性的影響者，便是漢明帝。

乙三、漢朝：一切圍繞教育展開

一日，漢明帝劉莊夢到一個金人，頭放白光，飛繞殿庭。於是請來臣子占卜，言金人為「佛」。皇帝便親自委派特使，西行求佛法。特使請來了摩騰和竺法蘭，並用白馬馱經入洛陽。明帝特建立白馬寺，以紀念牠的辛勞。

漢明帝因為將佛法正式請到中國而被謚號「孝明皇帝」，顯示出他不僅修身以「明明德」，亦大興教化，幫助其臣民「明明德」。

明帝之聖德來自家庭教育。他的父親是光武帝劉秀，畢生為政勤勤懇懇，暮年依然孜孜不倦，樂此不疲，不知老之將至。他的母親陰太后柔順謙恭，有智慧。她曾幫助光武帝躲過殺身之禍，卻不居功，將



上圖為漢朝的太學考古復原圖，它規模宏大，鼎盛時期，有三萬學人。這個制度，延續了兩千年，下圖為明清時代的太學（左）和學宮圖（右）。可以看到太學的格局是一脈相承的。

皇后的位子讓給別人。陰氏家族雖貴為豪門，但因以五經為家學，家風謙讓恭謹。陰太后的兄弟雖身居要職，屢次獲得皇帝封爵、獎賞，也都一一謝絕。

陰太后的長子劉莊原本並非太子，卻因其母親和舅舅的謙虛禮讓，戲劇性地被封為太子，繼而成為開創太平盛世的明君。

繼位之後，明帝不忘母親守謙的教導，先赴太學謝師。在太學的大殿裏，皇帝請老師上座，自己向兩位老師行晚輩之禮，以示尊老、敬師。接著，皇帝和諸多學生一起聆聽教誨，主動向老師做心得報告，一如當年。這個師資道合的美好氛圍，感染了洛陽城的居民，圍在窗外、門外者多達萬人。

此後，明帝雖貴為天子，但是每次拜見老師，必在遠遠的街口下車，徒步前往老師家拜見，體現了師道至尊。在明帝的帶動下，全國人民都對老師非常恭敬，朝廷的臣子也對皇帝更加敬重，每每上朝，必在城邊下馬，徒步入宮拜見皇上。

這個好傳統確立之後，歷朝歷代未曾改變。及至明清，北京城很大，上朝要走很遠的路。許多官員為了準時上朝，往往凌晨兩點就要起身。然而，這些稟受聖賢教育的官員一直堅持這個傳統。皇帝深知老臣上朝辛苦，特別會為他們賜座，或免去他們上朝。古代朝廷中的長幼有序、互相尊重、一團和氣的氛圍，今人若能感受到，也會非常嚮往、讚歎的啊！

由此可見，明帝以其力行儒家教導，孝悌忠信、誠敬謙和，方感得佛在夢中現金身，令佛法以帝王禮請求道的方式，傳入中國。體現了「只聞來學，未聞往教」、「師道至尊」的優良傳統。

漢明帝所尊崇的太學教育，作為中國最重要的教育機構達一千九百年之久；而他所躬行的尊老之禮，在日後成為教化民間的鄉飲酒禮；他所迎請的佛法，融會成中國傳統文化的一部分，並提升了傳統文化。

史家往往以明君為整個時代的標識、王朝命運之轉折點；事實上，真正給整個國家民族帶來改變的，是明君也是他們的老師，周文王如此、漢明帝亦如此。明帝所禮請的佛法豐富了中國的傳統文化，令傳統文化得以提升。他之所以對文化有如此巨大的貢獻，是他守謙德，明孝道，行師道所致，實非偶然！

生活在兩千年前的漢明帝，可能沒有想到，由他促成的佛法東傳，竟然為兩千年後信息社會的全球人民，帶來實現和諧共榮的希望！一九七〇年代，英國的湯恩比博士說：「解決二十一世紀的社會問題，唯有靠孔孟學說和大乘佛法。」同時將孔孟學說落實在生活中，又為大乘佛法傳入中國鋪平道路的，正是這位接受聖賢教育的漢明帝。

習主席說過：「文明因多彩而美麗、文明因平等而互鑒、文明因包容而共融。」中國的傳統文化，是融入了周邊各方傳統為一身的傳統文化，它經由中國的漢字和文言文得以代代

相傳，通過上起帝王，下至百姓的躬身力行而得以發展，創造出明君在上，賢臣輔之、國民從之的和諧美好的社會環境，長達五千年之久。

今天，人類社會雖然面臨種種現代化的危機，但是危中有機，危可轉機，只要能夠重新正視歷史，向古聖先賢學習謙虛、恭敬、孝親、尊師，必然能夠展開人類社會的新紀元。歷史證明，人無論貴賤、無論國籍，只要能夠遵從倫理道德因果的教
育，就能實現家庭和諧、子孫賢孝；果然
人人知孝敬、明禮義，家家能有家道、家
規、家風、家學，必然社區和睦、國家繁
榮、世界和平。



安身立命創

業興家建國君民禮

義之邦穩定和諧國豐民

安太平盛世長治久安諸佈

報土極樂世界皆以教學

功德成就者也

建國君民教學為先

淨空



第二章、中華民族任重道遠

拯救世界力挽狂瀾

九月末，香港佛陀教育協會告訴我他們正在籌備冬至的法會，想請我為法會寫一篇文稿，內容是中華子孫應該如何承傳中華民族傳統文化。我欣然從命，回函此事可辦。雖然已經從命和回函，但我深知自己的能力和水準，寫這樣的文稿有點力所不及，不勉心裏有點戰戰兢兢，但是既然已經答應了，又不能反悔，那就豁出去了，盡力而為吧。好在還有老祖宗的加持和保佑呢，總不至於讓我交不上卷吧。

我把文稿的題目定為：中華民族任重道遠，拯救世界力挽狂瀾。我想從以下三個方面來闡述這個題目：

一、世界現狀令人堪憂

當前，世界的現狀是什麼？用一個字就可以概括：亂！而且是亂到了極處，這是有目共睹的事實，這是不爭的事實。如果有的人非要刻意地去迴避這個事實，那就讓他睜著眼睛說瞎話吧。人類已經到了生死存亡的邊緣，大國小國都亂了，互相殘殺，自相殘殺，戰火連連，人民無家可歸，美麗的家園變成了廢墟。打開電視，這些慘烈的景象就在你的眼前。凡是稍有一點良知的人，怎能視而不見，聽而不聞？有人不喜歡聽災難二字，誰一說災難，就給你



日本海嘯



二〇一四年七月三十一日高雄市前鎮區凱旋路氣體爆炸事故



二〇一四年西非伊波拉病毒



二〇一四年八月三日雲南省昭通市魯甸縣6.5級地震

扣上妖言惑眾的大帽子。事實是，不管你承不承認災難，災難就在眼前，不是你迴避它，災難就沒有了。人類必須面對這個現實，正確的做法是正視災難，面對災難，化解災難，重點在化解災難。你不承認有災難，你怎麼能去化解災難？掩耳盜鈴是挽救不了人類的，只能把人類推向更加痛苦的深淵，去承受那滅頂之災。

世界為什麼會這麼亂？^上淨_下空

老法師早就把答案告訴我們了，人類自己造的孽，自然要承受這個苦果，這就叫報應。老法師一再告誡我們，要正確處理好三個關係，一是處理好人與人之間的關係；二是處理好人與自然的關係；三是處理好人與天地鬼神的關係。現在看一看，這三個關係哪一個處理好了？

先說說人與人之間的關係吧，現在人與人之間的關係就是利益關係，為了利益，可以不擇手段，什麼親情、友情、愛情統統不在話下，利益高於一切。再說說人與自然的關係，什麼叫自然？一切本有的、天然的東西叫自然，現在人類把自然的東西都變為人為的東西，把大自然搞得面目全非，把地球搞得百孔千瘡，人類自己種下的苦果，當然要由人類自己品嚐。再說人與天地鬼神的關係吧，一說天地鬼神，人家就說你搞迷信，鑑於此，淨空老法師不得不換個說法，叫人與不同維次空間眾生的關係，老法師一再告誡我們，眾生平等，生佛不二，不同維次空間的眾生也是眾生啊！我們和不同維次空間的眾生平等了嗎？當今世界，以大欺小，以強凌弱，我的是我的，你的也是我的，他的還是我的，一切都是我的，這種亂象不是比比皆是嗎？

面對世界亂象怎麼辦？趕快覺醒，人類救自己，人類必須救自己，人類能夠救自己。具體怎麼個救法？這就是我要講的第二個問題。

二、未來世界誰主沉浮

^上淨_下空老法師這段時間講經時經常提到一本書，叫做《未來屬於中國》，這本書我還沒有看到過，但聽介紹此書的內容，我認為此書說的完全正確，而且不是我們中國人自己說的，出自於日本學者之口，這可能更具說服力。

未來世界誰主沉浮？中國，非中國莫屬。為什麼？我想說說我們中國，也就是中華民族的七個世界獨一無二。

中華民族的歷史在世界上是獨一無二。習主席在講話中，曾經對中華民族的歷史作了這樣的概括：中華民族五千多年的文明史；中國人民近代以來七十多年的鬥爭史；中國共產黨九十多年的奮鬥史；中華人民共和國六十多年發展史；改革開放三十多年探索史。中華民族五千多年的歷史，睿智的習主席用五句話就概括了。是的，中華民族五千年的歷史孕育了綿延幾千年的古老文明，走過了曲折漫長的自強之路，現在又踏上了充滿希望的中國夢的復興征程，中華民族對未來充滿信心，國際社會對中華民族充滿期待。

中華民族的文化在世界上是獨一無二。中國五千年的歷史孕育了中華民族的無與倫比的燦爛文化，中華民族的傳統文化是任何一個國家、任何一個族群都沒有的，中華民族的文化底蘊在全世界是絕無僅有的，獨一無二的，中華民族的文化是中華民族的瑰寶，也是全人類的瑰寶。中華傳統文化不但能救中國，還能救世界。

今年，是孔子誕辰二千五百六十五週年，九月二十四日，來自中國和世界各地的嘉賓學者齊聚北京，舉行紀念孔子誕辰二千五百六十五週年國際學術研討會暨國際儒學聯合會第五屆會員大會。這次會議是國際儒學界



大的會員大會。這次會議是國際儒學界的一次盛會，習主席在會上做了重要講話，這是中國的大事，也是世界的大事。

的一次盛會，習近平主席在會上做了重要講話，這是中國的大事，也是世界的大事。

^上淨_下空老法師曾經這樣說過，對於中國傳統文化，真正了解透徹、說得明白的，還是英國的湯恩比博士。湯恩比博士有大智慧，有大慈悲心，越到晚年心越清淨，對中國歷史，中國文化有很深造詣。他說，世界上四個古文明消失了三個，只剩下中國，將來中國會起來，中國有五千年文化的歷史，中國傳統文化是世界最優秀的文化，將來統治世界的一定是中國人。

現在，是中國傳統文化生死存亡的臨界點，如果中國的傳統文化無人承傳，最後一個文明古國也將在地球上消失，這不但是中華民族的悲哀，也是整個人類的悲哀。

中華民族人口眾多在世界上是獨一無二。中國有五十六個民族，有十三億人口，是一個和諧的大家庭，這在全世界是獨一無二的。人多好辦事，任何事情都需要人來辦，人心齊，泰山移，中華民族是一個智慧的民族，沒有什麼辦不了的事情。

中華民族愛好和平在世界上是獨一無二。中華民族歷來愛好和平，和平、和睦、和諧的追求深深植根於中華民族的精神世界之中。中國自古就倡導「強不執弱，富不侮貧」，深刻總結了「國雖大，好戰必亡」的箴言。以和為貴、和而不同、化干戈為玉帛、天下大同等理念在中國世代相傳。中國古代曾經長期是世界強國，但中國對外傳播的是和平理念，輸出的是絲綢、茶葉、瓷器等豐富物產。中華民族主張「天下大同」，推崇「兼愛」，中華民族把「和」視作天下之大道，希望萬國安寧、平等對待、和諧共處。^上淨_下空老法師對於這個「和」

字講得是再透徹不過了。

國際上有人宣稱，中國發展起來後會走「國強必霸」的老路，對其他國家構成「威脅」。習主席明確告訴大家，中國將堅定不移地走和平發展的道路。習主席說，中國人民近代以後經歷了一百多年戰亂頻發的慘痛歷史，絕不希望這樣的悲劇在任何地方重演，「已所不欲，勿施於人」。中國珍視和平、珍愛和平、維護和平的決心是不可動搖的。這就是中華民族無比強大的正能量。

中華民族既是孔孟之鄉，又有大乘佛法，這在世界上是獨一無二。英國湯恩比博士曾經預言，二十一世紀是中國的，唯一能救世界的是中國的孔孟學說和大乘佛法。中國是孔孟的故鄉，是孔孟學說的發源地，又有大乘佛法，兩者兼而有之，全

中國夢

傳統文化

大同世界

淨古



世界僅此中國一家。

中華民族大聖大賢之多在世界上是獨一無二。古往今來，歷經五千年滄桑變遷，中國究竟出了多少個大聖大賢之人，可以說無量無邊，不計其數。

中華民族堅忍不拔、勇往直前、前赴後繼的偉大精神在世界上是獨一無二。中華民族是偉大的民族，中華民族是勤勞的民族，中華民族是勇敢的民族，雖然經歷了種種磨難，歷盡千辛萬苦，中華民族依然屹立在世界的東方。一九四九年十月一日，毛主席在天安門城樓莊嚴地向全世界宣告：中國人民從此站起來了！掀開了中國歷史的新篇章。它將表明，佔人類總數四分之一的中國人從此站立起來了。我們的民族將從此列入愛好和平自由的世界各民族的家庭，以勇敢而勤勞的姿態工作著，創造自己的文明和幸福，同時也促進世界的和平和自由。現在，習主席又一次莊嚴地向世界宣告，中國是一頭睡醒了的和平獅子。中國人民即將踏上實現中國夢的新的歷史征程！我們一定能夠實現中華民族偉大復興的中國夢！

上面，我列舉了中華民族在世界上的七個獨一無二，但是，這只是冰山一角，我的能力和水準有限，也只能說到這個程度了。但是，就是這幾個獨一無二，也足以說明為什麼湯恩比博士把救亡圖存的希望完全寄託在中國身上了。未來屬於中國，中國屬於世界。

中華民族任重道遠，拯救世界力挽狂瀾。這是歷史賦予中華民族的偉大使命。

三、如何傳承中華民族傳統文化

關於如何傳承中華民族傳統文化這個題目，我笨嘴拙腮地說不清楚，說不全面。有問題請教誰呀？當然是請教聖人了。那當代的聖人是誰呀？^上淨^下空老法師就是我心目中的聖人。十四年來，我聽淨空老法師講經說法，我受益匪淺，我多次說過，是老法師救了我生命，給了我慧命，徹底改變了我的人生命運。我所有心中的疑惑，那麼多個為什麼，都是在老法師講經說法裏找到了答案。所以，關於如何傳承中華民族傳統文化這個問題，我還照樣去請教師父，我把從師父那裏聽到的答案歸納整理如下：

第一，傳承中華民族傳統文化，要認祖歸宗。認祖歸宗就是承認老祖宗給我們留下的東西是寶，是瑰寶，是無價



中國是一頭睡醒了的和平獅子。中國人民即將踏上實現中國夢的新的歷史征程！我們一定能夠實現中華民族偉大復興的中國夢！

之寶。承認中華民族傳統文化不但能救中國，而且能夠救世界。

第二，傳承中華民族傳統文化要領導帶頭。這一條非常重要，如果國家領導人，各省、地、市、縣領導人帶頭承傳、弘揚民族傳統文化，那個作用和力度可就大了，這叫身體力行，人民是教得好的，就看我們各級領導人怎麼教了。大家有沒有感覺到，習主席對中華民族傳統文化的重視？我注意到了，習主席在多次講話中提到中國的傳統文化，也多次提到宗教，尤其是提到佛教，真不愧是一代明君啊！

第三，傳承中華民族傳統文化要媒體先行。媒體導引作用太重要了，不是往正面引導，就是往負面引導。淨空老法師的老師方東美先生曾經說過，有兩種人，既能救國，也能亡國。哪兩種人呢？一是國家領導人，二是媒體人。如果國家電視臺，省、地、市電視臺都有專門的傳統文化節目播放，半年之內社會環境將大有改變，三、五年之內，天下太平，新的太平盛世離我們並不遙遠。

第四，傳承中華民族傳統文化，要有明師指點。師者，傳道、授業、解惑也。能夠真正傳道、授業、解惑的得是真正的明師，是明白的老師，不是名氣大的老師。淨空老法師就是一位可遇不可求的明師，老人家八十八歲高齡了，依然每日堅持教學，誨人不倦。老人家歷經千難萬險，但愛國愛教的初衷一點沒改，全心全意為眾生服務的心一點沒變。多麼令人尊敬的一位慈悲老人啊！從來沒聽老人家說過一句抱怨的話。總是那樣心平氣和，如如不動。真是令人肅然起敬。真希望老人家的心願在晚年能夠得以實現。老人家曾經說過：「我的一

一切都是屬於眾生的，沒有一樣屬於我自己。」明師難遇啊，珍惜吧！

第五，傳承中華民族傳統文化，要重實質不重形式。這幾年，弘揚傳統文化的不少，辦法也多，但真有實效的為數不多，我們做什麼事情，要一步一步一個腳印，實實在在地做點事情，不能搞一窩蜂，不能搞形式主義。有的人自己都不知道傳統文化是什麼，就盲目開班教人，如此這般，怎能收到好的效果？老法師推薦的廣東潮州謝總那裏的傳統文化培訓班辦得很好，建議大家不妨去那裏看一看，學一學。

第六，傳承中華民族傳統文化，要把中國的事情辦好。中國的傳統文化好，能救中國，能救世界，這個光說不行，我們要做出樣子來給人家看，我們把中國的事情辦好了，人家才會心服口服，才會跟著你學，才會跟著你幹。當年老法師在湯池小鎮所做試驗非常成功，用事實證明中國傳統文化在當今時代也是管用的，證明了人性本善、證明了人是教得好的，社會現狀是可以改變的，天下太平不是可望不可及的，我們觸手可摸。湯池小鎮的成功，引起了聯合國的高度



傳承中華民族傳統文化要領導帶頭。習主席在多次講話中，不但提到了中國傳統文化，而且更多次提到了宗教，尤其是提到佛教。（圖為二〇〇六年時任浙江省人民代表大會常務委員會主任之習近平出席首屆世界佛教論壇開幕典禮）

重視，九十多個國家的高級官員欲來湯池參觀、學習。

中國的事情辦好了，必將影響整個亞洲，將來引領世界的是亞洲，而不是歐洲。亞洲的事情不能做好，中國、印度、韓國、日本四國的作用至關重要。如果這四個國家能夠平等對待、和睦相處，必將帶動其他亞洲國家，這樣，亞洲的事情就不難辦好了。

亞洲的事情辦好了，必將影響整個世界，辦好世界的事情也就指日可待了。

作為一個人，不但要獨善其身，還要兼善天下；作為一個國家、一個民族，也不能光獨善其身，也要兼善天下，因為整個宇宙是一體嘛。

不為自己求安樂
但願眾生得離苦

淨古八十有八



中華民族，任重道遠，肩負著拯救世界力挽狂瀾的歷史重擔，這是歷史賦予中華民族的光榮使命，也是中華民族義不容辭的歷史責任，我們必須勇於擔當。

作為中華民族的子孫，我們是多麼的驕傲和自豪。我們有這麼偉大而智慧的祖先，我們有這麼悠久的歷史，我們有這麼燦爛的文化，我們有這麼勤勞勇敢的人民，中華民族是有大智慧，有大福報的民族，祖宗的陰德在時時護佑著他的子孫。

炎黃子孫們，把我們中華民族的傳統文化承傳下來，讓其繼續發揚光大，造福於中國，造福於世界。中華民族的傳統文化是屬於世界的，中華民族的傳統文化是屬於全人類的！讓我們為世界大同的美好目標奮勇前行，拯救世界，力挽狂瀾，未來屬於中國！中國屬於世界！



炎黃子孫們，把我們中華民族的傳統文化承傳下來，讓其繼續發揚光大，造福於中國，造福於世界。

第三章、湯恩比博士的中國觀——

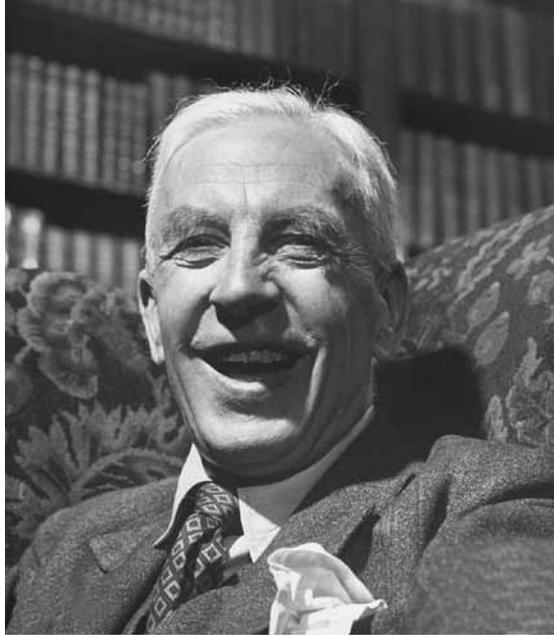
寫給二十一世紀的人類

「中國比西方更成功的解決了兩個主要問題。其一，數百年來，中國國內在和平而有規律，相對較安定的環境中，成功地維繫了數百萬人的團結一致。再者，中國成功的融合了一個外來的思想文化——佛教，佛教豐富了中國本土文明。」

「在歷史上。中國曾有超過五百年的分裂時期（春秋戰國的五百年中，中國分裂成許多小諸侯國），但是在公元前二百二十一年，整個國家在政治上大一統了。之後，中國的政治始終是統一的局面，再沒有長期分裂過，且在文化上，從未喪失她的整體性。……在這種成就的力量上，中國比任何其他國家都更有希望，帶領人類政治進入大一統的世界。」

——湯恩比





阿諾爾得·約瑟·湯恩比 (Arnold Joseph Toynbee)，是英國著名歷史學家。湯氏治史，一反國家至上的觀念，主張文明才是歷史的單位。美國《新聞周刊》評論說：「他已成為一位世界通哲，而與愛因斯坦、史懷哲與羅素並列。」

阿羅德·約瑟·湯恩比 (1889-1975)

是英國著名歷史學家。他畢業於牛津大學，任倫敦大學的希臘語和歷史學教授。曾代表英國政府，參加兩次世界大戰後的和平會議。他發表過約三千篇論文著作，主要學術貢獻是十二冊的巨著《歷史研究》(A Study of History)，從社會文明發展的角度來研究歷史。他認為，社會文明的衰落源於無法勝任道德與宗教的挑戰，而非物質與環境的挑戰。

在湯氏過世後的一九七八年，《湯恩比博士的中國觀》一書出版。編者是日本學者山本新、秀村欣二，此書的核心思想是：「**全世界的未來在中國，唯有中國孔孟學說與大乘佛法，能救全世界。**」這部書能夠增長我們對中華傳統文化和國家民族的自信心，引領人類社會走向幸福和諧的新世紀。

一、拯救人類之宗教

當今時代世界危機重重，一九四五年美國向日本投放第一顆原子彈——宣布核時代黎明的到來。核武器的出現，使人類的集體自殺更具現實可能性。《湯恩比博士的中國觀》指出，

第二次世界大戰後，湯恩比冥思苦想的問題是，現代文明的危機和世界的未來。「『道德危機』正是需要當今人類傾注全部智慧和力量來解決的首要問題。」如何解決此問題？湯恩比博士指出了宗教的重要性。只有恢復宗教教育，才能夠解決人類社會所面臨的道德危機。

眾所周知，「宗教」二字的含義非常深刻。在中國文字之中，「宗」的意思是主要的、重要的、尊崇的；「教」是教育、教學、教化。「宗教」二字合而言之，就是——主要的教育、重要的教學、值得尊崇的教化。

多年來多個宗教的精神領袖都在極力倡導宗教團結，提倡「世界宗教是一家」，這些有著深厚愛心、高度睿智的領袖們呼籲不同的宗教和教派之間，要互相尊重、互相讚歎、互相學習、互助合作；接著這個理念又傳到了澳洲、馬來西亞和印尼等地區。這些宗教領袖們告訴我們：「愛」是一切宗教的核心。佛家提倡「慈悲」，伊斯蘭教說「真主確實是仁慈的」，《新舊約》說「神愛世人」、「上帝愛世人」。因此，「仁慈博愛」是世間所有宗教的共同點。



《湯恩比博士的中國觀》，編者是日本學者山本新、秀村欣二，此書的核心思想是：「未來屬於中國」。

因此，只有宗教團結才能幫助社會化解衝突，為世界帶來永久的安定和平，此乃世間一切有識之士的共同理念。

湯恩比博士認為，宗教是拯救世界的最大希望。他說：「一些較為文明的宗教和哲學的創始人認為，神性的本質並非權威，而是愛、仁慈與人道。」

湯恩比博士認為只有宗教和哲學能夠幫助世界走向和平：「佛菩薩和基督並非權威施行者的象徵，而是代表克己奉獻和自我犧牲；儒家與神道教代表人與自然的和諧互助合作；道教則以自然為導歸，不為人類粗魯笨拙的行為所擾亂。誠然，在這些格外睿智而溫和的宗教及哲學傳統基礎上所建立的世界觀，才是現前拯救全人類最大的希望。」（《污染的起源》，刊載於《地平線》雜誌）

宗有主要重要尊崇三義
教有教育教學教化三義
宗教是人類

主要的教育
重要的教學
尊崇的教化

一九五六年，湯恩比在《一個歷史學家的宗教觀》中說：「各高級宗教的使命不是相互競爭，而是要相互補充。我們雖然信奉自己的宗教，但是沒有必要認為自己的宗教是真理的唯一寶庫。」因此各個宗教之間互相尊重、互相學習、互助合作是非常重要的。湯氏的真知灼見正是源於他對於世界人類「仁慈博愛」的胸懷，以及對二十一世紀人類社會何去何從的終極關懷。

二、世界國家的核心

湯恩比博士竭力主張，為把人類文明從毀滅邊緣拯救出來，有必要建立「世界國家」。這是他對世界及中國的文化歷史進行深入研究之後，所總結出來的真知灼見。從中國歷史而言，（秦滅亡後）統一大勢還是貫通了二千二百多年的歷史，並延續至今。中國的「大同思想」是長期形成統一國家的根本動力。這種大同思想體現在《禮記》經文之中：「大道之行也，天下為公。」中國人對於「天下」的觀念，彰顯出此民族寬廣博大的胸懷。

在《湯恩比博士的中國觀》中



湯恩比教授在參加二戰和平會議後的翌年（一九四七年三月），接受《時代雜誌》的採訪，在此期間，教授正奔走於美國許多學校，發表他的演講。

混元三教九流圖贊

佛教見性道教保命
縱橫應對小說咨詢
日月三光金玉五穀
毋患多岐各有所施

儒教明倫綱常是正
陰陽順天醫流原人
心身皮膚鼻口耳目
要在圓融一以貫之

農流務本墨流備世
雜流兼通述而不作
為善殊塗咸歸于治
三教一體九流一源

名流責實法流輔制
博者難精精者未博
曲士偏執黨同排異
百家一理萬法一門

三教：儒、釋、道
九流：農、墨、名、法、縱橫、小說、陰陽、醫、雜



說：「中國直到封建末期始知還另有世界存在為止，一直稱本國政權所及範圍為『天下』，即認為自己就是世界……在當時的中國人來看，統一天下就是統一了全世界。對他們來說，由歷代王朝建立的帝國就是純粹的『世界國家』。」

湯恩比博士曾說：「中國歷史不斷地周而復始的改朝換代。然而，中國比西方更成功的解決了兩個主要問題。其一、數百年來，中國國內在和平而有規律，相對較安定的環境中，成功地維繫了數百萬人的團結一致。」全世界各國的領導人都希望國家能夠和平安定、長治久安，而中國人做到了這一點。

「再者，中國成功的融合了一個外來的思想文化——佛教，佛教豐富了中國本土文明。」中國人的心量大，能夠包容不同的文化，使之與自己的本土文化融合成一體，水乳交融，密不可分。

湯恩比博士說：「在歷史上，中國曾有超過五百年的分裂時期（春秋戰國的五百年中，中國分裂成許多小諸侯國），但是在公元前二百二十一年，整個國家在政治上大一統了。之後，中國的政治始終是統一的局面，再沒有長期分裂過，且在文化上從未喪失她的整體性。」從政治而言，從秦始皇統一中國至今，雖經歷改朝換代，但始終維持大一統的局面，而沒有分裂。從文化而言，儒釋道三家是一體，「三教九流」是一體，這是中國文化的整體性。對此湯氏對中國無比的景仰、尊重，讚歎它在全世界獨一無二。

眾所周知，這種統一的能力，不是靠政治、經濟或軍事武力，而是靠倫理、道德、因果、宗教教育。從漢朝董仲舒提議「罷黜百家，獨尊儒術」之後，儒家教育就成為中國倫理道德教育之主流；以老子、莊子為代表的道家，承擔中國社會因果教育之權責；而大乘佛法則是宗教教育之集大成者。儒釋道三種教育水乳交融，代代相傳，使中國維持著大一統的太平盛世。

當今時代，大唐治國寶典《群書治要》橫空出世，為世界和平帶來希望。誠如湯恩比博士所言，二十一世紀是中國的世紀。我們可以肯定的說，二十一世紀是中國文化的世紀，是《群書治要》大放光芒的世紀！

在《地球的繼承人》一文中，湯恩比博士總結說：「中國在過去所取得的成就



及歷史經驗，令其當之無愧地成為統一世界的人選，而這些成就與經驗，正是西方國家所缺乏的。有鑑於此，中國比任何其他國家都有機會統合人類，實現政治上的統一。」因此，全世界若要得到幸福美滿的生活，需要中國傳統文化。如此則和諧世界，和睦社會，和樂人生，和平共存的美好願景，一定能夠實現。

三、東亞的衛星文化

對於世界的未來，湯氏有其獨到的見解。他特別指出，東方文化是以中國為核心，還有三個衛星文化——韓國、日本和越南。

在《湯恩比博士的中國觀》中說：「當我們把視野擴大到同屬漢字文化圈的東亞時，不能忽視日本、越南、朝鮮的歷史貢獻。」漢字文化圈、東亞文化

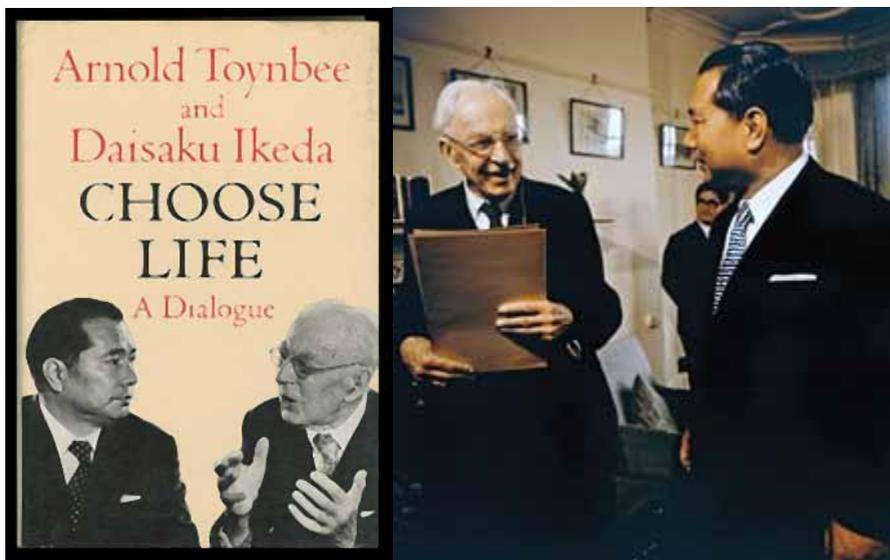


國家主席習近平夫人彭麗媛在新德里參觀泰戈爾國際校，受到熱烈歡迎。這是主席夫人手把手教學生們握筆運筆，書寫漢字。

圈是指歷史上受中華文化影響，曾使用漢字、文言文作為書面語、受中華法系影響的東亞國家。漢字文化圈除使用漢字外，受儒家思想影響很深，信仰佛教者眾多。

晚年的湯恩比對中國寄予了極大的希望：「不久的將來，當各先進工業國因『超工業化』的襲擾而陷於大混亂的時候，中國有可能會創出保持農業工業平衡發展的第三條道路，與日本、朝鮮、越南一起完成以東亞為基軸的世界性政治統合。這種業績和政治能力在未來的世界中是會發揮作用的。」

當今時代，中日關係為世人所關注。歷史已經證明，中日兩國本是兄弟之邦，早在二千五百年前就



一九七三年，湯恩比教授在英國與日本思想家池田大作先生會晤。他們從宇宙、哲學、政治、宗教，一直談到未來的世界大同，探討了人類社會當代世界所有最迫切的問題。「將來統一世界的不是西歐國家，也不是西歐化國家，而是中國……。」此語就是出自這場會晤的談話當中。

開始往來，而日美關係不過百餘年。歷史記載，從春秋末年、戰國初年開始，一直到隋唐，日本不斷派使者到中國來留學。直至今日，每年依然有許多日本文人遊客，專程赴西安（漢朝、唐朝的長安城），在那裡文化尋根，長思懷古。因此中日兄弟之邦，理應團結友愛。

湯恩比博士指出：「當美國出現不穩定狀況時，中日關係必將決定日本的命運……今後，決定七十年代後國際政治歸向的重要因素是中國，這是毋庸置疑的，在這個意義上，日本應該做『賢明的選擇』。」

湯恩比博士的中國觀，使世界重新恢復對中國傳統文化的信心。誠如湯氏所言「解決二十一世紀的社會問題，只有中國孔孟學說跟大乘佛法」。早在五十年前，思想家羅素就已經以其對中國人實際生活的所見所聞，意識到中國人身上所具有的、千餘年歷史培育出來的好好資質，從而預測中國將成為文明的核心。

在上個世紀七十年代，湯恩比博士已經感到中國傳統文化將不久大興於世：「現在中國的形勢已經有所穩定，不久的將來，中國人經過二千餘年培植起來的生活智慧，也將對新社會的形成起重要作用。因此，當將來，那個與我們描繪的未來『世界政府』概念最為接近的『世界國家』，終於得以建立起來成為全球性的統一體。此時，中國將成為這個統一體的核心。」

英人湯恩比言解決廿世紀

社會問題唯有中國孔孟學說

與大乘佛法孔孟仁義存心忠

恕為用大乘真誠為體慈

悲妙用



第四章、昭述祖德是祭祖的精神實質

甲、祭祖維繫古今

千萬年來，祭祖都是中國人生活的重心。遠在八千年前，國人已經不但用一隻豬來祭祖，更將一對做工精細、價值連城的玉耳環跟隨已故的族長一起下葬。這一對玉耳環，直徑僅僅相差不到0.1公分，在科技不發達、沒有機械化工具的上古時代，如何能加工得如此精準，至今仍是一個謎。

這是近年來，我國在內蒙赤峰的重大考古發現，香港中文大學考古學家鄧聰教授指出：這對玉耳環，是族長地位的標誌。展示出族長之德如玉，能夠與天、地互參，即「德配天地者為君」。

族長作古時，族人將這對玉耳環陪



在內蒙古赤峰興隆窪史前聚落的考古發現，聚落房屋排列整齊，一位族長葬在房間的正位（即坐北向南），耳邊有製作精美的一對玉耳環（如圖）。這與《禮記》「為人君南面而聽天下，視時候以授民事」的文字記錄互證。

葬，顯示出族人對族長的恭敬，族長雖然離世，但其與天地合德之教誨，族人將一直承繼下去。

這個習俗，顯示出「聽」字「耳」下有「玉」的實際情況，即「聽思聰」。又「聽」右邊是「德」半邊，說明要聽德之音。修德以彰顯本性本善的真實智慧（明明德），這是修身與教化的目的所在。

這一切的教化，集中體現在祭祖這個重要的集體活動之中。是故，八千年來，我國人民祭祖的活動從未中斷過。

兩千八百年前，一位名叫「克」的人，蒙周天子委以重任，能夠光宗耀祖。孝順的他感念祖德庇佑，立即恭恭敬敬為祖父製作了一個鼎，好在祭祖時讓族人都能視其鼎而思祖德。鼎上有銘文二百八十個字，記錄了祖父的謙虛、至誠：「您的心胸平和謙讓，您的深思淡泊寧靜，您的德行純一、充滿智慧……您令遠者懷念、近者依戀。您的至誠感格上天，令上下彼此信任。」

這就是著名的國寶西周大克鼎，其做工之精美、藝術價值之高，今人十分讚歎。從周朝的臣子如此孝順，常念祖恩，國人又如此謙謹誠敬，周代聖賢教育之成就由此可見。

上述這兩個國寶做工如此精細，也充分體現了古人對祖宗的那分恭敬、誠意和感恩，已



著名的國寶，西周大克鼎及鼎內的銘文拓片。文中所引的銘文，原文是：「克曰：穆穆文且師華父，愬卒心，靜穆於獸，卒德，肆克龔保卒辟龔王，諫辭王家，吏於萬民，遠能邇，克獸於皇天，于上下，屯亡敗，易無疆。」

收藏於上海博物館

經超越時空，令現代中外人士都為之動容。上古以玉祭祖，傳播德音；周代鑄鼎鐫銘，弘揚謙和。古人念念不忘祖宗教誨以力行之，這便是祭祖的精神實質。

乙、何為昭述祖德？

「昭述」意思是明明白白的記述下來。「昭述祖德」是說將祖宗的盛德，用各種方式在現今彰顯出來，如在鼎上銘刻、在族譜上撰文以及族長在祖堂上宣講等。在古代，讓子孫後代都能明瞭祖宗之德，是祭祖活動最重要的環節。

正如周鼎所示，祭祖活動的另一個重要環節，便是子孫向祖宗匯報自己的成績、做了哪些工作、有哪些進步。西周的「克」因晉升而鑄鼎，如同今人衣錦還鄉、光耀門楣一樣，是讓父母、祖宗非常欣慰的。正所謂「立身行道，揚名於後世，以顯父母，孝之終也」。

乙一、經書以承繼家道

在我國，家譜之普及可以追溯到明朝初年，即公元十四世紀晚期。此前，維繫家道、家學的，形式上是口耳相傳的傳說以及祖孫相傳的經書；實質上是世代相傳、造就聖賢的家庭教育。

國人熟悉的五經，最初是刻在木簡、竹簡上的零散記錄，到春秋戰國時期逐漸被集結成冊，歷盡千辛萬苦，流傳至今。其中一個歷史動力，便是這些書冊是各個貴族家族的「家學」，是家庭教育的精華和指歸。

上古、中古時期的家學，所教導出來的是一「聖賢」，並不分男性還是女性。著名的曹大家（班昭）就是一例，太后請她進宮講學，經學家鄭康成則跪在殿外恭敬聆聽，可見聖學的收攝人心的力



上圖是無名氏繪於南宋（大約 900 年前）的《女孝經圖》局部。圖上仿照孔子與弟子問對的場景，繪出曹大家（中間坐者）與其女弟子講授女子行孝、相夫教子的大道。曹大家對面有一女子站立，像是恭敬求師問道，讓人聯想起《孝經》中，曾子從座位起立向孔子請教孝道，令孔子遂講述一部《孝經》以傳世的情形。

收藏於故宮博物院

量之大。值得一提的，曹大家給太后講學後，感念朝廷的信任、太后的恩德，遂撰寫《女誡》，專門講述如何培養聖賢女子以傳承家庭教育，這也是中國歷史上最的一部講述女性教育的專著。後人繪曹大家，其格局特比照孔子，顯示出對聖賢教育的恭敬、仰慕。

乙二、祖德光耀千古

周鼎能夠歷兩千八百年而保存完好，並在近代得以出土，舉世驚歎，與該鼎所弘揚的謙德有很大關係。對於子孫而言，面對祖先之德，一是自勉「聖與賢，可馴致」；一是力行禮讓以長養謙德，這正是祭祖活動所要傳遞給後世子孫的「家風」。

一個謙卑的祖父，不僅以其德行庇護子孫，令其加官進爵，更教化子孫：謙讓是保住德行的根本。周鼎歷千年之後，終於完好再現於世，這正是「謙尊而光、卑而不可踰，君子之終也」。

成就圓滿的德行、回歸圓滿的自性，謙德必不可少。淨空老法師說過：「《華嚴經》善財童子五十三參，就是謙卑的具體實踐。學生只有我一個，其他都是我的老師、我的善知識。善財童子五十三參所學的就是一個『謙』字而已，最後他圓滿成佛了。」

忠孝傳家遠

公元一〇八年，東漢名士楊震被調任東萊太守，經過昌邑的時候，與縣令王密相見。王密是因楊震的舉薦方得到朝廷的委任，故特別備禮「十金」，入夜悄悄送去，說：「暮夜

無知者。」（晚上送禮，沒有人知道）。楊震斷然拒絕了這份厚禮，說：「天知、神知、你知、我知，何謂無知？」王密大為慚愧。楊震因此成為東漢名臣。其後人因此而將楊氏祖堂名為「四知堂」，勉勵子孫能正直無私、光明磊落。

楊震以其德高而被尊為「弘農孔子」，其子孫堅守祖訓，積功累德，因而代出人才，其八世孫依然能夠官至太守，而其十四世孫正是隋朝的開國皇帝楊堅。楊氏家族從隋代開始，更虔誠敬佛。唐朝皇帝多與楊氏家族結親，其家族繁盛，從唐至今，人才輩出。由此可見，古人所言「忠孝傳家遠」、「積善之家必有余慶」，真實不虛。

因此，一旦得知祖宗德庇子孫，為人子者，無不生起崇敬與感恩，可謂「祖宗雖遠，祭祀不可不誠」。如今，四知堂的楊氏，



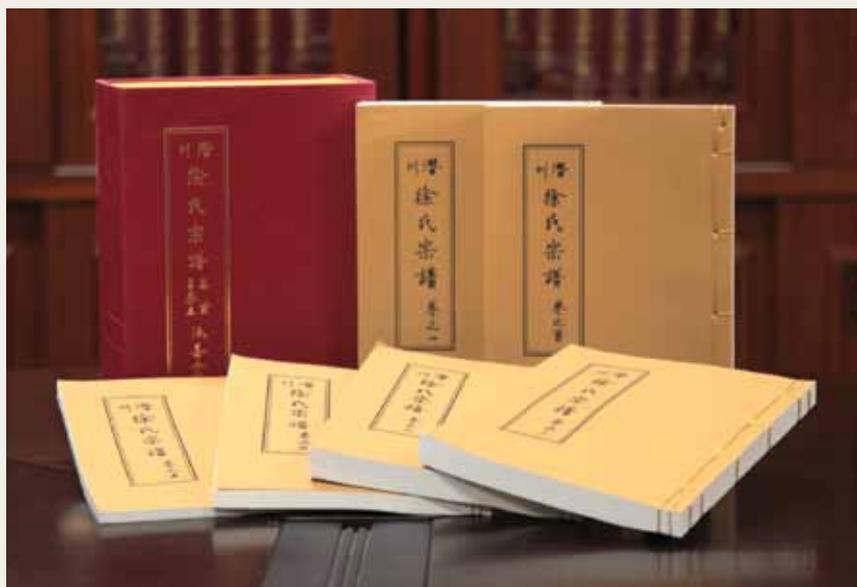
在河南省弘農楊氏祖根地三門峽靈寶市「弘農春秋」園內，豎立了一個仿竹簡的紀念碑，上面記載了楊震的生平事跡。

即使移居海外，也不忘修建祖堂以春秋祭祀。一九九五年，緬甸的楊氏家族以其人丁興旺，對當地的一「四知堂」進行擴建，以容納更多後嗣祭祖。至此，祖宗之德，在冥冥中教導、護念子孫後代，已是一千九百多年！

乙三、家譜第一篇：昭述祖德

從公元十四世紀開始，家譜逐漸走入千家萬戶。這時，昭述祖德成為各家家譜的第一篇。在成書於公元一四〇〇年前後的浙江省嵊縣陳氏家族的族譜記錄了江州義門陳氏的祖德。

「義門陳氏」是唐僖宗親書並賜的匾額，言其家族重視道義。公元七百三十一年四月，始遷祖陳旺（南朝陳朝之後）遷居江西江州（今江西省九江市義門陳村）。從此，三百三十多年間，歷經十五代，家族一度繁衍至三千九百多口都沒有分家，不僅在唐宋兩朝屢受皇帝嘉許，其《陳氏家法》更被收入宋朝國史館，並賜當時的王公大臣各一



從公元十四世紀開始，家譜逐漸走入千家萬戶。這時，昭述祖德成為各家家譜的第一篇。

本，以彰陳氏孝、義家風。

江州陳氏家族的「孝、義」，感得家中所豢養的一百多隻看門犬也堅持要在一起吃飯，甚至一犬未至，百犬不食。這個現象感動了宋太宗，皇帝特御書「一犬未至百犬不食，牢內異物皆效義」，以教化天下。

雖然義門陳氏在公元一〇六三年被迫分家，但是各地陳氏家族不忘祖訓，分別在所在之地延續「孝、義」的家風。三百多年後，家譜剛剛開始在民間興起，陳氏家族便率先將唐宋舊事寫入家譜，勉勵後代延續家道、家風。

像這樣關於孝悌忠信的教導，每個家族的家譜、每個縣的縣志裏都有大量的記載。有些名人在正史中有記錄，更多的是那些名不見經傳的「小人物」，也做出無數可歌可泣的事蹟，成為後人肅然起敬的模範。他們忠孝的精神，不僅彪炳萬世，更為當地鄉黨所傳頌。



「義門陳氏」是唐僖宗親書並賜的匾額，言其家族重視道義。唐宋時期的江洲義門陳氏家族，創造了三千九百餘口、歷十五代、三百三十餘年聚族而居、同炊共食、和諧共處不分家的世界家族史奇觀，是中國古代社會中人口最多、文化最盛、合居最長、最團結的和諧大家族，成為古代社會的家族典範。

這就是中國傳統大家庭的德行教育，也是傳統社會教育之所在。

正因為家庭教育與社會教育相輔相成，皆以「孝悌忠信、禮義廉恥」為核心，令我國社會縱然歷經朝代更迭，依然能夠保持穩定和諧；傳統文化、傳統學術更得以遠承漢唐，而於康熙、乾隆年間達至新的高峰。傳統文化的大家庭，對於社會安定、文明發展至關重要！

丙、新時代的昭述祖德

丙一、昭述祖德依然必要

隨著時間跨入日益商業化的現代社會，家譜及祖先行孝盡忠的事蹟被遺忘了；每年廣聚族人，一同齋戒以祭祀先祖的活動，也被簡化成為父母帶著孩子給先人上墳了；祭祖必然宣講的祖德，以及子孫向祖宗匯報所作所為的環節，更是鮮有提及了。

儘管如此，許多家庭依然會將祖先的故事變成一個個鼓舞人心的小故事，講給孩子們聽。一些老師，也會將這些故事蒐集起來，講給學生們聽，起到了很好的教育效果。

香港的陳太夫人在民國中期與先生來香港做生意。兩夫妻剛剛賺到一點錢，就立即拿來祭祖，自己則省吃儉用。陳太夫人對族中所有長輩都十分孝順、對後代都非常慈愛，一生沒有發過脾氣。

老夫人雖然常常拜觀音，但是每每聽到天主教神父講《聖經》，都會很歡喜、也很感動，

說明了真正受到傳統文化薰陶的人，對不同宗教的聖賢教導，都會以開放的胸懷、謙虛的態度，認真學習，不會產生抵觸。正所謂「理同出於一源，道並行而不悖」。

因為母親喜歡「聽神父講道理」，老夫人的三個孩子遂成為虔誠的天主教徒。兒孫們每週上教堂、學《聖經》，母親則在家中拜觀音，一家人其樂融融，互相尊敬、互相愛護，可謂多元信仰的大家庭。

母親「賢、孝、寬和」的教育令陳家三兄妹一生寬厚待人，即使受到無禮的對待，他們也總是笑納，不會生氣。人們問：「為什麼不以牙還牙？」他們會笑著說：「我們家人都不會發脾氣哦！」及長，三兄妹相繼結婚，也都沒有分家，依然住在同一個花園，每晚必一起用餐。隨著老夫人年事漸高，兒孫遂每晚都要安頓老人就寢，並在

中華聖哲傳統教育的
特質為家庭教育父母
尊長履行道德令孩童自
幼模仿而成習性者也學校
教育則是家教之延續社教
廣學多聞成就才藝大乘
教育方達究竟圓滿

淨空時年七十有九



廳堂靜候老夫人睡著，方悄然散去。

二〇一四年六月，九十多歲高齡的老夫人在家中安詳辭世。她走的時候，兒孫們還正在廳堂等候老夫人入睡，誰都不知道她已經走了。

老夫人辭世之後，留下近億元的房產。子女秉承母親謙讓的教導，互相讓產。一家人雖然是虔誠的天主教徒，但是考慮到母親喜歡拜觀音，依然以佛教儀式送葬、祭祀。兒孫們對母親的尊重、愛護，一如老人在世。廣播道陳家的故事，在街坊鄰里中傳為佳話。

這些平常人的普通故事，是每家最令孩子感到親切的教化。現代社會講求勵志教育，昭述祖德可以說是最親切、最有效的勵志教育。畢竟，無論一個人多麼平凡、渺小，皆會因心中常存對祖宗之恭敬、對父母之感恩而在生活中謹言慎行、絲毫不敢造次、有辱祖宗、有辱家族門風。

丙二、心中當存萬姓之祖

祭祖活動在現今社會，又有了新的特點。現代社會，是一個各個民族大融合的時代，由於資訊科技以及交通運輸的發達，令整個地球宛然變成一個村落。在全球許多地方，國際化已經成為不可逆轉的趨勢。因此，迫切需要打破心理邊界，不僅要考慮不同姓氏的人們的祖先、更要包容不同民族、文化的承傳。因此，中華民族乃至世界各個地區的萬姓先祖紀念堂、紀念牌位應運而生。

媒體對祭祖活動之 採訪及報導

二〇一三年冬至祭祖大典不僅吸引了各大媒體和電視台的關注及報導，而且受到大型電影紀錄片《百家姓》攝製組的重視，並到場全程拍攝，製成歷史紀錄片。對倡導緬懷祖德、發揚孝道、承先啟後，繼往開來之風氣，有著積極正面的影響。



二〇〇二年，中華民族萬姓先祖紀念堂正式在香港建立。（此中有中國古今各民族用漢字記錄的姓氏兩萬三千八百二十四個，其中最長的姓有十個字，說明了中華民族本身就是逐漸成長、逐漸融合起來的一個多元文化大家庭。）繼香港之後，全球多個地方也建設萬姓先祖紀念堂，澳洲以及馬來西亞的紀念堂還特別樹立了當地民族各個姓氏的先祖牌位，顯示出二十一世紀資訊時代的全球民族大融合。

儘管時代不斷前進，古聖先賢「孝悌忠信、禮義廉恥、仁愛和平」的教導，卻是恆常不變的，力行這些教導，就能令每一代人都過上幸福生活。這一點，早已被英國哲學家羅素看出來，他說：「中國人發現了能夠讓整個世界幸福的生活方式」，認為「中國人本質上是不滅的人民，是不急不躁的人民」。這便是中華民族萬古常新、傳統文化千年不朽之所在。

丙三、昭述祖德的四個層次

昭述祖德包括四個層次：首先是緬懷祖恩。人不可無父母而存於世，身為人子，所享之福報、所得之幸運，無一不是蒙祖宗之德佑，怎能因祖宗遙不可及而不常常緬懷，定時祭祀！

其次是謹言慎行、勇於自新。雖然聖賢教育中斷了幾代人，但是祖德不滅、聖教不朽，必然因為一個人發心猛厲而得以蕩滌千年之惡。正是：「苟日新，日日新，又日新。」

再次，「直下承當」是昭述祖德的第三個層次。佛經言：一切眾生本來是佛。可見我們凡夫、甚至是惡人都是本性本善，只要認真改過，亦可日趨聖賢，當發大心，直下承當「為

天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平」的使命。

第四個層次是心存大愛、立身行道。古今中外無數聖賢如孔子、釋迦牟尼佛、耶穌、先知穆罕默德等等，無不因悟得自性而對宇宙萬物平等愛敬，雖星移物轉，但他們的立身行道感召了千千萬萬的人們起而效法。我們也當仿效繼承、身體力行。

結語 昭述祖德是祭祖的實質所在

國是家的延伸、家是國的細胞，昭述祖宗之德，便是延續家風、傳承家道之所在，不能不予以重視。今人多知以豬祭祖是傳統，卻不記得古人以玉為教化、



中國古今各民族用漢字記錄的姓氏兩萬三千八百二十四個，其中最長的姓有十個字，說明了中華民族本身就是逐漸成長、逐漸融合起來的一個多元文化大家庭。（圖為位於河南省新鄭市黃帝故里的中華姓氏牆）

銘文以彰祖德的歷史。無異於買櫝而還珠，抓住形式而忽略實質。

誠如《禮記》所言：「天下之禮，具有五個方面的功用：一、使人返本報始；二、使人與過世的祖先融為一體；三、令百姓和睦而財用豐足；四、行正義以除凶暴；五、令人彼此禮讓。」

「人不忘本，就能根基深厚；不忘祖先，就會懂得恭敬；和諧豐足，就會遵守道德規範；廣行正義，則無論尊卑、長幼都不會悖逆；彼此禮讓，便不會相爭。如果這五個方面都能起作用，就算有異常、邪惡，也鮮有不能得到治理的。」

《中庸》有言：「夫孝，善繼人之志，善述人之事者也」。善繼古聖先賢之志，莫過於不忘祖宗「孝、敬」之聖德，並顯揚於當今紛攘之亂世；善述古聖先賢之事，莫過於傳承家庭的聖賢教育，令子孫後代得到教化、生命有所依歸，令社會實現和而不同、和諧太平。這就是祭祖的真實意義！

值此祖國上下紛紛開展學習傳統文化的偉大時代，在習主席的倡導下，祖國萬民都在重新審視傳統、重視傳承。在這個偉大的時代，是時候回歸祭祖的精神實質，將中華傳統文化之根本——孝、敬二德，力為之、篤行之，以身體力行、言傳身教，將傳統文化的魅力，再現於世。從而化導人心、和諧社會、太平天下。這就是中華民族對世界的偉大貢獻；這就是一個普通的中國人對全體人類的最高敬意！

祖
德
篇

昭述祖德是祭祖的精神實質



孝
敬
父
母

奉
事
師
長

第五章、孝是中華文化根——祭祖與孝親

報本反始，不忘其初

冬至是中國傳統節日，是中國人每年最重要的祭祀祖先的日子之一。而我們成長過程可能都曾有誤區，覺得好像老祖宗的東西過時了，甚至覺得祭祖是不是有迷信色彩。回想自己在中學時代，都還比較崇洋媚外，書桌前貼的還是西方動作影星的照片。我也非常感恩祖宗保佑，讓我遇到老祖宗的教誨，能把這些錯誤觀念轉過來。

其實，祭祖的深義，就是讓人飲水思源，不忘自己的根本。中國自古被稱為「禮儀之邦」，《大戴禮》告訴我們，禮有三個根本，「天地者，性之本也」，天地是所有生命生長的根本；「先祖者，類之本也」，先祖是人類的根本、源頭；「君師者，治之本也」，一國的國君和老師，是這個國家能不能安定的根本。看到《大戴禮記》所談的禮的三個根本，我們就了解這麼多地區拜「天地君親師」，都是有經典依據的。確實如經文講的，沒有天地，萬物怎麼生長？沒有先祖，怎麼會有我們？飲水思源，水有源，樹有根，先祖是我們的根本。再來，沒有領導者主政治，沒有老師主教育，整個社會怎麼可以安定？所以從祭禮就可以看到，中國人，中華民族的人格當中，就是「滴水之恩，湧泉相報」，這個知恩報恩的心就從不忘天地君親師的恩德中啟發出來。



我們的祖先，三皇五帝、堯舜禹湯、文武周公，全都是聖人。近五千年來歷代祖先他們自己履行仁義道德，教育後代也是五倫五常、四維八德，這種教育一直到清朝末年都沒有改變。（圖為河南鄭州黃河風景區炎黃二帝塑像）

祭祖真正的意義：承傳中華文化

可能我們對幾千年來先祖的恩德，以及中華文化的寶貴，沒有太深的體會。真的，我們最要感謝的是我們中華民族萬姓祖先。我們讀書時，讀過有個詞叫「四大文明古國」，有古埃及，古印度，古巴比倫，還有我們中國。而其他的民族，文明血脈出現斷層，都沒落了，可我們這個民族的文明綿延了五千年都沒斷，而且現在還是大一統的國家，這在全世界是除此一家，別無分號。

人世間任何一件事都不是偶然，有因必有果，果又會變成因。《易經》把天地間非常重要的真理告訴我們，「積善之家，必有餘慶。」我們的祖先，三皇五帝、堯舜禹湯、文武周公，全都是聖人。近五千年來歷代祖先他們自己履行仁義道德，教育後代也是五倫五常、四維八德，這種教育一直到清朝末年都沒有改變。全世界找不

到像中國人這樣的族群，既從倫理道德起家，又能重視倫理道德因果的教育。所以中華文明淵遠流長，這不是偶然，這是我們祖先的聖德在庇蔭著我們，祖先的智慧在引領著我們。

我們今天可以學到中華傳統文化是結果，原因是我們祖先有這麼好的文明傳下來。我們現在學是結果，又將變成一個因：我們學得好，可以再傳五千年；我們不學，那中華文化就斷在我們手上，那我們就對不起祖先，也對不起後代子孫。所以慎終追遠、承先啟後、繼往開來，應該是我們的本分。

中華文化牽動世界和平

我們要了解，中華文化的弘揚，其實是維繫著整個世界的安定。我們也看到這個世界，在這一百多年來，功利主義橫行，呈現許多錯綜複雜的問題。英國大歷史哲學家湯恩比博士在全世界非常有權威，他曾講到，「解決二十一世紀的社會問題，唯有孔孟學說跟大乘佛法」，這是高度推舉我們中華文化儒釋道的教育。湯恩比博士這句話講得很重，所謂「唯有」，就是說唯一只能靠中華文化來救世了。

而這句話也告訴我們，中華民族的兒女在這個大時代，應該肩負起救世界的責任。人生短短幾十年，不能白來世界一遭，應該「留取丹心照汗青」，要對家族、對社會、國家、民族以至世界有所貢獻，這樣的人生才充實，才有意義。

其根源都是孝親尊師，教學的方法雖有不同，但都可以相互配合。儒家的根是《弟子規》，道家的根是《太上感應篇》，佛家的根是《佛說十善業道經》。整個中華文化用一個字代表，

承傳文化，從根救起

現在社會動亂，我們要找最重要的、真正能治病的，那就是尋根、尋找中華文化的根，從根救起才能真正能救社會。



我們共同發願利益家庭乃至天下，萬丈高樓平地起，第一步就從根本開始做，從孝道開始做，《弟子規》的「入則孝」就教我們孝道怎麼落實。

就是「孝」字，孝是中華文化的核心，孝順父母，以至於把下一代教好，家道得以承傳，才對得起祖先、對得起父母，是孝的延續。

我們學習中華傳統文化，首先心態要正確。《弟子規》講，「不力行，但學文，長浮華，成何人」，所以我們學習的態度是「學儒」、「學道」、「學佛」，不是搞學術，不是搞「儒學」、「佛學」、「道學」。我們共同發願利益家庭乃至天下，萬丈高樓平地起，第一步就從根本開始做，從孝道開始做，《弟子規》的「入則孝」，就教我們孝道怎麼落實。

回想父母恩

第一是「養育、教育恩」。我們的身體來自父母，父母還有養育、教育之恩，所以人孝父母，那就沒有做人的根本了。就像母親「懷胎守護」的辛勞，很多女性會害羞，在不舒服的情況下，還要勉強把食物吃下去，都是念念為孩子著想。

其實整個天地，上天的安排非常微妙，好像有一個循環，讓人能夠這一生不留下遺憾，能把父母的恩德回報圓滿。我們因有父母的養育、教育而成長，我們什麼時候來回報父母這個恩德？父母上了年紀，我們攙扶著父母行走，就好



父母老了，我們在這些生活中都能非常細膩的去體恤，決沒有一絲一毫的嫌棄。

像我們小時候學走路，無數次的跌倒都是父母的扶持跟鼓勵。所以，做什麼事最讓自己的良心很安？就是孝順父母。照顧老人吃飯，因為老人有時飯菜不小心掉下去。我們小時候，父母餵我們吃飯、教我們吃飯，也是花了無數的心血，從來沒有對我們一點嫌棄的。父母老了，我們在這些生活中都能非常細膩的去體恤，決沒有一絲一毫的嫌棄。這不就是讓我們在這一生能回報所有成長過程中，父母點點滴滴的辛勞？我想，這是上天給為人子女者最大的一個禮物，所以，能孝順父母的人是最有福氣的人。其實人最大的福氣就是心安理得，俯仰無愧。

第二是「臨產受苦恩」。生產是相當痛的，我曾經聽過比喻，陣痛的時候非常難受，好比拿著一支鋼刀，每隔十五分鐘在手上劃一痕。再來，「生子忘憂恩」，這麼大的痛苦，當孩子生出來，第一個念頭就是孩子健不健康？完全把自己的痛苦放下，念念想著孩子的安危。

接著，「哺乳養育恩」，孩子生下來，前三年都在母親懷抱中，沒有生活能力。



「生子忘憂恩」，這麼大的痛苦，當孩子生出來，第一個念頭就是：孩子健不健康？完全把自己的痛苦放下，念念想著孩子的安危。

我們三歲前，可能喝掉幾百公斤母親的乳汁，那等於是母親的血，她身上的營養。所以為什麼女人的骨頭比較黑、比較輕？就是養育子女過程中耗損掉的。

還有一「咽苦吐甘恩」，母親自己吃粗劣的食物，都把最好的飲食留給我們。「推乾就濕恩」，孩子半夜尿床，都把乾的地方讓給孩子睡，自己睡濕的地方。其實我們的父母都是這樣，好的都留給我們，辛勞都自己承受。「洗濯不淨恩」，我們成長過程，大小便都是父母收拾。我印象很深，曾經有位母親，她孩子才幾個月大，她說她覺得孩子的大便一點都不臭。我那時聽，因為這個母親講得非常誠懇、非常認真，我馬上可以體會到她的心情。她說，孩子大便下來，她的心思都是放在大便的顏色、形狀好不好。連最髒的東西，都沒有一絲毫的嫌



從吃的食物，到睡的地方，母親念念都是孩子的健康，都是把最好的留給我們。

棄，念念都是孩子的健康。

兒女長大後，「遠行憶念恩」，子行千里母擔憂。所以出門在外要多報平安，而且要让父母了解我們的情況，讓他們放心。在外決不能跟人家有摩擦；假如有，可能父母天天在擔心。還有一深加體恤恩」，很多事情父母都體恤備至。甚至有時候父母為我們著想，我們還誤會。很多父母在孩子二十多年甚至更久的歲月中，體恤被誤解的時候，父母還是默默的承受。其實父母任何存心都是為了孩子，我們不該去忤逆，也不該否定、拒絕父母的好意，哪怕他們的建議不一定好，都要先認同父母的苦心。

總之，父母恩德「昊天罔極」，想報恩都來不及，怎麼忍心再讓父母難過、操心？所以我們心不能再粗了，靜下來。人一靜下來，可能很多成長過程中忽略的東西，都會突然浮現起來。

我記得，我當年辭掉學校工作去學中華文化，第二年準備重新考試當老師。結果成績還可以，但是都沒上。剛好當時有到大陸推展中華文化的機會，我父親就講，「你去看一看，假如不適合，趕緊回來準備明年的考試。」真的是深加體恤！成績不錯，但沒考上，父親就讓孩子出去散散心。為什麼叫我「不行的話趕快回來」？畢竟也是二、三十歲的人，再耽擱幾年，怕孩子心裡難受，怕孩子中年覺得好像都不如意。在人生的每一個關鍵點，父母都在體恤孩子。

父母恩德還有一個是「究竟憐愍恩」，父母縱使到臨終，都還憐惜著自己的兒女。有一位長者，六十多歲，她母親八十多歲。這位長者她得了癌症，而她母親臨終的時候對她說，希望可以把孩子的癌症帶走。八十幾歲老人家，臨終還念著女兒的身體健康。這種至誠至愛真的產生了不可思議的感應，母親離去之後幾個月，這位長者的癌症就轉好了，恢復健康。念力的力量不可思議。

父母之恩，比天高，比海深，我們怎麼來盡孝？經典給了我們很好的教誨可以依循。

孝子是什麼樣子——《弟子規·入則孝》節要

【父母呼，應勿緩。父母命，行勿懶。】

父母呼喊我們，要馬上回應，拖拖拉拉就是輕慢，不恭敬了。答應幫父母做的事，要趕快去做，不懶惰。

其實當一個人能深刻體會父母的恩德，心境就自然柔軟、自然恭敬。記得我姊姊出嫁的時候，一路有很多迎娶的禮儀，其中一個禮儀讓我印象最深刻，就是迎娶最後，姊夫帶著我姊姊拜別父母，我在旁邊觀禮。當我姊姊跟姊夫跪下去的時候，父親的眼淚瞬間就迸出來。我父親那一滴眼淚迸出來的時候，父親的心情當下就像一束光一樣射進我的心田，瞬間我的眼淚也掉下來，讓我也同時感受到了身為人父的心境。父親照顧女兒二十多年，不知道操了多少心，不知道掛念了多少事，念念都希望孩子成長好，孩子書念得好，孩子能有個好歸宿。

父母對於子女的關懷、辛勞，不是嫁出去就不操心了，而是一輩子的愛護。所謂「母活一百歲，常憂八十兒」，當我的內心感受到為人父親的辛苦、辛勞，我告訴我自己，這一輩子父母的恩德都報不完，絕對不能再對父母講一句忤逆的話，講一句不恭敬的話。因為有這一份體會，自然而然看到自己的父親就會心生恭敬，心生歡喜。

所以父親那一滴眼淚，是還有這麼一點安慰，今天終於幫女兒找個好歸宿，是欣慰的眼淚，感動的眼淚。



父母之恩，比天高，比海深，我們怎麼來盡孝？經典給了我們很好的教誨可以依循。

【父母教，須敬聽。父母責，須順承。】

父母教誨我們的時候，恭恭敬敬的聽受，這是受教的態度。一個人能受父母教，出社會就能受領導跟長者的教誨。所謂「福在受諫」，能夠接受父母，乃至接受別人勸告、批評的人，是最有福報的人。而當父母責備、責罰，我們應該欣然接受，想想為什麼父母生氣，我們的過失到底在哪裡？其實，當父母責罰我們的時候，身體已經受傷了。發一次脾氣，要三天身體才恢復正常。我們若能體恤父母這份存心，對得起父母的這份關懷、愛護，今後不犯同樣的過失，不能白讓父母身體受傷害。

【冬則溫，夏則清。】

這有個典故，東漢黃香才九歲，就懂得照顧相依為命的父親。冬天他怕父親冷，就先鑽到被窩裡把棉被弄暖和了，才請父親睡覺；夏天熱，他就拿著扇子把床搨涼。從這裡看得出，黃香念念不忘在觀察父母的需要，他有時時去關懷父母的心，相信父母的整個生活起居，他都會盡心盡力付出。

我們從這個例子，不只學到冬溫夏清的形式，關懷父母衣食起居、關



東漢黃香才九歲，就懂得照顧相依為命的父親。冬天他怕父親冷，就先鑽到被窩裡把棉被弄暖和了，才請父親睡覺；夏天熱，他就拿著扇子把床搨涼。從這裡看得出，黃香念念不忘在觀察父母的需要。

懷父母心情的形式，會因生活方式、因時代而不同，我們更重要是體會黃香的存心。

【親所好，力為具；親所惡，謹為去。】

這句怎麼奉行呢？放下自私自利，念念為父母著想，深體親心，善體親心。父母所希望的，我們盡心盡力去完成；父母不希望我們有的壞習慣，我們趕快把它去掉。

父母愛子女，父母所好的，是為了孩子的健康、孩子的德行、孩子一生的幸福著想。我們體會到這一點，那父母之所好，我們就趕快滿足父母的願望。當然，父母所好假如不是很妥當的價值觀，那就要「親有過，諫使更」。假如看起來孝順父母，可是是非善惡不分，那也很難達到孝。真正盡孝的人不能陷父母於不義，應該幫父母樹立德行，做有仁有義的事情。

【親愛我，孝何難；親憎我，孝方賢。】

父母可能脾氣有不好的時候，我們要能包容、寬恕，因為每個人情緒都會有起伏。人與人相處，我們要記住一個原則，「不管別人對不對，自己一定要做對。」假如父母對我們不好，我們也用不好的情緒對父母，其實父母錯了，我們也錯了。

周朝的閔子騫，他母親去世早，父親娶了後母。後母對他不好，冬天做衣服，用棉花幫自己親生孩子做棉襖，卻用不保暖的蘆花幫閔子騫做衣服。剛好他父親叫他幫忙駕車，看他衣服穿那麼厚還在發抖，覺得這個行為很可能讓人以為後母在虐待小孩，就很生氣，拿著鞭

子就抽閔子騫。結果鞭子一打，衣服破了，蘆花飛出來。他父親看了很氣憤，氣沖沖的回家要把妻子休了。

情急之下，閔子騫馬上跪下去跟父親哀求，請不要趕後母走，因為「母在一子寒，母去三子單」，母親在，只有我一個人寒冷，母親假如離去，我跟兩個弟弟都要挨餓受凍。他父親聽了很感動，氣也就消下來。他的後母更覺得慚愧，所以閔子騫的這一份心、這份德行感化了後母，從此家庭過得很和樂。

所以，人面對事情，絕不能意氣用事，假如都是以怨報怨，結果絕對不圓滿。我們要相信「精誠所至，金石為開」，用真誠，用一顆孝心，才能上演人生一齣齣的好戲。

而如果我們查族譜，都會查到我們其實就是這些聖賢人的後代，祖上不是堯舜禹湯，就是文武周公。所以我們「承先」，領納祖宗之德，接著要「啟後」，啟發後代。孔子在我們中華文化承傳危急的時候挺身而出，對民族的貢獻非常大。他的後代很有福報，已經傳了八十幾世，二千五百多年家道不衰。所以我們也發這個願，承傳文化，讓後代子孫受益。

最後祝福所有讀者身心安康，所有家族都能承先啟後，興盛起來！



第六章、敬是中華文化本—— 尊師重道是成就的根本

中華傳統歷史悠久，至今生生不息，一定有其歷史原因。明乎此，對現代人學習傳統文化將大有助益。當今社會面臨教育危機：人才一代不如一代，甚至一屆不如一屆。相反，傳統中國社會，不僅代出人才，更是後生可畏。傳統社會是如何培養人才的？它又對當今有什麼啟示？

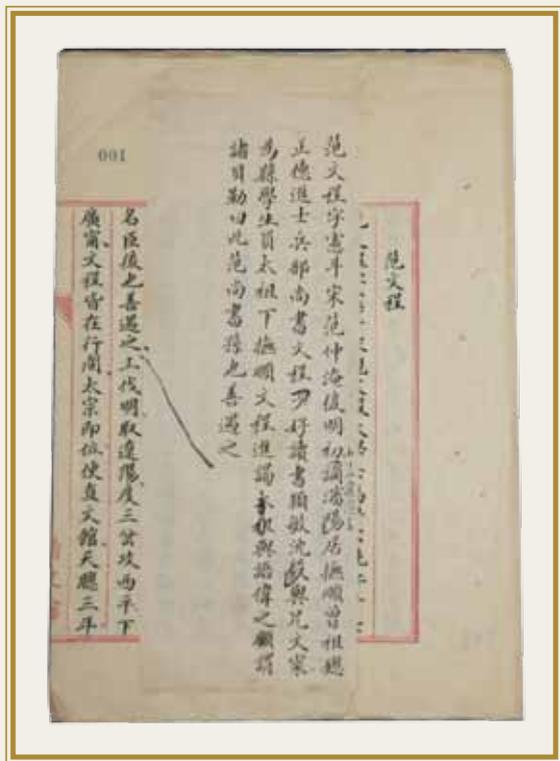
甲、恭敬傳統文化

清朝本為邊境外族，族人多不識漢文，忽然之間，十多萬兵馬入關，竟從此入主中原，國人愕然；旋即開闢一百五十多年的盛世，領導世界四分之一的疆土，此時國人已不分滿漢，各自安居樂業矣！故知清朝培養人才之方，人人皆可參考。

清重國師，尤其是開國期間，努爾哈赤雖然早亡，但他卻給國家找到良師：范文程公。

范文程是宋朝名相范仲淹的十八世孫，曾祖父又是明朝的名臣，足見聖賢教育令家道超越朝代的更迭而持久昌盛。清太祖曾對諸位皇子說：「名臣之後，務必恭敬對待！」

從此，范文程成為了清朝的國師，得到年幼的順治皇帝和他母親孝莊文皇太后的恭敬，



藏於故宮博物院內的《大清國史功臣列傳：范文程》

進而「好漢文，慕華制」，行孝敬，並於一六五六年寫就一部《資政要覽》。順治皇帝說：「凡人嘉言善行，載於典籍者，皆修己治人之方，可施於今者也。」有著漢人血統的唐太宗，即位後作《群書治要》，尚出自臣子之手；滿族的順治皇帝，卻親自錄成《要覽》。其真誠恭敬，由此可見。

印光大師說，學習聖賢教育，一分誠敬得一分利益，十分誠敬得十分利益。太后與皇帝的十分誠敬，得到的是一國的太平。

有趣的是，晚清亡國，便亡於慈禧太后不能恭敬傳統文化，真是一成也蕭何，敗也蕭何。」是以中華傳統文化關係到整個國家的安危興衰，能不重視嗎？

此外，從清史中亦可看出謙敬之德乃一國興亡之所繫，為學成敗之分野、君子立德之基礎，念佛往生之前提。今天的念佛人，一日不能拿到往生把握，一日必修謙敬以增善根、積福德；否則，必致身壞命終而萬劫不復。只要生一念恭敬，學習祖宗教誨，勉力行之，必得

祖宗護念而益發謙恭。以此心念佛，必因西方日近而法喜日增。

乙、講學和教育皇子

在教育制度化方面，清代宮廷重視講經。國師與學者定期於宮中講儒釋道經典，皇帝嬪妃、內外朝臣，皆須聽講。

又國家對於皇子的教育，更是歷朝歷代中最为嚴格。文人常言：本朝家法之嚴格，前所未有。小皇子從四五歲（虛歲六歲）開始，每日入上書房讀書。清晨五點，宮裏的值班人員還在打瞌睡，上書房的小學生已經捧著白紗燈，在黎明前的清冷和漆黑中，一燈如豆地走進書房開始讀書了。

進了書房，皇子們所接受的教育，和民間的私塾無二。皆是先禮拜師父，接著開始一天的定課，不做完不結束。上課的時候，師父讀一句，學生跟著讀一句，如此反復讀誦百遍（康熙皇帝小的時候是一百二十遍），然後再與前幾天所學，合起來再讀百遍，周而復始不間斷，以幫助孩子收攝身心，不打妄想，修「戒」修「定」。而每個皇子學習的進度也是依其接受能力而定。

和一些文人家族的私塾一樣，上書房的規矩是很嚴格的，務必尊師重道、整齊嚴肅、不犯威儀，以培養孩子對人、事、物的恭敬心。讀書時，孩子們都要正襟危坐，夏天也不許搖扇子。午餐時，必讓老師先用餐，皇子們才在一旁用餐。午餐完畢後還要繼續學習，每日上

學十小時，直到下午三點放學。晚餐後，還要學習騎馬射箭。

上書房的讀書次第，是嚴格依照傳統「一門深入、長時薰修」的理念，依照《三字經》「教之道，貴以專」，「小學終，至四書」的次第進行的。為了培養其正氣，未及成年，都不許誦讀唐詩宋詞，這一點，比當時清代文人家族的後代還要嚴格一些。

和民間仕宦家族的孩子們一樣，小皇子們也有書童伴讀，這其實是周代延續下來的培養儲君的方法。這些伴讀將是下一屆天子身邊的臣子，如此從小培養出來的君臣關係，其默契、合作也是民選時代難以企及的。

上書房還有一個規矩，比民間的私塾嚴格：學生們沒有週末，更沒有公眾假期、新年長假，只在正月初一、端午節、中秋節、皇上以及自己的生日那天放一天假，全年只有五天假期，除夕也要讀書。

這就是中國傳統的私塾教學法。皇家的上書房，完完整整的繼承了中國傳統「讀書千遍、其義自見」的教學法，絲毫不敢改變。數千年來，從皇族到平民，千千萬萬中國兒童從小接受的教育，無一不是孝親尊師、長幼有序、嚴謹有信的人格培養；以及因戒生定、因定開慧、習勞感恩、勤儉惜福的智慧教育。教師成為舉國上下最受尊敬的人。孩子們對老師又敬又怕，就連皇子也不例外。這正是中國傳統私塾教育的成功之處：國家代有聖賢，家家皆有孝子，文明才能生機勃勃。清代的教育，成功地維護了中華文化孝敬的根本，從而令國家實現長久太平，足見文化是民族之靈魂，教育是文化之生機。

傳統社會的學校教育完全落實了《三字經》開篇對傳統文化教育教育的根本原則：「人之初，性本善，性相近，習相遠，苟不教，性乃遷」。足見聖賢是教出來的，用聖賢經典教授孩子們，一門深入，長時薰修，讀書千遍，其義自見，天資聰慧者可成一代大家，中下根性者，也不難成為君子。正可謂有了聖賢君子，社會國家才有了真正的希望！

所幸的是，這種傳承得到認同。台灣有個「學校型態實驗教育實施條例」，簡稱「實驗教育」。任何人皆可申請在家自學教育，可依照父母親安排的教育理念排課程。因此許多家庭開始試用傳統教學理念，培養下一代。一些媽媽說：「我們費了好多功夫到處尋尋覓覓，想找一個能夠成就孩子的教學模式，原來最好的，就是我們老祖宗傳下來的。」

因此，這些家庭一次只學一門科目，先學《語文》、再學《數



清代皇家的上書房繼承了中國傳統「讀書千遍，其義自見」的教學法。數千年來，從皇族到平民，千千萬萬中國兒童從小接受的教育，無一不是孝親尊師、長幼有序、嚴謹有信的人格培養。

學》。結果發現，學校一個學期才能學完的課程，在家只要兩個月就可學完，而且學得很輕鬆，每天還有很多時間運動、做家務等等，對孩子的身心發展大有益處。更重要的是，孩子還有很多時間可用來背誦經書，背誦古文，閱讀歷史典籍。

現在，參加實驗教育的孩子們也像清朝私塾裏的莘莘學子一樣，每天「一門深入」，沉浸在學習的喜悅之中，「常有會意」。真是一學而時習之不亦說乎！」

丙、一門深入，長時薰修的教育理念為何有效

一門深入，長時薰修的教學理念，是有著深刻的科學依據的。

量子力學的實驗顯示：基本粒子排列散亂、互相干擾會嚴重降低其能量，但是，如果基本粒子排列高度整齊，彼此完全和諧共鳴，就會產生巨大的能量。一個六十瓦的燈泡所具有的光子，如果每個都能集中在一起，那麼它的光強度則比太陽表面的光強幾千倍。

這就是一門深入、長時薰修」之所以有效的科學根據。中國的傳統教育，就如同讓一個六十瓦的發光體，通過培養孝、敬二德而令其內心和諧專注、與各種人事環境、物質環境都能和睦共處，孩子們通過上學，舉止氣定神閒，言語柔和而不背離道德。這樣，就令這個小小的黯淡的發光體綻放出比太陽還要光亮幾千倍的光芒！生命從少年時期，就能發出高度的能量、燦爛的光熱，造福一家、造福社會。縱然孩子資質不高，或者父母是外國人，但是經過教育，皆可在十幾歲大的年紀，其智慧、能力足以齊家、足以治國。這才是真正的教育：長善救失、作育英才。

反之，現代交叉排課，多個科目同時學習的方式，且缺乏倫理、道德、因果的教學內容，忘卻了讀書志在聖賢的宗旨，令學生本身具有的智慧、能量被習氣所障蔽而發不出來，實在是現代社會教育不斷改革，卻總也不能提高人才素質之所在！

丁、政治為教育服務：金鑾殿裏的金榜題名

傳統中國社會的政治，全都是為了教育服務，而不是今天一切為經濟發展服務。故宮最宏偉的太和殿，是給皇帝殿試選拔人才用的。一旦殿試結束後，皇帝就成為所有參加殿試舉子們的老師，那些考中進士者，需要向皇帝行謝師禮。也就是說，皇帝不僅是臣子們的最高領導，更是他們永遠的老師。

同時，國家每年定期舉辦祭祀，也是為了化民成俗，教導人民：祖宗之教導，不可或忘；家國之恩，不能不報。

佛法東傳，帶給中國「戒、定、慧」的教學：

古代學習之
理念方法

一門

深入

長時

薰修

淨
六十八歲



因戒生定，因定開慧。它與一門深入，長時薰修的理念、實質完全相同，在公元一世紀至四世紀的三百年間，彼此交會融合，終於形成家有家塾、縣有縣學、國有太學、佛有叢林的多層次教育體系。雅有學校，俗有說書，政治和教育、相得益彰、互相融合的情況，令中國兩千年來，社會穩定、人民幸福、文明高度發展。更在清代，驗證了經書所言之大同盛世，完全可以通過教育實現。

「一門深入」是持戒，是「知止而後有定」，「長時薰修」則是因戒生定，因定開慧，這就是一定而後能安，安而後能慮，慮而後能得」。《中庸》有言：「人一能之己百之，人十能之己千之。果能此道矣，雖愚必明，雖柔必強。」這便是尊敬的師父上人教導學生學習海賢和尚光碟一千遍的良苦用心！每個念佛人，只要肯重復千遍地學習，必然能夠因為熟稔於胸而將聖教自自然然用在生活上，起心動念皆能有所依止，不敢隨便打妄想。果能如此，「雖弱必強」，「雖愚必明」。

「天下興亡，匹夫有責」，中國人因為有老祖宗的愛護，有數千年的實踐與經驗，理應承擔起力挽狂瀾的責任。把傳統聖賢君子的教育繼承下去，在信息社會，運用網路教學、光碟教學發揚光大。必然江山代有人才出，世間有聖賢君子，人間才有太平盛世。值此偉大而關鍵的時代，我們當效法古人，以一體的愛心與真實的智慧，「為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平！」

戊、媒體為教育服務：說書與唱戲

除了私塾的教育，古代的大眾媒體，包括說書與唱戲兩種藝術形式，都在民間扮演著傳播聖賢教育的角色。

唐朝時，敦煌地區的寺廟，因為大多數老百姓不識字而無法學習經教，為此，寺院的教育就分成兩個部分，一是由老僧教知識分子及出家人經教，稱「講經」；二是由俗家信眾將佛經故事演繹出來給普羅大眾看，稱「俗講」。倫理道德的故事、因果報應的故事就是俗講

的主要內容。漸漸的，這個接引大眾的俗講就演變成為戲曲和說書。

清代聖諭牌，上面刻着聖諭的內容。

在清朝，從康熙皇帝開始，用簡明扼要、儒釋道三教合一的聖諭來教化大眾。民間每個月初一、十五傍晚，就在縣衙邊搭一個高臺，樹上這個刻著皇帝聖諭的木牌子，前面點著爐香，負責宣講聖諭



的人先拜聖諭牌，再給大家宣講善因善果，惡因惡報的故事，宛若說書。這種定期宣講聖諭的習俗，對實現康乾盛世，功不可沒，一直延續到民國初年。

己、教育創造的奇跡：邊疆異族實踐大同社會

在舉國上下施行聖賢教育的清朝，令一個邊疆異族，在佔世界四分之一的領土上，創立了一個美好的太平盛世。所幸的是，英國政府在一七九二年（即乾隆五十七年）第一次正式派遣使節訪華，他們的目的雖然是為了開拓中國市場，但是卻給後人留下了珍貴而客觀的現場記錄。證明了傳統文化教育，早在十八世紀末，已經造就了一個美好的大同社會。

以下是斯當東大使在《英使謁見乾隆紀實》中的記錄——

「老年人同青壯年人住在一起，青壯年就算偶爾感情失去控制、暴躁激動的時候，老年人可以適當地加以約束和制止。由於長輩不斷的盡心教導，由於服從的習慣，以及由於道德觀同法律結合在一起，在中國尊重老者已相沿成風。老年人把他們的經驗和智慧傳授給後代。很多這種教訓寫成格言，貼在家族祠堂裏，按時由人宣讀給大家聽。……每一個家庭都供著自己的祖先牌（位）。



這是英國派到中國拜見乾隆皇帝的兩位特使：麥卡尼（左）和斯當東（右），即《英使謁見乾隆紀實》的作者。

在談話的時候，要經常援引祖先的嘉言懿行來教育後代。本族人在一年的固定時間，大家聚在一起掃祭先人墳墓。共同掃墓祭祖可以起到敦睦遠房各支親族的作用，使大家不致於因親屬關係疏遠而彼此視為路人。除子女有孝養雙親之責任外，兄弟姐妹也應有無相通、患難互助。凡不盡這些責任的人都為社會輿論所不齒，不需要法律明文來貫徹。即使最遠親屬關係，一旦陷入困難境地，也有向本族富有人家求助的權利。經常來往和親密關係自然產生相互幫助，風俗習尚大大超過法律力量。根據以上所描述的一切，我們很容易可以解釋，為什麼使節團入境以來，從未遇到一個窮困到沿街乞討的人。對歐洲人來說，這是很特殊的。這不是靠幾個公家慈善機關所能辦得到的。波斯國王表示，凡在慈惠院的都應得到救濟，但中國的家族互助風氣，使窮困的人不失體面立刻得到幫助，公家慈善機關反而沒存在的必要。

事實上，即使是孱弱的小孩和殘廢的成年人也多少能搞些收入維持生活。有些室內手工業，可以有很好的生產，但並不需要多少氣力。」

這就是十八世紀英國皇帝的特使在中國所見所聞。這樣的社會，正是現在我們所描述的傳統文化教育下的美好家園，其中的安定、祥和，相信是很多人期待已久的。

庚、結語：

清代開國皇帝對傳統文化教育真誠恭敬，提醒我們，為學首重誠敬。值此冬至祭祖之際，要對念念愛護後世子孫的老祖宗生出一體的孝心。用至誠恭敬的心，落實父子有親、將

本性本善開顯出來；有了舉國上下對師道的尊崇，修謙敬之德，把智慧之光透出來。通過讀書千遍，回歸本性本善這個教學目的，就能夠實現。如此成就了無數聖賢君子，開創了人間的太平盛世。

中國傳統的教學經驗依然值得今人效法，讓政治以聖賢教育為中心、媒體以倫理、道德、因果教育為依歸，那麼，人才輩出的二十一世紀，將要展現給世人的太平盛世，會比英國特使所見到的更加美好、更加莊嚴。正如《禮記》所言：「大道之行也，天下為公。選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者，皆有所養。」這就是傳統文化教育能夠帶給二十一世紀人類的真實利益。



誠敬謙和



第七章、家庭教育是天下太平之根本

近年來，目睹社會一代不如一代，無論是學術研究還是技能培養都存在嚴重的滑坡的現象，十分令人擔憂。這是現代社會不注重教育嗎？顯然不是。因為現代社會對於教育投入了大量的人力、物力。並且，世界各國因為教育的普及，人口的文盲率都是有史以來最低的，而平均學歷，又是有史以來最高的。

這種教育投入越來越多，人才卻一代不如一代的奇怪現象，引起許多有識之士的憂慮與深思。培育人才包括三個方面：家庭教育、學校教育以及社會教育。家庭教育是父母的責任；學校教育則由老師主導；社會教育則掌握在媒體手中。因此，要讓我們這個時代人才濟濟就需要三個教育的互相配合，三者之中又以家庭教育為根本。根本如果疏忽了，僅僅在學校教育方面下功夫，難免事倍而功半。



家庭教育是天下太平之根本，這一點淨宗十三祖印光大師早在上個世紀初就已經明確指出來了。遺憾的是，近一個世紀以來，如何有效的將聖賢教育帶回家中，並沒有得到應有的重視。所幸的是，依然有一些家庭，傳承著中華傳統聖賢教育，給世人樹立一個良好的榜樣，習主席一家就是其中之一。

在老一代國家領導人之中，習仲勛老人家恐怕是家教最嚴格的。老人家勤儉持家，謙虛忍讓，心繫人民，毫不利己、專門利人。

因為老人持家嚴謹，習近平、遠平兩個孩子，常要穿姊姊剩下來的花布衫、花布鞋，因此為同學嘲笑。因為父親嚴格管理孩子的花費，甚至每花一分錢都要孩子記帳，所以習家子弟得以身居高位依然廉潔奉公。

據孩子們回憶，習老常拉著孩子們的手，給他們講《孔融讓梨》的故事，告訴孩子們，習家的家風，就是忍讓、謙讓、禮讓。由於老人家處處忍讓，令他蒙冤十六年而毫無怨恨。《了凡四訓》有言：一人之無過咎而橫被惡名者，子孫往往驟發。一現在，習近平主席成為全國人民愛戴的主席，贏得了世界的尊重。



據孩子們回憶，習老常拉著孩子們的手，給他們講《孔融讓梨》的故事，告訴孩子們，習家的家風，就是忍讓、謙讓、禮讓。

如果說習家給我國乃至世界做出了實踐的榜樣，那麼，學者們則從理論的角度證明家庭倫理、道德、因果的教育是社會穩定、世界和平的根本。

九一一事件發生後不久，澳洲昆士蘭大學和平學院曾經開會討論世界動亂的根源，淨空教授應邀和諸位專家學者座談。學者們請教老教授：世界動亂的原因是什麼？老教授指出：「動亂的根源是家庭教育。家庭像一棵大樹上的樹葉，社會像一棵樹，樹葉如果都爛掉了，這個樹會枯死。今天，我們的社會，家庭沒有了。子女沒有受過教育，不懂得孝順父母、尊敬長輩，於是必定隨順煩惱習氣，胡作妄為，危害社會，這個社會哪裡還會有安寧？」

這個結論與西方歷史學家的看法暗合。西方歷史學家將中國人數千年社會安定、文化代有傳承歸因於國人普遍重視家庭教育。研究宋代家庭的國際史學權威伊佩霞教授（Professor Patricia Ebrey）說：歷史和現實都證明，家庭教育是所有教育的根本。

父母作為孩子的第一任老師，承擔著養育下一代、教育下一代的重任；而完成此重任，母親尤為重要，可謂家教是社會安定和諧的根源，而母教又是家教的根本。

甲、為何家教為根本？

清朝末年、民國初年，中華民族正遭遇著深重的災難。印光大師特別指出——

「世亂極矣，人各望治，不知其本，望亦徒勞。其本所在，急宜知之。家庭母教，乃是賢才蔚起，天下太平之根本。不於此講求，治何可得乎？」

在傳統文化的私塾學校正在迅速消失的民國初年，印祖沒有將保護私塾教育作為首要考慮，而是在利用許多場合強調家庭教育、母教的重要，並特別指出家庭教育要結合因果教育，雙管齊下，方可轉化人心——

「國家人才，皆在家庭，倘人人各注重家庭教育，則不數十年，賢人蔚起，人心既轉，天心自順，時和年豐，民康物阜，唐虞大同之風，庶可見於今日。是以憂世之士，莫不以提倡因果報應及家庭教育，為挽回世道人心之據。」

這正說明：家庭教育是根本，學校和社會教育是輔助，因果教育是關鍵。

乙、家庭教育的內容

《禮記·學記》是現存的最早關於教育的專著，它指出：「玉不琢，不成器。人不學，不知道。」所以，教學首重傳道，令接受教育者能夠明道、行道。人雖本性本善，但是沒有好的教育，還是會受到後天習氣的染著，不但其本善無法彰顯，甚至還會令自己變成習氣的奴隸。是故，教學則以「長善救失」為要。

已故著名的翻譯家楊必女士是楊絳先生的胞妹，是家中排行老八的小女兒，難免有嬌、驕二氣。一家人便善意的取笑她，幫助她做一位心智堅強的女子。

如此次數多了，楊必就堅強了起來。再有人取笑，她都會很歡喜地跟著笑，滿不在乎。終於磨去了驕嬌二氣，而成為幽默的開心果。長大後，即使承受常人無法想像的苦難、面對

巨大的政治壓力，楊必不但不會出賣自己的良心，還能樂樂呵呵地突破重重困難，完成譯作。傳統文化的家庭教育，幫助孩子在充滿愛心的磨鍊中，斷除煩惱習氣，完善人格。

「長善救失」不僅要幫助孩子斷除習氣，更重要的是啟發他孝敬之心，使之一生不改變，並且能將這個推廣至萬事萬物，即「親親而仁民，仁民而愛物」。

家庭教育包括倫理、道德、因果以及宗教教育四個方面。倫理道德的教育，首重《弟子規》；因果的教育是《太上感應篇》；宗教教育取決於家庭的信仰，如果是佛教徒，《十善業道經》就是入門的基礎教材。這三本薄薄的經典，是五千年來傳統文化教育的精華總結。如果能夠真正落實其中的教導，就會發現，它們可以說是現代家庭「鎮宅之寶」，不但要真正力行，更要將聖賢君子的教育永遠傳承下去，家道必然綿長久遠！

俗話說，「十年樹木百年樹人」，家庭教育往往是幾代人積累的結果。教育的目的是幫助孩子成為聖賢君子，教育的重點，便是幫助孩子「愛敬存心」。



家庭教育往往是幾代人積累的結果。教育的目的是幫助孩子成為聖賢君子，教育的重點，便是幫助孩子「愛敬存心」。

國家主席習近平的父親習仲勛老同志，雖然家教嚴格、似乎不近人情，但是老人對子女深沉的父愛非言語可以形容。老人受辱入獄，未曾為自己的處境而哀嘆，但卻會因思念孩子而老淚縱橫。習老重歸政壇之後，教導孩子的，還是敬愛人民。由此可見，「父子有親」是所有德行的起點，從這個愛心延伸出去，便是「親親而仁民，仁民而愛物」。是故，父母真正對孩子毫無保留的、充滿智慧的愛心，是家庭教育得以成功的根本。

傳統的家庭教育，依然是值得現代人學習、參考的對象，因為它是中國實踐了幾千年證明有效的方式。中國雖然經歷朝代的變革，但是教育制度從來沒有改變，證明了這個教育實踐之偉大。對此，曾經在大家族中生活的淨空老教授告訴我們——

中國傳統大家庭維持中華文明歷久不衰。大家庭的好處很多，特別是承擔起「養老」和「育幼」兩大任務。當一個人年老體衰時，就回家養老，安享晚年。大家庭聘請最好的老師來教育子弟；每個家庭都把子弟教育好了，社會自然安定和諧。

傳統中國的長治久安是家庭教育帶來的。家庭教育是私塾。因為中國過去是大家庭，每個家有祠堂，這是紀念祖先的地方，慎終追遠，民德歸厚，念念不忘老祖宗的教訓，私塾就往往設立在家中。每個家有家規、家道、家學、家業，所以傳統的大家庭是個社會團體。

現在家沒有了，古人講：「一家不齊（家要是沒有規矩），社會就亂了；子不教（小孩要不好好教他），人心就壞了。」

由此可見，雖然恢復傳統的大家庭是很困難的，但是恢復家庭孝悌忠信、禮義廉恥、仁愛和平的教育，不僅是可能的，而且是當務之急。

丁、家庭母教

丁一、何為母教

「父子有親」是自性第一德，它體現在母子之間，便是母教。《說文解字》對「教」的解釋是：「上所施下所效也。從「攴」從「孝」。「攴」是指小小的擊打；「孝」是指善事父母。是故，「教」的本意是通過上一代善事父母的行為，以啟示下一代效法。失去孝道，則教無以立；未能力行孝道，則為失教。

是故，所謂「母教」，便是為人



母者，將自己孝順父母、敬事公婆、助夫成德、勤儉持家、潔身自好等行持，啟示孩子，幫助孩子彰顯其本性本善的性德。

丁二、不同時期的母教

丁二·一、胎教

母親對孩子的教育，是從一入胎就開始了。古聖先賢非常重視胎教，如果說母教是天下太平的根本，那麼胎教就是成就聖賢的根本。《禮記》有言：文王的母親太任品行端莊誠實。一切事情，只有合乎德的才做。當她懷著文王的時候，眼睛不看那不好的事物，耳朵不聽不當的聲音，嘴裏不會講出傲慢的話。睡的時候很端正，坐的時候也不偏著身體，立的時候，兩腳就平平正正。平時不吃奇怪的食物，不吃割得不方正的肉。座位擺得不端正，她就不坐。所以後來生了文王，生下來就很聰明神聖。君子說，這是太任能夠應用胎教的效果。

由此可見，古人教孩子的方法是從孩子入胎開始，就要保護他不受到外面環境的染污，此為「長善」。母親懷孕，十個月中只有善念，沒有惡念，讓胎兒感受到母親的正氣。言語柔和，決定不能發脾氣，不能有愛欲，就是夫妻在一起，也都要保持禮節，不讓這些不安、貪欲影響孩子。胎教之重要，可謂確立孩子一生的秉性，能不重視嗎？

丁二·二、幼教

孩子生下來，母親就要全力保護好孩子，不僅要盡量母乳餵養，更要在家中為孩子身心

的健康成長創造出和諧、正面的氣氛。父母能夠將《弟子規》做出來給小孩看，就是最好的嬰幼兒養正教育。印祖曾言——

「無論何人，即婢僕小兒，亦不許打罵。教其敬事尊長，卑以自牧。務須敬惜字紙，愛惜五穀、衣服、雜物，護惜蟲蟻。禁止零食，免致受病。能如此教，大了決定賢善。若小時任性慣，概不教訓，大了不是庸流，便成匪類。此時後悔，了無所益。古語云：「教婦初來，教兒嬰孩」，以其習與性成，故當謹之於始也。天下之治亂，皆基於此。」

諺語云：「三歲看八十，七歲看終身。」小孩子看到三歲、一千天，所接觸的都是正面的，沒有負面的，就有能力辨別是非善惡。這樣聖賢教育的根基紮下去，孩子會成為聖人；即使達不到聖人，也會是賢人。是故，聖賢是教出來的。

與此同時，印祖特別強調務必要在孩子幼年，思想觀念還處於養成之時，常常說善因果、惡因惡報的故事給孩子們聽——

「小兒從有知識時，即教以孝悌忠信、禮義廉恥之道，及三世因果、六道輪迴之事。令彼知自己之心，與天地鬼神、佛菩薩之心，息息相通。起一不正念，行一不正事，早被天地鬼神、佛菩薩悉知悉見，如對明鏡，畢現醜相，無可逃避。庶可有所畏懼，勉為良善也。」

這一點，是這個時代的幼教所缺乏的，但卻是安定社會、培養良才的最重要的一方面。遺憾的是，現在聖賢教育喪失了，因果教育被視為迷信。不但講起來大家都不相信，並且由

於母親要出去工作，還在嬰兒時代的孩子，普遍會交給保姆或者祖母、外祖母帶。令孩子在一生中最重要學習階段，所學習、效法的不是母儀，所聽到很可能是電視上的言談舉止、思想觀念，十分可惜、可嘆！

淨空老法師說過，因果教育的城隍廟對於社會大眾的震懾作用，比警察局更有效，而且還能「防患於未然」。倫理道德的教育，讓一個人羞於作惡；而因果的教育則讓一個人不敢作惡。這個震懾作用，便是以「禮」來治理社會的效果：「道之以德，齊之以禮，有恥且格。」

禮制雖然不存於世，但「禮」的教育卻依然可以在家中實踐。它端在於母親的用心，母親如果能夠在孩子小的時候，時時將因果報應的故事，講給孩子聽，展示給孩子看，令其先入為主，自然會對社會不良風氣有了一免疫力」。

至樂無如讀書

至要莫如教子

釋淨空時年八十



雖然很多地方已經沒有城隍廟了，但是著名的江逸子先生將「地獄變相圖」用國畫的方式畫了出來，印成了精美的畫冊。備一本在家中，等於將城隍廟的教育請回家裏。平日所見所聞，抓住每個機會進行因果教育，讓孩子有所畏懼，也幫助母親不斷深信因果，

知道如何修善因，得善果，從而令母親真正能托起全家的未來，真的是「教學相長」。

丁二·三、青少年、成年時期的母教

賢母對於子女的教化，伴隨著子女一生。從古至今，都不乏優秀的母親為天下人能效法。《韓詩外傳》就記錄了一則「田子為相」的故事——

在春秋戰國時期，田稷子給齊國做宰相，三年之後退休回家。拿了一百鎰黃金，奉給母親。母親就問：「孩子，你怎麼得到這麼多黃金呢？」田子說：「是國家給我的俸祿。」母親說：「你做三年宰相，難道就不吃飯、不花錢了嗎？你這樣管理公務，肯定不是毫無私欲吧。孝子奉事自己的父母，要竭盡誠意。不義的東西，不能拿到家裡；做人家的臣子，卻不能忠心耿耿，就是不孝了。孩子，你應該把錢還回去。」田子非常慚愧，就回到了齊國朝廷，將所有錢財奉還，並請求治罪下獄。齊宣王感嘆田子母親賢明，又對田子明道行義感到高興，就豁免了田子貪污罪，還聘請他為宰相。又將錢贈送給田子的母親，以嘉許她教子有方。

俗話說：妻賢夫禍少。賢妻多為良母所教，如少時有良母教育，及長又有賢妻相輔，必能為社會做出貢獻。是故印祖云：「善教兒女，為治平之本，而教女尤要。」

丁三、母教的次第

丁三·一、和與敬是母教之始

古人云：「君子之道，造端乎夫婦。」這句話，意思很深。用在教育子女方面，則體現為夫婦若能夠和睦相處、互相尊重，子女必在心靈方面得以健康成長。反之，若父母意見相左，時有不和，則子女多不知所措，難以與他人相處，甚至有心理困擾。

遺憾的是，現代社會常常出現夫婦缺乏尊重，互不體諒、甚至離婚的情況，遂令問題兒童、問題青少年愈來愈多。因此，和敬是母教之始。

和敬的教育，從恭慎對待婚姻開始。淨空老法師指出：「婚姻雖然表面上是兩個人的結合，它實際上是道義的結合，與社會國家、乃至虛空法界都有密切的關係，要對祖宗、後代負責；對社稷、天下負責。」

家庭的任務有二，一是祭祖以



清代所繪《曹大家授書圖》再現出傳統女性教育子女的情形。

傳承家道；二是養老育幼以期代代出人才。由此可見，一個家，有無孝子賢孫；一個國家，有無聖賢人出世；一個時代，能否實現太平盛世，全都在於母親能否相夫教子，能否持家睦族，能否傳承傳統的家風、家道、家學。這是女子在一個家庭中的重任，在一個國家中的角色，在一個時代中的關鍵所在，也就是天下興亡，匹夫有責之所在。是故，印祖常說：「治國平天下之權，女人家操得一大半。」

正因如此，古今中外各個民族，都非常看重女子之謙德，認為好的女子應該能夠孝順父母、性情柔和、言語少而神態安定，舉



佛國斯里蘭卡的女性非常注重家庭，重視貞潔，一生從一而終。受到小乘佛教傳統的影響，斯里蘭卡的女性謙卑、樸實，對出家人，更是以極其謙卑的態度恭敬禮拜。

止嫻靜而知所進退。

在古代，女子在出嫁前三個月，她的母親及族中長輩會鄭重地在莊嚴的廟堂上，教授女子有關「婦德、婦言、婦容、婦功」之四德，並且在學成之後，還要祭告祖宗，以成就女子柔順的德行。及至婚禮當天，也有一系列的禮儀，以明示身為媳婦應孝順、謙恭。

《聖經》有言：「有賢婦為妻，是一種福分；但是只有敬畏上主的人，因自己的善行，纔能得到她。她不論是富是貧，心神總是快樂，時常面帶笑容。」（德26：1—4）「沉默寡言而明智的婦女，是上主的恩賜。受過好教養的人，是無價之寶。聖潔而知恥的婦女，乃無上的恩賜。貞潔的靈魂，實尊貴無比。」（德26：17—20）

《聖經》的教導與我國傳統教育暗合。遺憾的是，現代社會對傳統女性教育產生了很大的誤解，斥之為「封建」。如果和《聖經》互參，相信能夠消除此誤解。

對家庭教育而言，謙和的女子事奉夫君，必心存恭敬、態度婉然；而男子亦因敬重夫人而時時注意端心正意、不失威儀，夫婦相敬如賓，同心同德。夫婦之間的和敬，是培養孩子恭敬、誠意的最好身教。這正是「孝為百善之根，敬為立德之本。」

今天的社會，女子常因其社會責任而疏於陪伴子女，不能教化子女，這就大錯特錯了！印祖於百多年前，已經對此扼腕嘆息，稱之為「聚九州之鐵不能鑄此錯者」。

是故，身為現代母親，首先要修信德，堅信本性本善，只看好樣子，不看壞樣子，切不可

可生絲毫對立、不敬的心念；其次要創造整潔、充滿正能量的家庭環境；繼而隨緣隨分地將教學資料帶入家中，在其樂融融的環境下，令家人逐漸感染到傳統文化大家庭深厚的愛心，將聖賢教育帶回家中。唯其如此，才能幫助家人明其明德而離苦得樂，正是一相夫教子，敦親睦族，教學為先」。印祖云：

「吾嘗謂：『治國平天下之權，女人家操得一大半』，以相夫教子於家庭之中，俾有天姿者，即可希聖希賢，大立德業。無天姿者，亦可循規蹈矩，作一善良人民。若捨此不講，而專欲操權與男人同，則是亂天下之第一大禍也。」

瑪格麗特·撒切爾夫人是英國有史以來最好的首相。然而當撒切爾夫人離開政壇的時候，她突然意識到自己為了從政而犧牲家庭是多麼的錯誤。她曾私下對同事說：「如果時光能夠倒流，我絕不會步入政壇，因為我的家庭已經為我的從政之路付出了過高的代價。」

自撒切爾夫人成為英國首位女性首相之後，愈來愈多的女性活躍在政治、經濟、文化等各個領域，也做出了出色的貢獻。然而，「鐵娘子」淒涼的晚景、家庭的痛苦以及悔不當初，渴望回歸家庭的肺腑之言，正印證了印祖的教導，字字句句真實不虛！

丁三·二、端心正意是母教之源

教乃上行下效也。母親的心行言語，無時無刻影響著子女。言縱未出，身教已見。身教之正，源於心正，即「當自端心，當自端身，耳目口鼻，皆當自端」，這是身為人母者延續

一生的生活態度。唯其如此，女子才能漸入聖賢之境而母儀夫家。同時，母親幫助子女長善救失的同時，亦長養一己之善，救己身之失。正是「善莫大於教子」。

世亂至此，欲繼往聖之絕學，若無一番克念作聖的功夫，若非下決心與物欲做一番格鬥，聖賢教育實難入門。

儘管母親可能與聖賢教育相見恨晚，古人亦云：「知來者之可追」。母子本為一體，母親何時覺悟，奮力改過都不為晚，只要一息尚存，為人母者皆可因改過而得以盡分，所謂「一念猛厲，足以滌百年之惡也」。

另一方面，母親改過之心雖然猛厲，切不可苛求子女速斷習氣。各人根性深淺不同，習染厚薄不同，母親每日與孩子一起「苟日新，日日新，又日新」，如此漸修，自然「功夫到，滯塞通」。母子於不知不覺中，成就君子之德，所謂「縱去遠，以漸躋」的教育成果，母子皆可證得。

丁三·三、婦言、婦容：母儀二要

婦言：和顏愛語

身為人母，修身必先謹言；女子之德，貴在貞靜。女子言語少則易行止專注、安定。母親的言語，往往是孩子聽到的第一句話，若不能幫孩子樹立孝悌忠信、禮義廉恥之德，可謂失教。

佛門常說：「若要佛法興，唯有僧讚僧。」同理，身為母親，口吐蓮花，言語柔和，無論對孩子還是對夫家上下，皆宜「善護口業，不譏他過」，「和顏愛語，勸諭策進」，自然家和萬事興。

母親的心正、言正、行正，即可在家庭中樹立正氣、培育正能量，讓一家人沐浴在朝氣向上的氣氛中，和樂融融；子女兒孫，才高者能夠造福一方，平庸者，亦能盡己所能，服務社會；待嫁之女，有聖母之資，新婦過門，亦有禮讓之德。

又母親若常在孩子幼小時，常常講述善因善果、惡因惡報的道理和事實，則孩子心念端正，不敢造次，因而絕禍患之惡緣；即便逆境現前，也不會怨天尤人。所謂「祖德蔭庇」，便是如此。

婦容：開正氣之風

婦容是女子四德之一，這一點易被世人所誤解。然婦容雖看似為個人私事，實則流弊深遠。

現代社會崇尚穿著暴露，認為這樣可以展現女性美。這其實是誤解，因為這往往容易令他人人生非分之想，遂於無意之中招惹禍患之餘，亦種下地獄罪業。

相反，如果女性穿著得體，儀態大方，令人望之而生歡喜、恭敬，如此母儀，自可為當世、後代所效法。對兒子而言，母親的儀態令其建立健康、正確的審美觀念，不至於成人之

後被欲望所蒙蔽。對女兒而言，母親優美、得體的妝扮令她耳濡目染，長大之後自然不會受到不良潮流影響。

由此可見，婦容並非個人小事，切不可任性而為，亦不可潦草對待，母親就是這樣在一點一滴的日常生活中，逐漸令社會形成美好、良善的社會風氣。

丁三·四、「無我」為母教之指歸

母教，歸根結底，是「無我」的、智慧的大愛。母愛之偉大，便在於母親完全忘卻自我，全心全意養育孩子、承傳家道，真正給家庭帶來和睦、安寧。

從造字上看，家中（「宀」）有了賢女子（「女」）則「安」，女子於持家，行有所「止」，皆有所法，不失禮，則「定」。是故，社會安定必肇端於家中，家中安定必源自母親。

總之，傳統文化教育下的女子，最值得讚歎的，便是她們能夠完全忘我。國學大師辜鴻銘以搶救中國傳統文化自期，他說——

「傳統中國女性」以其宗教般的無私奉獻，成為中國家庭的守護天使，令其家成為人間的小小天堂。

丙、結語：

三千多年前，閃米人用古希伯來文寫下了他們心目中的理想女性、理想的母親——

「誰能找到這樣一個德行出眾的婦人呢？她的價值遠遠超過紅寶石。丈夫對她完全放心、信任。天未亮，她就起床忙碌，為家人做好早餐，並給閨女們特備一份。她紡紗織布，經常手不辭紡錘，指不離紗桿。下雪了，她也不必替家人擔心，因為家人都穿得漂亮、暖和。她出言巧慧，柔聲細語、和善可親。她精心地照顧一家而不吃閒飯。她的孩子起床就向她祝福，她的丈夫也是如此，並對她讚不絕口。」

同時期的中國，周朝出現了三位聖母，將這種理想的母親做到了極致，開周代八百年之基業，亦以其勤勞、端正、懂得胎教、尊師重道而成為後世女子之榜樣。妻子被稱為「太太」，亦是國人期許每位已婚的女性都能成為聖母。

幾乎是同一個時代，佛陀釋迦牟尼佛，正在印度，用幾乎相同的教導，教化一位傲慢的媳婦玉耶女，如何謙卑奉事夫家，以成就女子之德行。佛告訴她說，奉事夫家，有五善：

「一者、後臥早起，美食先進；二者、搗罵不得懷恚；三者、一心向夫，不得邪淫；四者、願生長壽，以身奉使；五者、夫婿遠行，整理家中，無有二心，是為五善。」

佛陀又說，善於相夫教子的女子是真善知識：她「奉事夫婿，敬順懇至」，「行無違失，善事相教」，「使益明慧，相親相愛，欲令度世」。

三大古文明對於成就賢妻良母之女子德行，雖未溝通，竟然暗合。唯以中國傳統文化「婦德、婦言、婦容、婦功」之「四德」，最為簡明扼要、易於推廣。

總之，母親將《弟子規》（倫理道德教育）、《感應篇》（因果教育）、《十善業道經》（聖賢教育）用身教完完全全地表現在日常生活當中。聖母如此潤物無聲地讓孩子接受古聖先賢的教化，如同守護的天使、睿智的老師——這就是一位女子對家庭、對社會最大貢獻。

古羅馬天主教神學家、哲學家奧古斯丁（Aurelius Augustinus），曾以「上帝之城（De Civitate Dei）」比喻美好的家園。他說，上帝之城的人民，皆有德行，受上帝之愛的蒙化而無私無我，令其城池家園成為人間天堂。而中國歷代無數賢妻良母們，以其柔順婉約的女子四德，令其家無論貧富，皆可成為人間天堂——安寧、美好、崇尚道義。家如此，國亦然。

最後，印祖的教導給本篇做了一個最好的總結——

「家庭教育、因果報應，乃現今挽救世道人心之至極要務，若不從此下手，則凡所措置，皆屬枝末，皆可偽為。……俾舉世之人，同注重於家庭教育與因果教育，而家庭教育，母教最要！使賢母從兒女小時，以身率其敦倫盡分之事，又曰為宣說因果報應之理，其兒女決定皆成賢人，又何有越理犯分，傷天損德等行為乎？所願匹夫匹婦，各任其責，庶可賢人傑出而匪徒革心，禮教興行而天下太平矣！」



第八章、幸福美好源自孝敬的科學證明

甲、孝道的一體思想，是宇宙的本來面目

《說文解字》言「孝」：就像孩子背著老人的樣子（「子承老也」），以說明老一代和子一代是一體。現代社會多言代溝，因父子成長環境不同而彼此感覺疏離、甚至悖逆，這種情況是否因為古人生活環境變化少，今人求速求變所致呢？

日本江本勝博士以水結晶實驗而著稱於世。他給水貼上不同的文字標籤，然後將樣本冰凍後，用顯微相機將結晶拍攝出來。他發現：信息不同則水的結晶也不同。例如，給水貼上「家族愛」的標籤，就會出現了如下結晶——



這是三個疊加在一起的結晶，非常美，但卻每一個獨立看，都不完整，只有在一起才完整，說明一家人的確是一體；三代人原本就應該相親相愛、長幼有序。考慮到這是用現代的水在現代環境下做出的實驗，反證出「父子有親、長幼有序」是天然之道，古今同然；老一代與子一代，無論古今中外，都毫無疑問是一體的。

認識了這個真理，我們會問：如何在「父子不親、彼此對立」的情況下，把心中本有的愛心、善心啟發出來？人們常說：「百善孝為先。」這是因為孝心，是將自己與父母視為一體，感父母之所感，急父母之所急，千方百計讓父母覺得放心、安心、安慰。《孝經》有言：「夫孝，德之本也，教之所由生也」。最能啟發孝德的活動，便是祭祖，因為它將古今、長幼、小家庭與大家族乃至整個中華民族，都融成為一體。

對此，人們可能會問：在這個科學昌明的年代，古代的東西還有效嗎？科學嗎？

量子物理描述的宇宙與佛經的互證

我國有句古話：「親親而仁民，仁民而愛物。」這是說，一個人如果能親愛父母，愛護家人，那麼他在社會上與別人相處時，自然做到「凡是人，皆須愛」。如果能平等博愛所有人，那麼也自然會愛護物質環境。

早在二十世紀初，物理學家普朗克和學生愛因斯坦發現了零點能量場的存在，即在絕對低溫時，依然存在波動現象。現代量子力學進一步發現：宇宙所有物質都與零點能量場

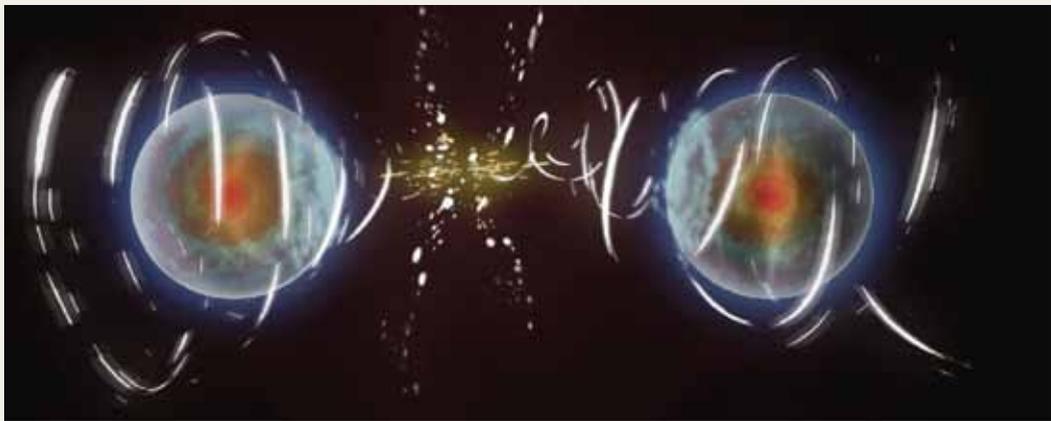
互動，故推論出宇宙萬物實為一體。中國科學院院士朱清時教授指出：「物理學所研究的宇宙的本體就是佛法所言的阿賴耶識。」著名的物理學家大衛·波姆則把宇宙的實相描述為「在流動的運動中未破損的整體」。

兩位物理學家都在向大眾闡明一個事實：宇宙是不可分割的，整個人類、萬事萬物都是整體的一部分，並且每一個部分，都包括了全宇宙的信息，即佛經講的「芥子納須彌」。《金剛經》上說：「若世界實有者，即是一合相。」用量子力學語言來說，宇宙是「由基本粒子組成的一個不可分割的整體」，萬事萬物都是由基本粒子組合而成。

既然是不可分割的整體，那麼宇宙必然是互相關聯，即所謂「牽一髮而動全身」。愛因斯坦發現：兩個粒子，一旦發生關聯，再分開之後，無論它們相距多遠，只要動其中一個粒子，另一個都會發生相應的反應，物理學將其名為「糾纏（entanglement）」。朱清時教授描述為：「兩個原來在一起的基本粒子，把它分開，有一個可能跑到銀河系的邊上去了，另一個跑到北京來了。我測量一下在北京的這個，干擾一下這個粒子，跑到銀河系邊上的粒子馬上就感覺到了，它也會反應。」

並且，兩個粒子反應的時間，幾乎是同時的，其間隔短得不可思議，是光速的一千倍以上。也就是說，只要干擾一個粒子，另一個必然同時反應。證明了時間和空間是假象，佛將其名為「不相應行法」。所謂「不相應」，即指時空的概念與萬法一體不相應；所謂「行法」，即指一切現象都具有波動性、都有生滅，即大衛·波姆所言之「流動的運動」。

波姆之所以偉大，在於他進一步說明了「流動的運動」產生的源頭是思想。其一思想創造一切」的看法再次與佛法「一切法由心想生」互證。微觀世界裏，念頭的變化導致與基本粒子的排列改變。波姆指出：因思想有分別的意念，故時間、空間隨之出現。時間上「早一刻」的念頭，成為「後一刻」的業因（即導致基本粒子排列出現變化），只要念頭不斷，因果便相續不斷，粒子的排列也隨之變化不止。隨著時間的推移，變化不斷累積，最終突破臨界點發生質變。這就是中國人常說的「積善之家必有余慶，積不善之家必有余殃」——微觀世界整齊有序的排列不斷積累，則彼此和諧共鳴的範圍也就越大，好事連連發生（「餘慶」）；反之，無序的排列不斷積累，則出現場陷的機率也就不斷增加，壞事不斷出現（「餘殃」）。例如，看了負面信息的水，結晶就會呈現無



兩個相互關聯的基本粒子遙相呼應的情形。無論它們之間的空間距離有多遠，讓一個正向旋轉，另一個必然同時旋轉，而且是對稱的逆向旋轉。

序的狀態。反應在宏觀世界，就是波姆所說的：「越是思考，麻煩越多。」

幸虧有了現代科學的證明，讓一個人雖然沒有開悟，也能感受一下「天地與我同根，萬物與我一體」。如果真正能夠承認父子一體，那麼家人間的相處，必能推己及人、愛人如己。如果說水結晶的實驗在教世人：一家人要相親相愛；那麼量子力學則提醒現代人：和諧社會必須從和睦家庭開始；和睦家庭必須從放下人我對立這一根深蒂固的錯覺開始，並努力誠意、正心，心正家道就正了。

古人云：「二人同心，其利斷金。」科學家指出，一般六十瓦的燈泡，因為散射的原因，令光子之間的能量互相干涉、彼此抵消。但是，如果讓這個小燈泡所有的光子都協調起來，彼此共鳴，那麼小燈泡的光線強度將比太陽表面的強光還要高幾千倍！這就是為什麼傳統文化特別強調「和為貴」。

乙、百善孝為先的因果定律，是宇宙運作的模式

「孝」不是一般的愛心，因為一般的愛尚分你我；孝之心，突破了自我，完全與父母融為一體，繼而與所有的人事物相融合，從而忘我、無我。這個心念，與宇宙本具的一體性相應。一旦相應，便產生共鳴；一旦產生共鳴，微觀世界的粒子就會出現有序嚴整的排列，宏觀世界亦隨之改變，體現在生活中便是人事環境的順遂、物質環境的安穩康泰。

以一體的愛心互動，與以對立的心態互動，對粒子而言，其結果大相徑庭。以水結晶為

例，如果給它「愛」的信息，其結晶就非常美麗、有序；如果給它「恨」的信息，樣子就會非常醜陋、無序。這個實驗的道理，古聖先賢名之為「感應」。心念是「感」，粒子的排序變化就是「應」。

值得注意的是，既然兩個相互關聯的基本粒子之間的互動是超越時空永遠存在的，而且宇宙所有物質都與零點能量場互動，那就證明了一個微細的心念波動，都會影響整個宇宙。這正是佛法所言「一念周遍法界」。這就從科學證明了「萬般將不去，唯有業隨身」、「因果通三世」的道理所在。因此，我們的心念就太重要了！

並且，近年來量子力學的實驗進一步證實，基本粒子之間，一旦發生互動（即物理學所說的「糾纏」），必然彼此之間保持整齊有序的排列。並且，無論外界環境如何變

江本勝博士的水結晶實驗



「愛」的結晶非常美好。



「煩死了，殺死你」的信息，水無法結晶，樣子醜陋。

化，即使出現極端的情況，粒子也會堅持排列有序，不會改變。這些實驗，令物理學家得出結論：「事物不是獨立自存的，而是像量子粒子一樣，只存在於關係中。共同創造，彼此影響，說不定是生命的本質。」這就是儒家注重倫常，強調長幼有序的科學證明。「一人無倫外之人，學無倫外之學」——這就是量子力學和儒家對世人共同的教導。因此，長幼有序、整齊嚴肅、齊家治國等概念，原來是真正的科學化管理。

可見，心念紛繁蕪雜，因緣果報亦隨之交錯複雜。所有心念之中，由於孝敬之心，感得基本粒子排列整齊，這種整齊有序的情況，是整個宇宙本來的面目，所以這個心念的影響力最大，用佛法而言，則是「孝敬通自性」。因此，懷著一體的愛心，從關愛父母開始，一家人良性互動，繼而影響一個社區、一個國家，終至影響整個宇宙。這就是《大學》「修身、齊家、治國、平天下」的道理所在。

當代美國的修藍博士所倡導的夏威夷療法，就是對人我一體這個原理的具體實踐。修藍博士給人治病時，觀想患者所有的症狀都在自己身上，然後重複地說：「對不起，請原諒我，謝謝你，我愛你。」用這個善念不斷地清理自己，每天專注半個小時，持續一個月，自身的症狀消除，患者的病也好了。而且，患者可以是身邊的人，也可以是千里外的陌生人，完全不受空間距離的影響，這看起來很神奇，實際就是說明人我一體的愛，當其達到極至時，就超越了時空。

孝心的影響雖可遍及宇宙，但其力度之大小，端視誠敬的程度。「孝悌之至」，就是誠敬到了極處，就是完全無我、完全與宇宙融為一體的状态，這就是六祖惠能大師深夜拜見五祖時萬分誠敬的狀態。這個狀態就是開悟的臨界點，所以能大師聆聽五祖不到兩小時的開示，就明心見性了。

用中國物理學家朱清時先生的科學解釋，就更容易理解了，他說：「佛學能夠認識宇宙真理的方法也是科學的方法，通過提高認知能力，來認知常人想不到的更深更高的真理，或百思不得其解的東西。把意識比作電流，人腦就像導體。如果修持到深度禪定，人腦可以進入高度有序化的超導狀態，意識可以暢行無阻，意識場可能極其強大，可以感知到常人無法獲得的宇宙真諦。」

是故，修身治學之道，唯誠敬二字！碰到不理解的東西，可以存疑，但應深信古聖先賢的教誨，等有一天，誠敬到位了，自然明瞭，豁然開解！這就是古人「每有會意，便欣然忘食」的喜悅。中國古人的誠敬在繪畫中也略見一斑，古人繪畫，多把人畫得很小很小，顯示出人雖與天地並稱「三才」，但不忘自身不過是天地之間極其渺小的存在，能夠與天地融為一體，便是人生最大的期望。因此古人心中常存謙敬，分分秒秒都不敢放逸，「克念作聖」。

簡言之，朱先生說明了人的心念，如果能夠高度集中，其力量之大，不可思議。正所謂「制心一處，無事不辦」。是故，中國傳統的教學之道，全在於如何讓心定下來，顯示在微觀

世界，則是粒子不僅因為孝、敬存心而變得極其整齊有序，更因為振動的頻率和波幅大幅降低而趨於最穩定的狀態。這就是淨極光通達，即定久了智慧之光自然透出來。「因戒得定，因定開慧」這個佛門教學理念與現代科學的發現完全相應！

乙一、各個宗教教育都能與科學互證

事實上，不僅佛教與現代科學可以互證，縱觀世界各個宗教的教育，與量子力學的研究遙相呼應，與宇宙實相相應。細觀所有宗教的創立人，其實都是多元文化的社會教育家，他們不求絲毫回報，完全無我的偉大精神，千百年來感染教化了無數信徒。遍覽各個宗教的經典，不難發現其內容都是教善教孝，教謙虛忍讓，提醒人們要畏懼因果，不能作惡。



【印度教】



【猶太教】



【拜火教】



【佛教】



【道教】



【天主教基督教】



【伊斯蘭教】



【錫克教】



【巴哈伊教】

科學實驗證明宗教對人類具有正面的影響，例如日本江本勝博士發展出來的水結晶實驗，顯示宗教的訊息能令水產生美好圓滿的結晶。圖為有人仿效其方法進行實驗，讓水見聞各宗教的標誌，結果水結晶都呈現了美麗的圖形了。

日本江本勝博士的水實驗顯示，每個宗教的水結晶都是美好的。如果因為不了解就誤以為宗教是迷信，而錯失提升自己靈性的良機，那就非常可惜！

人類需要重新認識宗教教育，真正瞭解宗教的實質，就是愛。江本勝博士從實驗中證實：愛是宇宙的核心，那麼宗教教育就是幫助人們導向這個核心的方向盤。科學證明，宗教教育的力量最大也最深遠，人類應當正視並善用它。

一直以來，人們看到觀世音菩薩千處祈求千處應，覺得神奇。學了量子力學的基本原理，才知道觀世音菩薩所證得的完全是本能，完全是孝敬達到極處時的自然感通，而且，也是每個人都能夠證得的。淨空老教授告訴我們：佛教是佛陀對九法界眾生至善圓滿的教育。佛陀一生的行持、他的所修所證，都是我們能夠做到的。

因此，向佛陀學習的第一件事，就是通過孝順父母，將自己原本與父母一體的心開顯出來。當這個心生起時，一個人會體會到心亮了，黑暗消失了，喜悅盈滿於胸。

深圳的張女士一直非常想孝順父母，卻不知道怎麼才是孝順。她只知道滿足母親的物質需要，心裡卻不能對母親柔順，總看不慣母親些許地方。

幸而在一個機緣下，她看了《聖賢教育改變命運》，心裡大為震動。尤其是一位老師，講述自己因為學習傳統文化，斷惡修善而令糖尿病得以緩解，讓高得嚇人的血糖得到了控制。張女士就想請這位老師給她的母親寬寬心。因為母親也是重度糖尿病患者，餐後血

糖高達27，即使注射胰島素，血糖依然不穩定。老母親有情緒困擾，所以容易哭泣。

一直以來，張女士對母親的流淚、抱怨總有些反感。但是當她生起一念孝順的心，為了母親要力行聖賢教誨，幫助母親穩定病情時，一切都改變了。

她說：「那時，我的心一亮。真的是
一盞燈，就能掃卻千年的幽暗。」此後當她再看到母親的哭訴、抱怨時，不但一點也不覺得煩，而且還會懷著無限的愛心，坐在母親身邊和她聊天。看著母親痛苦的面孔，張女士決心辭職照顧她。母女倆從早上聊到下午三四點，母親細數了太祖母、祖母的女德事跡，連吃藥、打胰島素針都忘了。晚上，張女士突然想起，連忙給母親測血糖，竟然是正常的7.7！母女倆開心極了。

張女士感到聖賢教育不可思議，一念

孝親德根

敬師德本

倫常大道

成就八德

淨古



的回頭，承母親之歡，不忍母親受苦，就能產生這樣神奇的結果！她說：「原來是母親讓自己的病苦來啟發我的慈悲心、愛心。我真的好感恩母親！」

釋迦牟尼佛告訴我們：淨業三福是「三世諸佛淨業正因」。無論修任何法門，都要從三福開始。而三福之第一福的第一條，就是孝養父母、奉事師長。故佛門有言：學佛是學孝，成佛才是究竟圓滿的大孝。

乙二、歷史的經驗：為什麼中國古人不重視發展科技？

為什麼古聖先賢特別重視孝親尊師，諸禮中特別注重祭禮，而對今人引以為豪的科學技術卻多方壓抑？這就是老祖宗的深廣智慧與長遠眼光。

一九七〇年代，英國著名的歷史哲學家湯恩比教授指出：人類社會要持續發展，必須保證物質文明與精神文明之間平衡發展。如果科技過度發展，而精神文明嚴重滯後，嚴重的社會問題就在所難免。歷史上許多文明之滅亡，究其原因，便是精神文明跟不上物質文明的發展，導致人民喪失倫理道德的教育，從而出現「多行不義必自斃」的情況，文明或因災難而突然消失（如亞特蘭提斯王國），或遭到入侵亡國而被遺棄（如古巴比倫）。

中國的老祖宗早就預見湯氏所言：「社會文明的衰落源於無法勝任道德與宗教的挑戰，而非因為物質與環境的挑戰。」因而很謹慎對待科技的發展。如三國時代諸葛亮雖發明了木牛流馬，卻在臨終前銷毀，而不傳給後人。曾任太史令達十四年之久的東漢曠世奇才張衡，德

才兼備，雖發明了渾天儀、地動儀，但心繫道德。他說：「君子不患位之不尊，而患德之不崇；不恥祿之不夥，而恥智之不博。」並上書朝廷，備言因果報應之真理，詳論天災與道德泯滅之關聯。及至晚年，完全放下科研，專心致志學習周代禮制，並深望以畢生所學，訂定漢家禮儀，可謂苦心孤詣。張衡與其同時代的希臘學者托勒密，雖研究領域相同，但卻旨趣迥異。托勒密一生研究科學，其學問被後世中亞及歐洲學者完整傳承，繼而開闢了西歐十五至十七世紀的航海時代；張衡則始於儒學，終於儒學，雖有奇才，但所傳世者，唯有與農事相關的曆法和道德文章而已！

所以，老祖宗不是不懂科學，而是深思遠慮，科技向前推進一步，必考慮其百年、千年間的影響，正所謂「生年不滿百，常懷千歲憂。」惟其如此，方能令文明永續發展，實現精神文明、倫理道德與物質文明的平衡發展，所以中華民族得以綿延數千年而生生不息。當我們真正了解祖宗用心良苦時，不禁萬分慚愧自己曾傲慢地認為祖國愚昧落後，真是辜負了老祖宗的大恩大德！

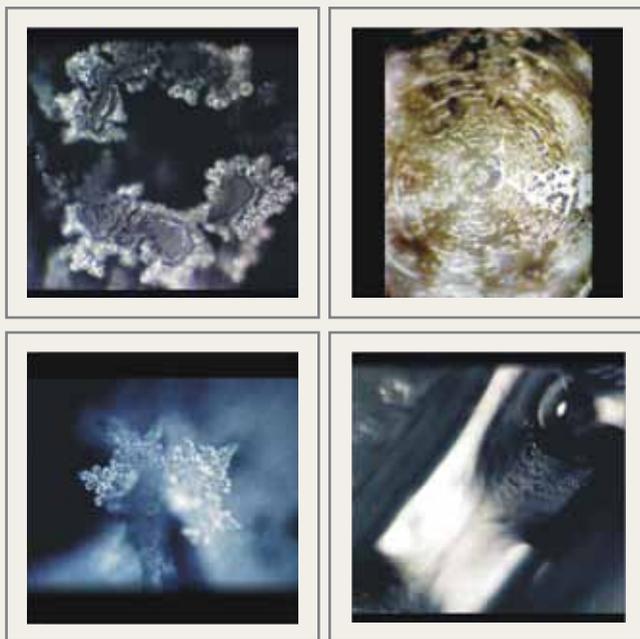


給水正面信息，水結晶就會美好。

中國傳統文化超過五千年的傳承，老祖宗深愛後代子孫之長遠眼光，早已替我們去蕪存精，哪來的糟粕？是我們自己智慧不夠，理解不到，現前幾百年歷史的科學技術證明不了，實在不該直斥為迷信落後，應當對祖宗、對古聖先賢有絕對的信心！這種信心是開啟智慧之門的關鍵點。若心存惡念懷疑，則佛菩薩聖賢也教不了啊！

科技可以使人生活在中央空調中而四季如春，但它不能讓人們待人如同春風；科技可以使人們通過電腦網路聯繫在一起，但它不能拉近人們心靈的距離；科技可以讓人們更加容易地養育孩子，但它不能夠保證父子相親相愛。科技不是萬能的。

解決當今世界科技高度發達而倫理道德嚴重滯後所帶來的種種危機，唯有從倫理、道德、因果、宗教教育著手，除此別無他法！這是最根本、最迅速、最圓滿而無副作用的解決之道。這四種教育正是當今社會所迫切需要的！



給水負面信息，水結晶就會醜陋。

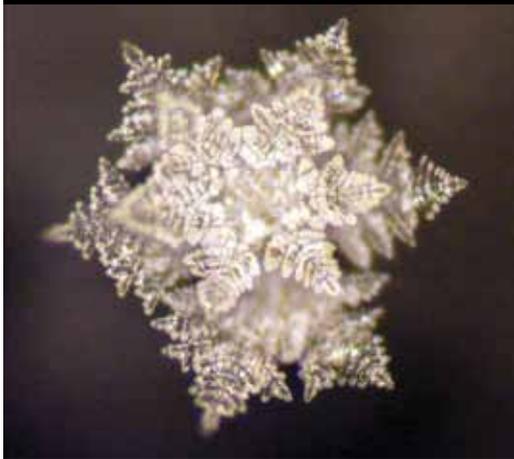
丙、現代科學的啟示：如何成就究竟圓滿的大孝

丙一、「阿彌陀佛」萬德洪名的能量之大不可思議

現代科學將宇宙分為三部分：物質、信息和能量。水結晶實驗所貼的文字標籤以及量子力學所研究的念力，都屬於「信息」。每個信息都有與其相應的能量，就是這份能量讓水分子的排序發生相應的改變。

佛在經上說：「一彈指三十二億百千念，念念成形，形皆有識。」佛連一彈指我們有多少的微細念頭都說明了，因此，物質世界的每一樣東西、每個微小粒子都會隨著信息變化而改變。量子物理學將這種廣泛聯繫、交互影響的情況形容為「果凍一樣的世界」，意思是說物質世界與心念相關，由於心念時刻影響物質世界，因此不是一成不變的，而且每個小的波動，都會頓時傳遍整個世界。正是《華嚴經》「十玄門」所說的「一多相容不同門」，好比一室之千燈，光光相涉，不分彼此，並且互相影響。事實上，佛經比科學講得更細，佛經更說「一彈指念，一一微點，圓明具德，內含世界」。這些都有待科學家進一步去發現！

聽聞【淨空老法師念佛聲】



阿彌陀佛是萬德洪名，以名召德，罄無不盡。

因此淨空老教授常常勸導大家念佛。他說：「佛教我們，一切時一切處，心中只住阿彌陀佛，口裡有佛，身行有佛，我們就成就了，什麼災難都能化解。什麼樣的信息，都可以不必過問，願意就看看，一笑了之；不願意看，根本就不需看。為什麼不念佛？接收極樂世界的信息，接收阿彌陀佛的信息。這是最正確的信息。」老教授一生念佛，所以聽他念佛的水，其結晶顯示出極樂世界的莊嚴有序和華嚴境界的出生無盡。

這個念佛的水結晶應驗了佛經的至理名言「阿彌陀佛是萬德洪名，名以召德，罄無不盡」，這句名號的功德，千萬劫都說不盡，若以科學觀點來淺說，就是阿彌陀佛這個「名」（信息），其能量之大，足可轉化整個宇宙的物理環境，微觀世界的水結晶圖案就是最佳證明。問題是我們信不信！故「念佛是因，成佛是果」絕非妄言。

因此，大孝莫過於以至誠心、無我的心，稱念「阿彌陀佛」。正如淨空老教授所言：看一切人都是阿彌陀佛，看一切眾生都是阿彌陀佛。果然能夠以這種心念佛，他全身的細胞、粒子必然彼此互動如佛佛相念；他周圍環境的微觀粒子，必然互相呼應如佛佛相念，是故「現前當來，必定見佛」；這就是人類在研究微觀世界時，發現完全與宇宙融為一體的愛，其能量之大，足以與全球、乃至整個宇宙的內在本善共鳴。

微觀世界如此，宏觀世界必隨之改變。佛言「依報隨著正報轉」，真實不虛。因此，念佛相續必然令體質發生決定性的改變。正如念佛九十二年的海賢老和尚，一百一十二歲仍如五六十歲的人一樣，天天下地種田不息；念佛六十二年的淨空老法師，七十九歲體檢時，澳

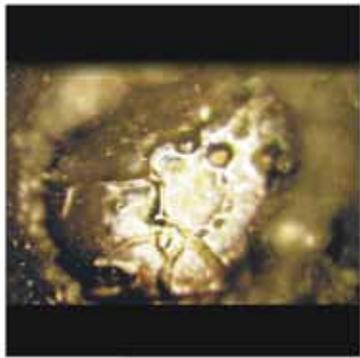
洲醫生發現他的血液狀況如四十歲人一般。這都是活生生的例子。

然而，現實情況卻是，念佛的人很多，真正成就者萬中只有一、二。為什麼呢？是因為雖然大家同為念佛人，但是若不能身體力行孝親尊師，從中體會人我一體，則難免會因為習慣將自己與他人對立而不知；習慣分別好壞、執著於對錯而不悟，用這種是非人我的心，無論行善還是念佛，都與量子力學中宇宙所有粒子交互一體的真实情況不相應；既與真實不相應，則得不到真實受用，難求見佛、成佛之果。

丙二、對純善力量要充滿信心

佛教徒每天早晚功課圓滿後，都會讀誦回向偈，就是祈禱祝福之意，其中有一句「上報四重恩，下濟三途苦」，四重恩講的就是父母、師長、眾生、國家的恩德，所以真正的學佛人時時記得報恩，天天祈求國泰民安。佛陀教人念念都是無限的感恩國家、領導及天地萬物，一絲毫的對立心都不敢生起！

現代人不了解古聖先賢教導後代如何存心、立命，所以對宗教產生誤解。更有甚者，宗教被一些別有用心的人利用，帶來很多負面影響，這都



祈禱前的水結晶



祈禱後的水結晶

是因為信徒對自己宗教經典的教義不了解所致。令人不勝唏噓、痛心！各宗教的神職人員若能把各自的經典講清楚、講明白，一切的問題迎刃而解！

現代科學更證實了，正能量永遠大於負能量。江本勝博士請五六百人一起，對著污穢的琵琶湖的湖水說：「湖水乾淨了！湖水乾淨了！」如此專心祈禱一個小時，三天之後，湖水真的乾淨了，並保持了六個月之久。也就是說，一個小時的善念，其正能量，抵得過六個月。這就是中國諺語「邪不勝正」的道理所在。

唐朝於建國初年，因為經過隋朝末年天下大亂的情況，國家其實天災人禍連連。唐太宗力挽狂瀾、偃武興文，下詔魏徵、房玄齡等大臣著手，精選古聖先賢有關修身、齊家、治國、平天下的金句，編成一本《群書治要》。群臣總結出來一句，就和唐太宗討論一句，君臣之間志同道合，宛若同參道友，輔佐太宗決策治國。

太宗即位之初，幾乎每年都有天災，貞觀二年（公元六二八年）長安所在的關中地區還出現過大範圍的饑饉。但是兩年之後，國家大治，民風淳厚，史稱「馬牛布滿郊野，行人旅客用不著帶糧食，沿路可以供給。」這一年，唐太宗被中國西北部至中亞地區的部落國家封為「天可汗」。次年，《群書治要》書成，日本、韓國都派遣使者來朝。唐朝成為周邊國家學習的榜樣。唐朝通過力行傳統文化的教誨，從危機重重到天下大治，僅僅用了兩年的時間。由此可見，真正能夠以恭敬、謙虛和真誠心好好學習古聖先賢的教誨，其迸發出的正能量之大，不可思議！

唐太宗的成功實踐給這個世界莫大的啟示：帶來安定和平的方法很簡單，原理就是「建國君民，教學為先」。今日更可運用現代科技媒體的力量，於廣播電視台天天播放倫理、道德、因果、宗教教育，把古聖先賢的道理給大家講明白、講清楚，世界和平指日可待！

丙三、收攝身心以修誠敬

正能量雖然遠遠大於負能量，但是，必須通過收攝身心以修誠敬才能實現。每個信息（念頭）都有其相應的能量，而且每份能量，都能作用於物質。因此，不能收攝身心，那麼正能量就會受到干擾。因此我們必須謹慎自己的念頭。現代社會，信息量龐大而雜亂，對地球乃至整個宇宙產生很大的影響。

《華嚴經》上說：「一切眾生皆有如來智慧德相，但以妄想執著而不能證得。」一語道出我們的問題所在：妄想、執著就是干擾。佛菩薩與眾生無二無別，只是他比我們更早證得真心而成聖成賢，我們要確認自己一定可以證得同佛一般的境界，因為我們本來是佛，只是現在迷惑了。我們的迷惑，就產生於面對信息時，立即產生了分別、執著（起念頭）；而佛菩薩則是以無念應對各種信息。這就是迷和覺的分別。

然而，念頭的產生是習氣，想要斷除念頭，猶如抽刀斷水。因此，收攝身心先要從控制信息量開始。老教授當年做學生時，只能看師公李炳老要求的資料，其他的一律不看、不聽也不問。三個月就感到清淨心現前。不但如此，老教授幾十年來不看報紙、電視、

雜誌，以至誠念佛之大孝、謙敬，一生不離講堂，每日力盡本分，讓正能量充滿虛空法界，為現代人做出了一「愛心遍法界，善意滿人間」的真實榜樣。任何人只要願意時時刻刻心存敬愛、敦倫盡分、收攝身心、老實念佛，也可以讓他的愛心、孝心、念佛之心幫助自己回歸本性本善，並給虛空法界帶來正能量。這就是一「國家興亡，匹夫有責」的深解。

丙三、從量子力學看祭祖所產生的正能量

綜上所述，量子力學證實：孝、敬能量之大，不可思議。收攝身心，便是儒家所講的誠意正心，這是修身的第一步。同時能讓一個人力行孝敬又收攝身心的最佳時機，莫過於祭祖。

祭祖第一個意義就是讓人們真真切切地感受到人我一體，彼此的關聯，跨越時空。這種心念，與整個宇宙的本善相應，故能量之大，不可思議。

祭祖的第二個意義，就是幫助人們清淨心念，一心一意。對念佛人而言，則是歸至一念彌陀，念念相續、不令間斷。當前，每個人都浸沒在信息的汪洋大海之中，各種能量交錯複雜，因此容易出現「雖然明白道理，但是念頭依然難以歸一」的情況。祭祖提供了一個機會，在這個特殊的時刻靜下來，讓身心得以清淨真誠，漸趨純淨純善。量子力學告訴我們，一念至誠，必然感得微觀世界粒子排列嚴整。而且，這一次的經驗，令這些粒子無論散落何處，都會彼此呼應，回歸整齊有序的狀態，也就是回歸到我們本具的本性本善，這是多麼的美好而莊嚴。

由此可見，祭祖所產生的正能量，不是一時一刻的，而是持久延續的。在傳統文化出現斷層的今天，在祭祖被人忽略幾十年甚至一個世紀之久，還能重新得到重視和恢復，這是我們真誠祭祖的孝敬，感得中華民族萬姓祖宗及古聖先賢的加持，真正不可思議，完全不是迷信，確有科學理論依據。

丁、結語

張衡對待科學的態度，值得我們繼承發揚，科學的發展，應該使它成為學習古聖先賢教導的拐杖，幫助我們斷疑生信，相對於科技發展，更重視倫理道德的承傳、弘揚。淨空老教授說：佛法不僅是最高哲學，更是最高的科學。同理，傳統文化也蘊含著高深的科學和哲學，現代人應以謙卑心仰信祖宗的教導。是故，恢復孝親尊師的傳統，可謂弘揚傳統文化的當務之急。

通過量子力學對微觀世界的描述、通過水結晶的實驗，我們感受到孝、敬所蘊含的能量，不可思議；而以孝敬之心來念佛，其能量更是不可思議；凡人雖愚，亦可無懼社會之混亂而能實踐「大學」之道；念雖難一，亦可因仰仗佛力而了生死、出三界，成就圓滿的大孝而成佛。

祖宗對我們的教導，如果用兩句話總結，便是「孝是中華文化根，敬是中華文化本」。孝敬之至，便能至誠感通，傳承的關鍵全在誠敬、全在愛心。江本勝博士通過數萬次的水結

晶實驗，得出了一個簡單的真理：愛就是宇宙的核心。孝敬能夠帶來的，不僅是個人的幸福美好，更是整個宇宙都恢復到高度整齊有序的狀態。這就是孝敬的因果科學證明；這就是一「幸福美好源自孝敬；孝敬締造幸福美好」這個因果規律的科學證明。

值此祭祖的神聖時刻，我們後代子孫首應慚愧懺悔自己的無知福薄，並深深生起感恩之心，再發勇猛真誠之心，直下承當，發心「為往聖繼絕學，為萬世開太平」，以報祖宗先賢之大恩大德於萬一！

宇宙是我思

想的產物全世界是

自己一念所現的我

的思想不善實際生

活必然困苦思想善

美生活自然充滿喜

悦

夏威夷和波羅波羅語
淨土宗錄



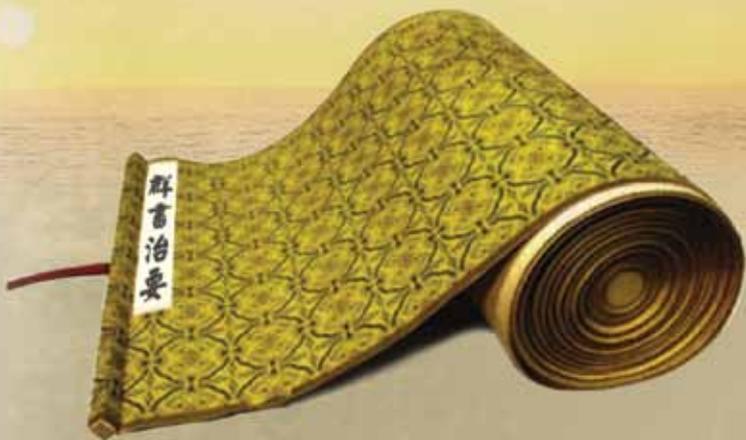
第九章、《群書治要》——

中國優秀傳統文化的精粹集成

二〇一四年九月，習主席在國際儒聯國際學術研討會的講話中強調：「中國優秀傳統文化的哲學思想、人文精神、教化思想、道德理念等，可以為人們認識和改造世界提供有益啟迪，可以為治國理政提供有益啟示，也可以為道德建設提供有益啟發。」《群書治要》是中華優秀傳統文化典籍中的精華，集中體現了中國傳統的治國理政思想，是深入中華優秀傳統文化、理解中華傳統道德教育精神、建設中國特色民主政治和文化強國的必讀典籍。

「君子務本，本立而道生」。政治之本有四：民也，人也，德也，教也。故治國必須遵循「愛民而安」、「好士而榮」、「修身為本」和「教學為先」之綱領。

《群書治要》是中華優秀傳統文化典籍中的精華



《尚書》曰：「民惟邦本」，《賈子》曰：「於政也，民無不為本也。國以為本，君以為本，吏以為本」，孟子曰：「民為貴，社稷次之，君為輕」。故「善為國者，御民如父母之愛子，如兄之慈弟也。見之飢寒，則為之哀；見之勞苦，則為之悲」（《六韜》），學習《群書治要》，有助於領導者起到「君親師」的作用，更好地承擔「對人民的責任」，把人民對美好生活的嚮往，作為自己的奮鬥目標，從而達到「不敢欺」、「不能欺」之上的「不忍欺」之管理境界。

要實現視民如傷、愛民如子，達致「垂拱而治」的理想，必須擇任賢能之人。孔子曰：「為政在於得人。」又曰：「其人存，則其政舉；其人亡，則其政息。」惟有借鑑「王者官人無私，唯賢是親；勤恤政事，屢省功臣，賞賜期於功勞，刑罰歸乎罪惡」（《昌言》），「制爵必俟有德，班祿必施有功」（《典語》），「有大善者，必問孰進之；有大過者，必云孰任之。而行賞罰焉，且以觀賢不肖也」（《尸子》）等選官任賢原則，才能使「賢者在位，能者在職」，落實「德才兼備、以德為先」的用人標準，達到「尊聖者王，貴賢者霸」的效果。

然賢聖君子豈會徒慕高名厚祿而來？要招致上等賢聖，君主必須首重道德，修明禮義。故「君子為政，以正己為先，教禁為次。」治國須以修身為本。子曰：「政者，正也。子帥而正，孰敢不正？」「為政以德，譬如北辰，居其所而眾星共之」（《論語》），「若君正於上，則吏不敢邪於下。吏正於下，則民不敢僻於野」（《政要論》），而「立德之本，莫尚乎正心。心正而後身正，身正而後左右正，左右正而後朝廷正，朝廷正而後國家正，國家正而後天下正。」（《傅子》）

正心修身始於格物戒貪。《政要論》曰：「修身治國也，要莫大於節欲。傳曰：欲不可縱。歷觀有家有國，其得之也，莫不階於儉約；其失之也，莫不由於奢侈。儉者節欲，奢者放情。放情者危，節欲者安。」歷史經驗表明：「內作色荒，外作禽荒，甘酒嗜音，峻宇雕牆，有一於此，未獲弗亡」（《尚書》）、「淫侈之俗，日日以長，是天下之大賊也」（《漢書》）、「三代之興，無不抑損情欲；三季之衰，無不肆其侈靡」（《晉書上》），故「君子以儉德避難，不可榮以祿」（《周易》）、「在上不驕，高而不危；制節謹度，滿而不溢。高而不危，所以長守貴也；滿而不溢，所以長守富也」（《孝經》）。落實這些教誨，可使在位者自覺厲行節約，反對浪費，理性控制欲望，視權位為「立德之機」、「行義之杼」，而非驕奢淫逸之資本，從而避免身敗名裂乃至「富（貴）不過三代」之悲劇。

《典語》曰：「敬一賢則眾賢悅，誅一惡則眾惡懼。」然「不教而殺謂之虐」。「導之以政，齊之以刑，民免而無恥；導之以德，齊之以禮，有恥且格」（《論語》）。故歷代開明統治者皆以德主刑輔為治國安邦之策，提倡「建國君民，教學為先。」如《淮南子》曰：「不知禮義，不可以刑法。法能殺不孝者，而不能使人為孔墨之行；法能刑竊盜者，而不能使人為伯夷之廉。孔子養徒三千人，皆入孝出悌，言為文章，行為儀表，教之所成也。」故「明君必順善制而後致治，非善制之能獨治也，必須良佐有以行之也」（《傅子》），《體論》亦曰：「德之為政大矣，而禮次之也。夫德禮也者，其導民之具歟。太上養化，使民日遷善，而不知其所以然，此治之上也；其次使民交讓，處勞而不怨，此治之次也；其下正法，使民

利賞而歡善，畏刑而不敢為非，此治之下也。」深入理解這些理論，則明瞭「人心正則國治，人心邪則國亂」，既有助於堅定反腐倡廉的決心，又能堅持重視道德教化的力量，從人心的根本築起反腐敗之堤防，貫徹以德治國與依法治國相結合的治國理念。

熟讀《群書治要》可知，中華文化特別重視倫理道德因果的教育，強調教育以「長善救失」為根本目的，以「五倫」、「五常」、「四維」、「八德」、因果報應為核心內容，以家庭教育、學校教育、社會教育、宗教教育等為主要形式，治標治本，順應天道，合乎民心。故英人湯恩比在深入研究人類五千年文明史之基礎上，對中國文化深具信心，並且斷言：中國如果不能取代西方成為人類的主導，則整個人類之前途是可悲的。

相對於西方的宗教文化而言，中華文化的特色是倫理文化，因而沒有排他性，能夠達到「和而不同」、「不同而一」的效果。不同者，地理環境、氣候條件、飲食服飾、風俗習慣也；一致者，人倫之理也。換言之，不同民族種族、宗教信仰的人群，只要遵循「父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信」的「五倫」常道，奉行「孝悌忠信，禮義廉恥，仁愛和平」的價值觀，就可以和睦共處，守望相助。正是這種「和而不同」的哲學理念，讓中華文化具備了「海納百川」的心量和氣度，使中國歷經幾次民族大融合後，形成了一個統一的多民族、多文化、多宗教百花齊放、和諧一體的國家，並為世界和平做出了真實貢獻。

總之，《群書治要》蘊藏著修身齊家治國平天下之「真實智慧」。相信它在世界範圍的深解落實，定能使崇尚道德的中華文化為世界帶來希望與和平！

第十章、從《說文解字》看中國祭祖文化

甲一、緒言

夫天地悠悠、歲月輪轉，吾中華大國延續千年不絕者，乃祖宗高明廣博之大德大智大行庇蔭也，而此大德、大智、大行能沿傳不息者，則賴於子孫崇孝重祭之功也。惟祖宗述經典彝倫，有聖德，行天道；是故悠久護佑子孫，中華得以萬世隆昌。惟子孫崇孝道，重祭祀；代守祖宗教誨，謹守祖訓家道，故致輩有聖賢，英才代出。淨空老法師於講席中開示，恢復祠堂，以復家庭教育；恢復城隍廟，以復因果教育；恢復孔廟，以復傳統教育。三者恢復，中華復興指日可待也。萬事以孝為本，而祭祀乃孝之要務。是故，中華民族所以繁榮昌盛者，祭祖之功大矣哉。

甲二、祭祖略述（分五）

乙一、祭祀簡述（分二）

丙一、釋禮

昔在三皇，以道而治，天下大同。迄於周，周公攝政，制禮作樂以為治國化民之用，萬邦得以協和、君臣得以相安。禮之用大哉。禮有多種，祭為之本，亦為之先。《說文》：

「禮，禮履也。所以事神致福也。从示从豐。禮有五經，（吉禮，祭祀之禮；凶禮，喪弔救荒之禮；軍禮，軍制征伐之禮；賓禮，待賓朝見之禮；嘉禮，食射婚賀之禮。）諸禮之中，莫重於祭（吉禮）。故禮字从示。從示表祭祀，「豐」者乃盛放祭品之行禮之器也。「履」言禮乃人之所依也。行禮，乃人祭祀祖先神靈以求吉祥福慧，故曰「所以事神致福也」。此禮字之本義。《說文解字》之中，凡從示之字，多關乎祭祀。如：祓_{fú}，除惡祭也。禳_{ráng}，禳祀，除癘殃也。禴_{gù}，會福祭也。禫_{shàn}，祭天也。禔_{dǎo}，禱牲馬祭也。禡_{méi}，祭也（求子祭）。上言祭祀之種類。祠，春祭曰祠。品物少，多文詞也。祓_{yuè}，夏祭也。以上言祭祀之時也。齋，戒，潔也。禋_{yīn}，潔祀也。以上言祭祀之誠心。禩_{lèi}，以事類祭天神。柴_{chái}，燒柴焚燎以祭天神。以上言祭祀之方法。禋_{zhēn}，禮吉也。禋_{zhēn}，以真受福也。禋_{zhēn}，祥也。祺，吉也。以上言祭祀而得吉祥也。以禮字之說解，可知禮最初為祭祀也，綜上述，可知祭祀乃古人日用而不可離者也。而後禮之種類漸而增多，乃至於《中庸》所謂「禮儀三百，威儀三千」者也，然皆源於祭祀耳。

丙二、釋祭祀

《說文》：祭，祭，「祭祀也。从示，以手持肉。」祭之字形指後人祭祀時以手持肉（祭品）以祭也。故為一切祭祀之稱。

《說文》：祀，祀，「祭無已也。」祭無已，言祭祀沿傳不止之謂也。統言之，祭、祀皆言祭祀，析言之，祭乃當時、當世之祭祀，祀乃指後世之祭祀、代傳不絕之祭祀也。

祭祀必有文辭，以告祖先神靈也。《說文》：「祝，祭主贊詞者。从示从人口。」乃指祭祀時讀告詞之主祭人也。此「祝」字之本義。祭祀之對象有多類，今述其要。《荀子·禮論》云：「禮有三本：天地者，生之本也；先祖者，類之本也；君師者，治之本也。無天地，惡wú生？無先祖，惡wú出？無君師，惡wú治？三者偏亡，焉無安人。故禮、上事天，下事地，尊先祖，而隆君師。是禮之三本也。」是故，歷代多有供奉「天地君親師」者也。之外，祭祀之對象有日月星辰、列星風雨、山林川澤、社稷城隍諸神靈等，所含廣而博，乃古人對天地萬物之敬重也。祭祀之由有求子、求雨、求平安、祈福等事。觀上可知古人逢大事必祭祀也。此釋祭祀。

乙二、祭祖略述（分二）

丙一、釋祖

《說文》：「祖祖，始廟也。从示且卪聲」。始廟言供奉始祖之大廟也，祖之古文為且，其形如立於臺上之祖宗牌位也。由始祖引申為一切先祖、列祖列宗。宗宗，「尊祖廟也。从宀从示。」段玉裁云：「傳曰。宗、尊也。凡尊者謂之宗。尊之則曰宗之。尊莫尊於祖廟。故謂之宗廟。宗从宀从示。示謂神也。宀謂屋也。」後引申為凡所尊皆曰宗。所尊皆重要，故又引申為主旨、綱要。廟廟，「尊先祖兒（貌）也。」段玉裁注曰：「尊其先祖而以是儀兒之。故曰宗廟。諸書皆曰，廟、兒也。祭法注云。廟之言兒也。宗廟者，先祖之尊兒也。古者廟以祀先祖。凡神不為廟也。為神立廟者、始三代以後。」

丙二、釋祭祖

祭祖者，祭祀祖先也。《禮記·祭義》云：「建國之神位，右社稷，而左宗廟。」古者祭祖必於廟，《禮記·王制》曰：「天子七廟，諸侯五廟，大夫三廟，士一廟。」自君王以至於庶民，皆以祭祀為重，君臣崇孝道，重祭祀，民德自然歸厚，國家自然太平也。

乙三、祭祖意義略述（分三）

丙一、慎終追遠 民德歸厚

曾子曰：「慎終追遠，民德歸厚矣。」清劉寶楠·《論語正義》云：「孔安國曰『慎終者，喪盡其哀；追遠者，祭盡其敬。君能行此二者，民化其德，皆歸於厚也。』當春秋時，禮教衰微，民多薄於其親，故曾子諷在位者，但能慎終追遠，民自知感厲，亦歸於厚也。《禮

慎終追遠
民德歸厚

淨古



記·坊記》云：『修宗廟，敬祀事，教民追孝也。』又《祭統》云：『夫祭之為物大矣，其興物備矣，順以備者也，其教之本與。是故君子之教也，外則教之以尊其君長，內則教之以孝於其親。是故明君在上，則群臣服從。崇事宗廟社稷，則子孫順孝。盡其道，端其義，而教生也。是故君子之教也，必由其本。順之至也，祭其是與。是故祭者，教之本也與。』言君者，以曾子言民德，

民是對君之稱，蓋化民成俗，必由在上者有以導之也。」

丙二、子孫昌盛 祭祀不輟

《道德經·五十四章》曰：「善建者不拔，善抱者不脫，子孫以祭祀不輟。」言子孫能重孝道，重孝道則重祭祀，重祭祀則能行先祖之教，守先祖之道，如此則能使後裔延續不衰，故曰子孫以祭祀不輟也。於此可知，中華民族能延綿五千餘年者，乃歷代子孫祭祀不輟之功也。

丙三、祭為禮本 唯賢能任

《禮記·祭統》云：「凡治人之道，莫急於禮。禮有五經，莫重於祭。夫祭者，非物自外至者也，自中出生於心也，心忧_{chū}而奉之以禮。是故，唯賢者能盡祭之義。」

師父上人重視祭祖，講席中屢屢提及此事，蒙師父上人護持，近年於香港等地多次舉行祭祖法會，盛況空前，國家、社會皆受其益，參會大眾因此而學孝道、復祭祖者多矣。

賢公上人每年無論事之忙閒，路之遠近，定回鄉祭祖，此賢公現身說法，示大眾應重視祭祀也。綜上述，可知祭祀之有無關乎國家之興衰、民族之存亡也。有志之士，當效法古人，崇孝重祭，虔敬行之也。

乙四、祭祖方法略述（分六）

祭祀之儀程含上香、讀祝文、奉獻飯羹、奉茶、獻帛、獻酒、獻嘏gǔ辭（福辭）、焚祝文、辭神叩拜等。祭祀之方法、祭器之規制、祭品之種類，皆畢載典籍，此不贅述。若能依古，固善；若無所依，則因時因地因人，或從俗、或從簡，或請示通人，若秉承於善，無違於惡，可斟酌用之。以下述其概要。

丙一、祭前齋戒 以淨身心

凡祭祀，內心當誠敬潔淨。祭前應齋戒淨心。《禮記·祭義》云：一孝子將祭，慮事不可以不豫，比時具物，不可以不備，虛中以治之。宮室既修，牆屋既設，百官既備，夫婦齊zhāi戒沐浴，盛服奉承而進之，洞洞乎，屬屬乎，如弗勝，如將失之，其孝敬之心至也與！薦其



恭讀祝文

至誠感通

淨古

薦俎 zǔ，序其禮樂，備其百官。奉承而進之，於是諭其志意，以其恍惚以與神明交，庶或饗之。『庶或饗之』，孝子之志也。」《禮記·祭統》云：「及時將祭，君子乃齊 zhāi。齊 zhāi 之為言齊 qí 也，齊 qí 不齊 qí 以致齊 qí 者也。是以君子非有大事也，非有恭敬也，則不齊 zhāi。不齊 zhāi 則於物無防也，嗜欲無止也。及其將齊 zhāi 也，防其邪物，訖其嗜欲，耳不聽樂。故《禮記》曰：「齊 zhāi 者不樂。」言不敢散其志也。心不苟慮，必依於道；手足不苟動，必依於禮。是故君子之齊 zhāi 也，專致其精明之德也。故散齊 zhāi 七日以定之，致齊 zhāi 三日以齊之。定之謂齊 zhāi。齊 zhāi 者精明之至也，然後可以交於神明也。」能竭誠以祭，齋戒淨心，則能通於神明，蒙獲福慧也。

丙二、體儀端肅 容貌和緩

凡祭祀，當具足威儀，體態端正嚴肅，容貌和緩，方能以禮化心，以禮正身也。《禮記·祭義》云：「孝子將祭祀，必有齊 zhāi 莊之心以慮事，以具服物，以修宮室，以

治百事。及祭之日，顏色必溫，行必恐，如懼不及愛然。其奠之也，容貌必溫，身必誦，如語焉而未之然。宿者皆出，其立卑靜以正，如將弗見然。及祭之後，陶陶遂遂，如將復入然。是故，愬^{què}善不違身，耳目不違心，思慮不違親。結諸心，形諸色，而術省之。孝子之志也。」其此之謂乎。

丙三、祭則如在 身親蒞之

祭祖不可請人替代，祭祖之時，當如祖在己前，如此則祖宗之教自記，謙恭之心自現也。《禮記·祭義》曰：「文王之祭也，事死者如事生，思死者如不欲生，忌日必哀，稱諱如見親，祀之忠也。」《論語·八佾第三》曰：「祭如在，祭神如神在。子曰：『吾不與祭，如不祭。』」此言夫子祭祀之誠意，不使人攝祭，不然，則肅敬之心無由而發也。



主敬存誠

八十六叟淨書



丙四、不數不疏 依於中庸

《禮記·祭義》曰：「祭不欲數，數則煩，煩則不敬。祭不欲疏，疏則怠，怠則忘。」凡祭祀，不宜過於頻繁，不然，則心煩而不敬，有違於祭祀之虔敬之心矣。然亦不宜過少，少則怠慢而忘祖矣。是故聖人制禮，合乎中庸之道。《禮記·祭義》又曰：「天子諸侯宗廟之祭，春曰礿，夏曰禘，秋曰嘗，冬曰烝。」此四時之祭，後演變為春節、清明、七月之望、十月之朔，祭祖之期遂成定例，沿傳至今也。

丙五、心存誠敬 以祭為尊

凡祭祀，心當至誠至敬，祭器祭品當取潔淨無染，為己最尊貴者。《禮記·曲禮下》云：「君子將營宮室。宗廟為先，廡庫為次，居室為後。凡家造，祭器為先，犧賦為次，養器為後。無田祿者不設祭器；有田祿者，先為祭服。君子雖貧，不粥祭器；雖寒，不衣祭服。」可知宗廟貴於居室，祭器貴於眾器，寧貧不賣祭器，寧寒不穿祭服，此古人重祀之謂也。

丙六、謹言慎行 完善道德

夫祭祀，不僅行之於祭祀之時，要在平日積功累德，謹言慎行，使己之煩惱習氣日有所減，乃至於無；德行智慧日有所贈，乃至於全，則可謂為真孝子，真祭祀也。曾子曰：「身也者，父母之遺體也。行父母之遺體，敢不敬乎。居處不莊，非孝也；事君不忠，非孝也；蒞官不敬，非孝也；朋友不信，非孝也；戰陣無勇，非孝也。五者不遂，戕及於親，敢不敬

乎。」是故，完善德行，立身行道，存希聖希賢之心，效大聖大賢之行，則能使祖宗、己身得大利益也。

乙五、佛弟子祭祖方法略述（分三）

丙一、積德累功 念佛迴向

印祖云：「佛弟子祭祖先，固當以誦經、持咒、念佛為主。若能令慈親與己，並及家眷，同出娑婆，同生安養，同證無量光壽，同享寂滅法樂，同作彌陀法王子，同為人天大導師。方可盡其孝慈之心，與夫教育之誼。」念佛之功德利益，備載佛經祖論，淨空老法師時時開示，不須贅述，若能虔誠念佛修德迴向，祖先必能獲福無量、得真實之利也。

丙二、祭品用素 勿用肉祭

印祖示曰：「至於喪祭，通須用素，勿隨俗轉。縱不知世務者，謂為不然，亦任彼譏誚而已。」



又云：「仁人祭祖，尚求仁者之粟，今求屠劊之肉，是焉得為誠敬乎。由是言之，殺生以祭天地，是逆天地好生之德，天神地祇，豈以此諸穢物為香潔，而歆饗之乎。蓋祭者，欲藉此以食其祭品耳。至於祭祖宗，奉父母，待賓客，當思有益於祖宗，父母，賓客，方為合理。今以極慘酷之殺業，為我致誠敬之表示，令祖宗，父母，賓客同膺殺禍，此之誠敬，是禍害，非誠敬也。而況一切眾生，皆是過去父母，未來諸佛，不加救濟，反為表我之誠而加殺害乎。」

「愛惜物命，不享肉食之祭。凡用素者，則錫之福祉。若用葷者，即示以禍殃。」

「世人只知現世，不知過去未來，故殺彼之身，充我之腹，以為理所應當。若知其生生世世，互相酬償，及我與此諸物類，互為父母，兄弟，眷屬，互生。互為怨家對頭，互殺。勿道不敢自食，即祭天地，祖宗，奉父母，待賓客，亦不敢用肉。以肉乃精血所成之物，謂天地神祇饗此，何異誣人食汙。祭祖，奉親，待客，何異殺過去祖宗，父母，賓客，奉現在祖宗，父母，賓客，又令祖宗，父母，賓客，永劫常受殺報乎。且勿謂人畜輪回，渺茫難稽，史鑒所載，多難勝數。即就近見聞，亦復不少。固當深信，勿造殺業，以既造殺業，必受殺報。」

「余姚周善昌，自歸依後，不食葷腥。以明年值辦二十九世祖柳庵公祭，向之祭品，均有定例，不許改革。彼預與其族叔祖楚瑤公，議其辦法。瑤公，乃明理通人，極為贊成。遂

於冬至日，聚合族通過，從明年起，以後祭祖，概用素品，不用葷腥，大家通皆允許，永為定例。」

丙三、大事從佛教 小事從常道

印祖云：「焚化箔錠，亦不宜廢，以不能定其即往生也。即定其即往生，亦不妨令未往生者資之以用耳。」

又云：「錫箔亦不可廢，亦不必一定要燒多少。須知此濟孤所用，佛菩薩，及往生之人，了無所用。亦當以佛力、法力、心力，變少成多。若人各得一，縱數千萬萬，也不能遍及，以孤魂與鬼神遍滿虛空故也。若知變少成多之義，則濟孤之心亦盡，而且無暴殄之過。是在人各至誠以將，則心力周遍，冥資亦隨之而周遍矣。」蓋時有古今，地有南北，言語異聲，風俗莫同，難於盡歸於一。若祭祀之法之程無害仁善，無違因果，毫無所過者，從當時當地之風俗可矣。

甲三、結語

當今之世，習主席大倡傳統文化於上，官員民眾落實於下，師父上人教化於四方，仁人志士輻輳而應之，社會大眾群起而效之，仁君善政，高僧化民，大眾向善，舉世皆崇孝道，重祭祖，堅信吾中華泱泱大國必能協同世界走向和諧，習主席中國夢之理想必能全面實現，中華民族必能實現偉大復興，而吾炎黃子孫亦必能福慧昌隆、永續不息也。

實踐篇



實踐篇

第一章、崇德興仁的和諧小鎮——

記廬江文化教育中心

中華文化源遠流長，曾經為人類的歷史譜寫過燦爛輝煌的盛世華章。她所提倡的「大同世界，協和萬邦」，更是人類自古至今的美好理想。

二〇一四年二月，中國國家主席習近平先生在中共中央政治局第十三次集體學習時說：「中華文化源遠流長，積澱著中華民族最深層的精神追求，代表著中華民族獨特的精神標識，為中華民族生生不息、發展壯大提供了豐厚滋養。」這體現出睿智英明的習主席深厚的歷史眼光及遠見卓識。

二十世紀七十年代，英國歷史哲學家湯恩比博士曾經說過：「全世界的未來在中國。唯有中國孔孟學說與大乘佛法，能救全世界。」這使得世人對於博大精深的中華文化，真正能夠解決二十一世紀的社會問題充滿了信心。

德高望重的淨空老教授畢生以恢復聖哲倫理道德教育，弘揚大乘佛法慈悲精神為己任，講經教學五十六年未曾間斷。一生致力於促進世界和平、宗教團結、仁愛和諧的社會教育。

廬江文化教育中心



淨空老教授曾經參加過十多次國際和平會議，聽到與會者表示，他們雖然對於老教授「以倫理道德教育化解衝突，促進社會安定世界和諧」之理念，均予以讚歎肯定，但總認為這只是理想，而無法落實！這是個很嚴重的信心危機，對於古聖先賢的智慧方法全盤不相信，那要如何增長人們的信心呢？必須建立一個實驗點，以科學實驗的方法證明中華傳統文化於今日世界仍具實用。也唯有一深入挖掘和闡發中華優秀傳統文化講仁愛、重民本、守誠信、崇正義、尚和合、求大同的時代價值。」才能挽救當今之亂世。（習主席於中共中央政治局第十三次集體學習時的講話）

於是應家鄉父老的盛情邀請，淨空老教授回到老家安徽廬江，在有著十二個村莊，四萬八千居民的湯池，建立「廬江



建立「廬江文化教育中心」，以儒家教材《弟子規》為核心，協助政府推廣全民倫理道德教育，身體力行孝悌仁愛。

廬江文化教育中心採用中國傳統辦班教學的方法，以「孝悌忠信、禮義廉恥、仁愛和平」的倫理道德教育為核心教學內容，以儒家基礎典籍《弟子規》為教材，要求老師們百分之百的自我落實。種子老師們實踐「孝親尊師」，在短短的兩個月之內，就將《弟子規》的一百一十三條德目，全都落實在生活中。

文化教育中心」。教育中心的成立，是著重在真正落實中國傳統儒釋道的教學理念、方法及精神。而和諧社會的建設，需要受過倫理道德教育的德才兼備者來擔當，因此首要工作是培養師資。於是中心從三百多位報名者中，慎重選定了三十多位志同道合、深具使命感的種子老師。

如何讓湯池再現「和諧社會，禮義之邦」的純樸民風呢？種子老師們不避寒暑，開始下鄉入戶，到各村莊「送教下鄉」，挨家挨戶將道德生活做出來，讓傳統文化德行深入鄉民的日常生活中！鄉里的百姓們感動不已，老人讚歎道：我自己的孩子都沒這麼孝順！而孩子們也懺悔自己不夠孝敬等等！

這真正符合習主席所倡導的：「要使中華民族最基本的文化基因與當代文化相適應、與現代社會相協調，以人們喜聞樂見、具有廣泛參與性的方式推廣開來。」（二〇一四年九月在紀念孔子誕辰二五六五周年國際學術研討會暨國際儒學聯合會第五屆會員大會開幕會上的講話）

中心辦班教學，鼓勵當地居民男女老少、各行各業一起來學習。

廬江湯池小鎮有十二個村莊，老師們分



老師們不避寒暑，下鄉入戶，到各村莊「送教下鄉」，挨家挨戶將道德生活做出來，讓傳統文化德行深入鄉民的日常生活中！

班同時到各個村莊「送教下鄉」，挨家挨戶將道德規範表現出來；不避寒暑，讓傳統文化德行深入老鄉們的日常生活中。

古人云：一人之初，性本善。性相近，習相遠。苟不教，性乃遷。」可見一切問題的產生，都是因為沒有聖賢教育。人是可以教得好的，就看怎麼教！湯池小鎮的教學兩個月就見到效果，譬如——

夫妻衝突沒有了，夫妻不再吵架；婆媳衝突也化解了，自此可以和睦相處；過去鄰居為小事爭執的很多，現在皆能和睦相處，彼此謙讓；小孩學會孝順父母。整個小鎮人民的素質提高，社會風氣改良了。商人們說，過去商店裡竊盜很多，如果看得不緊，時常丟東西。現在經過中心這兩個月的教化後，東西不看也不會丟了。

計程車司機們說：「曾有一位從外地來的乘客，皮包遺忘在車上，裡面還有幾萬圓現鈔。在從前我們一定是自己私吞了，不會還他。但現在受到中心道德的教育後，我們知道應該照顧顧客，於是把這個皮包原封不動地送回去。」

和諧社會

禮義家邦

二〇〇六年起，心繫故鄉的淨空老教授開始捐助敬老金。中秋佳節之際，中心向湯池全鎮的老人發放敬老金和龍頭拐杖，關愛孤寡老人。老師們挨家挨戶看望老人，以行動敬老尊賢，啟發村民的孝心，帶動孝悌的民風。

離婚率是社會和諧的關鍵指標，家庭安定直接影響社會安定。從二〇〇五年到二〇〇六年下半年，湯池鎮的離婚率下降了百分之四十八點五，調解率上升了百分之七十二點三，離婚受案率顯著下降。

農業是人類生存的根本，但是現代人大量使用化肥農藥，嚴重破壞了自然生態。為重建人們對傳統農耕的信心，實現生態文明，中心開闢了「和豐傳統農業示範園」。以無農藥化肥的傳統耕作方式，種植出豐收茂盛的蔬果，展現出和諧農業的欣欣生機。園區開闢了真心邀請蟲鳥食用的一特色餐廳：即劃定一片菜園，專供蟲鳥食用，同樣用心耕種，裡面各種蔬果都有。由於真誠的溝通，蟲鳥真的只吃「特色餐廳」裡種植的蔬果，不侵損其他菜園的蔬果，充分顯示蟲鳥也能通人性。這一片萬物共存共榮的和諧景象，令中外的嘉賓們駐足難忘。

在政府的支持下，中心舉辦了二十二期「構建和諧社會——幸福人生講座」，面向來自海內外的各界人士，累計聽課和參學人數超過二萬人次。老師們以身作則，講授傳統文化在現實生活各個領域的落實與應用。課程還走入監獄、走入企業，得到社會的廣泛認可與支持。

二〇〇六年十月，淨空老教授應泰國大使邀請，與聯合國教科文組織共同主辦《慶祝二五五〇年衛塞節》的盛大活動。老教授參與巴黎活動的目的有二：一、向聯合國報告「宗教是可以團結互助合作的」；二、化解衝突，恢復安定和平，必須用釋迦、孔子辦班教學的方法才能實現，「人民是教得好的」。

淨空老教授在巴黎會議中，特別邀請廬江中心的蔡禮旭老師與諸位同仁，在聯合國教科文組織總部大會堂，向各國友人介紹湯池人民學習《弟子規》的成效，總共做了八個小時的報告。並且舉辦三天的展覽，把湯池小鎮的實驗成果用圖片、文字



二〇〇六年十月，淨空老教授應泰國大使邀請，與聯合國教科文組織共同主辦《慶祝二五五〇年衛塞節》活動。會中，廬江中心的蔡禮旭老師向各國代表介紹湯池人民學習《弟子規》的成效，並在三天的展覽中，把湯池的實驗成果用圖片、文字展示出來，讓與會者深深感受到「人民是可以教得好的」！

展示出來。

當時參加會議的聯合國教科文組織一百九十二個國家大使、代表都深受感動，希望到湯池親自考察。後來有三十多個國家的大使，以觀光旅遊的身分到湯池住三、四天，認真考察，深深佩服傳統倫理道德教育感化人心的功效。湯池實驗影響了中國，也傳到了世界。以至於多年來海內外舉辦的中國傳統文化論壇，亦是從此衍生出來的。

二〇一四年九月，習近平主席在紀念孔子誕辰二五六五周年國際學術研討會、暨國際儒學聯合會第五屆會員大會開幕會上曾經說過：「中國優秀傳統思想文化體現著中華民族世世代代在生產生活中形成和傳承的世界觀、人生觀、價值觀、審美觀等，其中最核心的內容已經成為中華民族最基本的文化基因，是中華民族和中國人民在修齊治平、尊時守位、知常達變、開物成務、建功立業過程中逐漸形成的有別於其他民族的獨特標識。」

我們相信這種文化基因就體現在，維繫著中國五千年來長治久安的倫理、道德、因果、聖賢教育之中。廬江湯池小鎮的實驗，體現出中國優秀傳統文化在當今時代仍深具實效，為世人所必需，為世界所認同。

湯池的教學經驗，堅定了人們「化解衝突，促進社會安定、世界和平」的真實信心。我們深信，「人之初，性本善」，「人民是可以教得好的」，佛家講「一切眾生皆有佛性」，人人本來是好人。只要有好的、正面的教育，隨順性德的教育，人人都能歡喜接受。

中國安徽廬江文化教育中心

二〇〇五年底在中國安徽湯池鎮成立的「廬江文化教育中心」，不到四個月，成功地感化全鎮四萬八千居民，社會風氣大幅改善，人心轉為善良淳樸。祖宗庇佑，二〇〇六年更於巴黎聯合國教科文組織總部作匯報，向世人證明了「人民是可以教得好的」。自此，全國各地及東南亞各國人士，前往學習者絡繹不絕，受益甚大。於是學習與落實傳統文化成為風尚，對社會安定與世界和平，提供了確切可落實的樣板。



學了《弟子規》鞠躬有禮貌



幹警以身作則 從自己做起 率先學習《弟子規》



服刑人員學了《弟子規》人人深感父母恩重



好爸爸 好兒童表彰大會



露天晚會 盛況空前 敬老愛老 溫馨湯池



綠色課堂 真情互動 快樂參與



馬槽河畔 義賣現場 歡欣鼓舞



和諧社會 愛滿湯池 童聲大合唱《明天會更好》



升旗儀式 國恩浩蕩 旗正飄揚



二〇〇六年湯池鎮 好婆婆 好媳婦表彰大會



老師下鄉入戶，教授倫理道德

二〇〇九年「馬來西亞中華文化教育中心」成立，這是安徽湯池「廬江文化教育中心」的延續。中心的成立是源於大馬華人承傳儒道釋文化的強烈使命感，也源於馬來政府對中華傳統教學理念的認可。其辦學宗旨是：「弘揚中華傳統文化，促進世界安定和平。」中心以「誠敬謙和」為校訓，落實「六和敬」。師生遵循古聖先賢的教誨，以儒道釋的「三個根」為校規，將《弟子規》、《太上感應篇》和《十善業道經》真正落實在日常生活之中。

中華傳統文化得到馬來西亞納吉首相的重視和支持。二〇一一年十月，首相應邀出席馬來西亞漢學院的動土典禮，並發言：「在浩如煙海的文獻當中，撮取對漢學的研究是有巨大意義的。特別是漢學的研究，可以提供人類行為之間高尚的生活哲學和互相地尊重，我覺得在這個時代是極度需要的。」首相表示，漢學院的成立將會促進華人與馬來人之間，更深層



書法課堂 做人德行 才藝根基



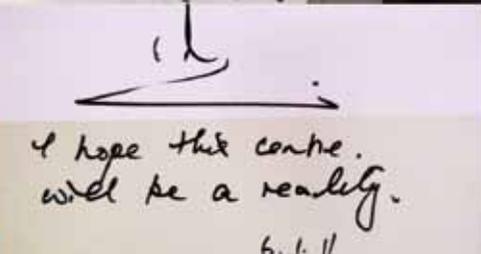
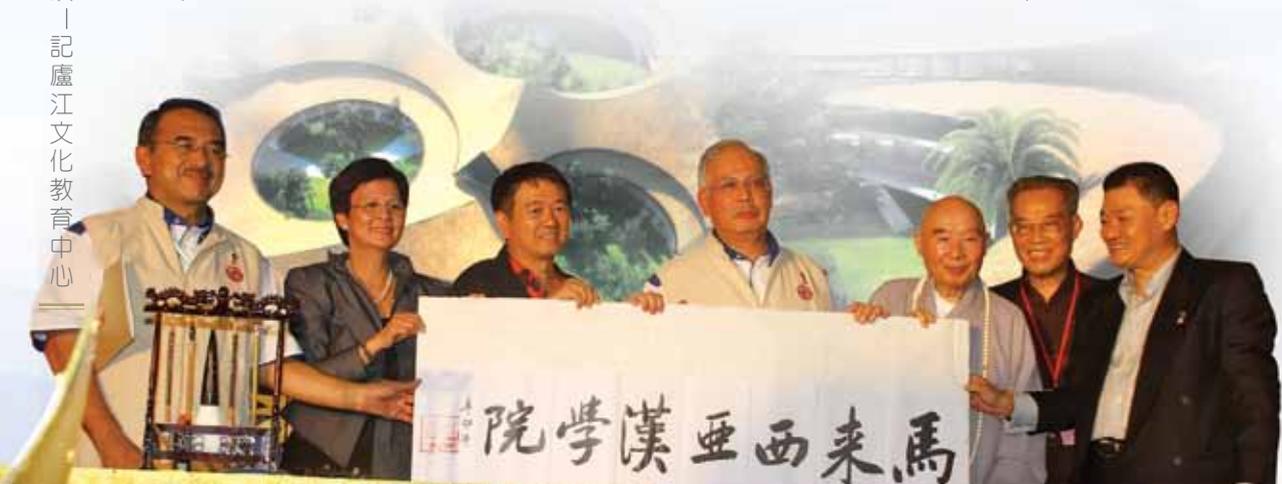
有機農耕 愛護蟲鳥 特開供養專區



聚精會神 學習弟子規

次的聯繫。漢學院的老師們相信：「漢學是全人類的文化瑰寶，什麼地方認真做，這個國家就國泰民安，風調雨順。」首相對此也非常贊同。

《群書治要》是大唐盛世的治國寶典，漢學院也特別將這部書介紹給馬來西亞前首相馬哈迪長老，和現任首相納吉先生，他們都非常希望能夠讀到英文本。於是中華文化教育中心在蔡禮旭老師的指導下，從原書中選取三百六十小段針砭時弊的經句，編輯出版了中英文對照版的《群書治要三六〇》，致贈兩位首相，以及聯合國



二〇一一年十月，馬來西亞首相納吉（上圖右四）與淨空老法師應邀出席馬來西亞漢學院的動土典禮，會中老法師開示，漢學是全人類的文化瑰寶，什麼地方認真做，這個國家就國泰民安，風調雨順，首相非常贊同老法師的遠見。下圖為同年首相在「馬來西亞漢學院」的藍圖上簽名，以表支持與祝福。

教科文組織的各國大使，他們讀後都感到無量歡喜。

湯恩比博士說：「二十一

世紀是中國人的世紀。」這是

中華文化的世紀，也是《群書治要》大放光明的世紀。近年來，隨著世人對中華文化的熱切期盼與認同，印尼漢學院、香港漢學院紛紛開始籌備和建立。我們深深的相信，漢學院能夠為全世界培養出專學專弘《群書治要》的聖賢師資，秉承著習近平主席的遠見卓識與高瞻遠矚，真正地將「和諧社會、禮義家邦」之德風，推展至社會、國家乃至於天下。



二〇一四年二月，印尼宗教部副部長拉薩努丁·烏瑪博士（上圖左）前來香港拜訪淨空老法師，請教有關宗教教育的問題，並帶來印尼悉達亞都拉國立回教大學即將建立漢學系四庫館的效果圖，該大學即將成立的漢學系就在這棟大樓裡教學與辦公。下圖為二〇一四年五月，老法師應邀參加其動土典禮。

第二章、中國的商道——

傳統文化帶動企業走向成功



胡小林先生感慨地說：「中國傳統文化之所以能帶動企業走向成功，就是它告訴我們第一件事——人要感恩，人要知恩報恩。」

甲、介紹胡老師

出生於一九五五年的胡小林先生是文革後恢復高考的第一批大學生。後來他下海經商，先後從事過電腦貿易和房地產行業。一九九七年，他成立了北京匯通匯利技術開發有限公司，專營分體式壁掛爐以為居民住宅供暖、供熱水。

胡小林先生最初運用西方的管理制度來經營，崇尚競爭。在他的辛勤創業下，生意風生水起。而他卻因勞累過度而患

上重度焦慮症，常常覺得壓力大、活著沒意思、想要了結自己的生命。

二〇〇六年，他接觸到傳統文化，內心受到極大觸動，從此開始了身心健康的後半生。他不僅完全擺脫了憂慮症，更成為一個充滿愛心的一慈父」、為人和善的董事長和智慧深廣的「胡老師」。

乙、為什麼深信因果能夠保證企業賺錢？

現代社會普遍認為，企業就是掙錢的一個機構，文化只是用來提升企業的公眾形象，關鍵還是要以盈利為中心。但是這個觀點，由於讀到一本傳統的童蒙小冊子《弟子規》而被徹底放棄了。胡老師通過多年運用《弟子規》教育員工、管理企業，證實了傳統文化不僅能夠生財有道，更可以讓每個人都過上幸福的生活；讓企業實現良性發展。

和很多人一樣，胡老師見到《弟子規》時，頓時覺得相見恨晚，他感到雖然這只是一千零八十個字的「啟蒙教材」，但是其中所蘊含的是老祖宗智慧的總結。胡老師感歎地說：「如果我早一點兒看到《弟子規》，我這一生絕對不會走那麼多彎路，絕對不會犯那麼多錯誤，也絕對不會說那麼多錯話。」

當年，孔老夫子身處亂世，最擔憂的就是學之不講。因為學之不講，過之不改，就是世界動亂的原因。因此，胡老師花了大量的時間用來講學，將傳統文化的教育帶到公司中，帶到合作夥伴中。真是：建國君民，教學為先；經營企業，教學為先；生活幸福，也是教學為先。教育是關鍵，正面的倫理、道德、因果的教育，能夠成就一個美好的世界。

匯通通過這幾年將傳統文化融入企業經營的實踐，給商界同仁提供了寶貴的經驗。胡老師說：「做生意一定想賺錢，傳統文化裡面教給我們賺錢的理論、賺錢的方法。真能賺到，不是假的。」

佛在經上說：財布施得財富。《禮記·大學》亦云：「君子先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。」胡老師自從明白了這個道理，就相信因果，不再注重競爭，而是注重服務（內財布施）、雪中送炭、報恩送禮（外財布施）。

正人倫以成一體

從學習傳統文化之後，胡老師將經營生意的目標放在服務大眾之上，覺得盈利對企業是重要的，但是企業卻不僅只是為了賺錢而存在。古人云：一人，無倫外之



179 胡小林老師以身作則，在公司裡親自講課，鼓勵員工學習《弟子規》。

人；學，無倫外之學。」胡老師將這個道理運用在企業經營上。

胡老師說：「匯通作為供應商把壁掛爐和服務提供給客戶，二者的關係也是人和人之間的關係。供應商是人，客戶也是人，只要是人，就有人倫關係圍繞著他。供應商跟客戶的關係，實際上是朋友的關係，客戶是商場上的朋友，要做到『朋友有信』，用真誠的心為客戶服務。一是一、二是二，不遮遮蓋蓋。能做到就說，做不到就不說。同時，又是君臣的關係，客戶是君，供應商是臣，供應商作為一個服務者，要給被服務者提供服務，所以匯通把自己放在一個『臣』的位置上。『臣』就是附屬於、服務於『君』的這麼一個角色。對待項目，無論是大項目、小項目；無論是近的項目，還是遠的項目；無論是複雜的項目，還是比較簡單的項目，就像父母對待孩子一樣，一視同仁，一碗水端平，十個指頭都連著心。」

在這個五倫有序的價值觀的指導下，匯通在跟客戶打交道的時候堅持得非常嚴格——要求員工對客戶不分大小，產品數量不分多少，工地不分遠近，價錢不分高低，只要簽了合同，只要是匯通的客戶，一律平等。不會因為客戶是長期的客戶、重點的客戶，就另眼看待。只要是客戶，匯通就視之為對公司有恩情者。

財布施得財富

因為人與人的關係，歸根結底是一體的，所以財富布施出去，都會再回來，而且會加上「利息」，這就是財布施得財富的道理。因為堅信這個真理，匯通將工作重點都放在服務上，公司上下都逐漸放棄了「打壓競爭對手以賺錢」的思想。

由於一直以來，大家都毫不猶豫覺得打壓競爭對手才能賺到錢，一聽到胡老師說：「佛菩薩說財布施得財富，他沒有說競爭得財富。」公司的員工都覺得是天方夜譚，很是懷疑。但是胡老師堅決反對公司打擊競爭對手，這令中層管理人員覺得「老闆學佛是迷信。」就連胡老師的家人、朋友也對他在企業落實傳統文化的教育頗有質疑：「學習傳統文化能掙到錢嗎？管吃嗎，管喝嗎？企業的運營是真刀真槍，玩文化、不靠西方現代化的管理制度、競爭機制，怎麼能真金白銀地把錢拿回來呢？」

面對這些質疑，胡老師沒有爭執，只是老實布施。公司用於免費向用戶贈送《弟子規》等傳統文化資料的資金，逐年增加，越布施越多。公司還對用戶加以詳細調查，看看哪些是五保戶、哪些生活困難，對這些家庭，公司都會提供免費維修。這些開銷，都讓一些人覺得老闆沒有在做生意。然而，奇妙的是隨著這些布施越做越多，公司的盈利竟然越來越多，合



胡老師說：「佛菩薩說財布施得財富，他沒有說競爭得財富。」他把公司的售後服務部改名為「捨得部」，隨著布施越做越多，公司的盈利反而越來越多，合同的質量亦越來越好。匯通公司在開發商和同行中漸漸建立了良好的口碑。（圖為二〇〇九年，胡小林老師應鳳凰衛視之邀出席《鏘鏘三人行》訪談節目，與觀眾分享「企業誠信從老板做起」。）

同的質量也越來越好。漸漸的，匯通公司在開發商和同行中建立了良好的口碑。

有一次，在競標的過程中，因為諸位供應商都知道匯通公司老闆學佛，出錢給用戶搞布施，還收到很多表揚信，開發商對匯通的傾向很強，都紛紛不參加競標了。他們說：「和匯通公司競標，是陪標，浪費時間。」後來，開發商直接把匯通公司納入他們的戰略合作夥伴，公司從此與他們的商業合作無需再走招標程序。此時，胡老師問那些反對他布施的員工、朋友們說：「這樣的結果，是我們打壓競爭對手得來的嗎？」大家至此才感到因果真實不虛，深感做損害競爭對手的事情，帶來惡性競爭，傷害了和氣也傷害了本有的福報，並非生財之道，真的是「有德此有土，有土此有財」啊！胡老師對這種傳統文化的經營方式總結為：「君子樂得做君子。」

從二〇〇六年開始至今，匯通公司徹底放棄了競爭的意識，更沒有花錢拉關係、做公關，公司每年用於公關應酬的資金，大幅下降，但是，結果卻是市場佔有率越來越高。二〇〇九年，在落實傳統文化三年後，匯通公司的銷售業績增長了百分之三十六點一；二〇一〇年，比二〇〇六年增長了百分之五十六點七。

由此，大家真正看到佛陀的教導真實不虛、傳統文化的教育給企業帶來的不僅僅是真金白銀，更實現了管理成本大幅下降，企業運營實現了良性循環。

對於一個公司來說，回款是否及時是一個很重要的指標，否則合同簽的多，回款不好，對企業的壓力很大。匯通匯利從成立開始，一直到胡老師開始學習傳統文化之前的二〇〇五

年，外面公司常年欠公司約三千多萬。而二〇〇九年下半年，經合同執行部的統計，拖延支付匯通的款額只有八百六十二萬，直線下降了兩千多萬。在八百六十二萬的欠款中，有二百二十萬是奧林匹克工程欠的，奧林匹克工程不是不給錢，是要審計完了以後才能付錢。去掉這二百二十萬，還剩下五百多萬。五百多萬當中，有四百五十萬是胡總沒有學習傳統文化之前，即二〇〇六年以前三個民營企業拖欠的。真正欠匯通錢的，只有六十多萬。外邊拖欠不到一百萬，相當於全年營業額的百分之零點三，可見，自從公司以傳統文化來經營之後，回款回得很好。

值得一提的是，北京郊區曾有一個項目用匯通的壁掛爐，工地需要供貨時，身在外地的老闆打電話讓匯通公司趕快把壁掛爐送過去。當匯通合同執行部提出根據合同要預付一百二十萬時，對方爽快地答應下來，不僅如此，對方還主動提出先給二百萬預付款，項目結束後再多退少補，這在現在的商業環境中是不敢想像的。

如何用《弟子規》來實現公司的有效管理

胡老師剛剛開始學習《弟子規》時，已是年過半百了，他深感相見恨晚，因此學得很認真。不懂的字，一定要查字典，看懂了一條，就立即做一條，在沒有向公司全面推行《弟子規》之前，先用《弟子規》來規範自己的言行。

每當遇到問題的時候，胡老師都會給下屬說：「您先等一會，讓我想想《弟子規》對

這個問題是怎麼說的；佛法對這個問題是怎麼說的。」然後就把自己關在辦公室，對照《弟子規》，想清楚如何落實，才和下屬開會討論解決問題的具體方式。

就這樣，胡老師將《弟子規》變成了解決問題的「唯一標準」，也在解決公司大大小小問題的過程中，將一部活生生的《弟子規》傳授給了公司的中層幹部，令《弟子規》成為公司的家規，此前已有的一套基於「人性本惡」的西方管理模式，也隨著落實《弟子規》的深入而逐漸淡出了歷史舞台。公司上下以愛心團結在一起，以堅信「本性本善」為管理的依歸。

凡是人，皆須愛，天同覆，地同載

《弟子規》是古聖先賢教導的核心，它非常簡單卻又不失深刻地道出了做人的真諦、做事的大道。



《弟子規》「親仁」這幾句話，是胡老師覺得體會最為深刻的大道之一。他讀懂了這段話，就將公司的人事行政部改成「愛心部」，成立了員工「愛心基金」；又在讀懂了有捨才有得之後，就把公司的售後服務部改成「捨得部」，每年撥出一筆錢來幫助社會上家庭有困難的用戶。

胡老師從自身開始做起，將這份老祖宗對子孫毫無保留的愛心與尊重帶給了公司的每一位員工。他像一位大家長一樣愛護員工，幫助員工；想員工之想，幫員工之所需；成人之美，代人之勞。

胡總幫助員工的第一個下手之處，就是幫助他們的家人。有人會問胡老師：「員工的家人又沒有給公司做過直接的貢獻，關心員工就好了，為什麼還要關心他們的家人呢？」對此，胡老師就會說：「《弟子規》說了，凡是人，皆須愛。沒有說不是員工的人，就不愛啊。」

本著這份平等的愛心，胡老師會在員工的父母、兄弟、姊妹有困難、有病苦，需要幫助的時候，或是在員工家裡有婚喪嫁娶的時候，都會拿出公司在北京的關係、公司的財力等等，全力幫助他們。

匯通匯利一位員工的父母說：「你在這樣的公司上班，也是上輩子積的福分。踏踏實實在這待著就行了。你在這待著，家裡也放心。」也是因為員工在這裡工作心安。很多員工都在公司工作了很長時間。在匯通公司，待個七八年還不算是個老員工。

與此同時，曾經因為脾氣暴躁而讓家人覺得不好相處的胡老師，發生了一百八十度的轉變，他變得溫和、關愛，總是想辦法承父母之歡，讓父母感到無比的溫暖和幸福。二〇一〇年，父親生病期間，胡老師每天都按時回家陪伴父親，給父親按摩，為此還買了穴位按摩的書，非常用心地買松節油給父親擦。給父親按摩頸部時才知道，父親的後背特別僵硬。胡老師用肘、用大拇指給父親推，推得他手都抽筋。直到後來，父親的肩膀特別順，不再像從前一樣一扭脖子就聽到骨頭「嘎啦嘎拉響」，整個脖子「麻麻紮紮」的。幫父親推背，使父親對他產生了信任，一產生信任，胡總就跟父親提議要幫他推推腰，按按背，從肩膀一直按摩到臀部，



胡小林老師力行孝道，二〇一一年他在新加坡跟與會大眾分享孝親故事，讚歎剛過世的父親非常節儉，多年來穿著破洞的褲子，卻願意拿五十萬元印贈《弟子規》。

從臀部一直推到大腿肚子、小腿肚子。

通過三個月的相處，胡總的父親能感覺到兒子不嫌棄他，父子的感情也推進了一大步。從之前的父親不讓兒子總回來，到後來胡總幫父親穿襪子、穿衣服、擦身子、扶他走路、給他倒尿，給他餵飯，他慢慢就接受了。

不僅如此，父親的脾氣還變好了，不再和母親生氣，不再罵保姆，不再發脾氣了。每天就一個念想，就是盼著兒子回來，覺得什麼都不如兒子回家重要。不僅如此，有的時候還主動要求聽聽淨空法師的信。最後，父親還在胡總的勸說下將一生積攢的五十萬元錢拿出來助印經典。母親原本不學佛，也不看聖賢教育方面的資料，但因為兒子的善行，也願意聽經、對佛法產生了很大的興趣，總是說很感恩佛法，讓孩子變了個人。胡總落實傳統文化不僅使家人得到了真實利益。而且，因為老闆學習傳統文化，員工乃至他們的家庭也真正地得到了實際利益。所以，每一個員工都擁護《弟子規》，願意落實《弟子規》，其根本的原因並不在於老闆讓他怎麼做，而是他們真正從老闆的實踐中感受到了《弟子規》的愛心、看到了落實《弟子規》是過上幸福生活的大道。

在胡老師的愛護之下，整個公司逐漸凝聚成為了相親相愛的一家人。老闆與員工之間如此，公司各個部門之間亦如此。大家都說，通過學習傳統文化，原本部門之間不願互相幫助，如今都能互助合作了。

員工說：「我們就像一家人一樣，工作就跟和自己親屬打交道一樣，沒有什麼太大的區別，做什麼事就是大家一條心把這件事給做成，也沒有什麼後顧之憂，因為我們的後顧之憂全被王總、胡總給解決了。」還有員工說：「就是因為這個原因，我覺得胡總現在已經不是生意人了，像個大家長，反而愈危險的時候，他會可能愈護著（我們），像個大家長，不像生意人，生意人不這樣。」

「一個公司能有讓大家感覺像對家庭那種歸屬感、那種責任感，這個真的挺難的。」一位員工這樣說到。近八年來，企業在經營上得到多方面的改善，員工也從最初的不理解轉變為現今的對《弟子規》的擁護和對老闆的愛戴。公司也得到了很多客戶、合作方及用戶的認可，可以說，連原本井水不犯河水的合作方，也被團結成為了一家人。

在落實傳統文化之前，匯通公司和分包是很對立的，是不會讓負責壁掛爐安裝的幾個分包見面的，以免去各家聯合在一塊擠兌公司的擔憂。而且安裝後負責檢查品



員工說：「我們就像一家人一樣，工作就跟和自己親屬打交道一樣，沒有什麼太大的區別，做什麼事就是大家一條心把這件事給做成，也沒有什麼後顧之憂，因為我們的後顧之憂全被王總、胡總給解決了。」

質的稽查員與分包的關係也緊張，幾乎每天就是和分包打仗。這在現代社會，似乎是一「很正常」的事。但是學習傳統文化之後，公司一改與分包的關係，讓幾家分包坐在一塊，原本公司只打算讓大家認識認識，沒想到卻有意外收穫。分包之間不僅沒有聯合到一起擠兌公司，還相互之間有照應。當一個分包工作進度跟不上或手頭人員不夠的時候，分包之間能夠彼此配合，互相借調人員。這樣，不僅加快了工程進度，也達到了信息共享。安裝結束後，分包積極配合稽查員的工作，有時候還主動打電話要求匯通稽查員來幫助把質量關。

匯通的一位老員工在談他的心得時，很感慨地說：「老祖宗說的『愛人者人恒愛之，敬人者人恒敬之』真有道理；『積善之家，必有餘慶；積不善之家，必有餘殃』是真理。」

胡老師總結說：經商要有商道，這其中有道德在裡面。傳統文化幫助企業打造的是和諧，是有序。人和人之間、人和事之間、公司和公司之間、公司跟客戶之間、公司跟公司的分包之間，各司其職，努力完成自己的本職工作，達到和諧，利益員工，利益客戶，利益所有跟公司在一起、向公司供貨的諸多單位。

恩欲報，報恩長

二〇〇八年，許多地產項目因為奧運會而暫停下來，匯通公司就有了許多的「空閒」時間。此時，胡老師想到了《弟子規》說過：「恩欲報，怨欲忘，報怨短，報恩長」。就想利用這個空檔向曾經幫助過公司的恩人們表示一點心意。從此，報恩成為胡老師在經營中

特別注重的環節，即使是對於今後不再有機會合作的老客戶、不能再支援公司的、退了休的這些老總們、經理們和各級的領導們。胡總的公司也會在每年的幾個主要節日給他們送些茶葉、大米之類的禮物。

有一次，胡總的媽媽給了胡總幾盒非常好的明前綠茶。胡總把這些茶葉全都送給了和公司合作過的這些老朋友、老領導和老公公司的老總們。其中有一個老總當天晚上就給胡總打了電話，特別感動，他說：「小林吶，今天宣布我退休了，剛宣布我退休，哎喲，您的司機就找了我，說，給我送兩盒茶葉。你說我這心裡呀，真熱乎，我已經幫不了你了，你還惦記我。」胡總跟這位老總有過多次合作，後來的幾年因為房地產形勢不太好，這家公司沒有項目，也就不買匯通的壁掛爐了。但是胡總仍然有好東西就想著送給他。後來，這位老總把新的公司負責人介紹給了胡老師，新的一單生意就這樣自然而然隨之而來。

學為人師 行為世範

這些年來，胡老師用佛法、《弟子規》來經營公司，相信財布施得財富、相信善因善果，堅信人人都是好人。在這個管理思想指導之下，匯通公司成為民營企業管理的一個典範。現在，布施搞出去，有捨就有得；匯通公司的現金流非常穩健；管理充滿了愛心，令服務也步入了新的階段，對客戶維修的水準提高了，旺季不緊張了；緩和了客戶關係。因為堅信本性本善，並將員工視為家人，把人與人的關係理順了、搞好了，公司上下配合默契、一團和氣。胡老師常將此比作「垂拱而治」。

胡老師之所以在近年來的經營中收到這麼好的效果，還在於胡老師真正落實古聖先賢的教導，能夠做到老實、聽話、真幹。

數千年來，中國傳統的大家庭維繫著整個社會的安定、和諧。遺憾的是，近一個世紀以來，傳統的大家庭已經難以找到了。有識之士指出：要在社團、企業中恢復傳統文化的大家庭，企業團體之內能夠長幼有序、互敬互愛、老闆成為大家長，為員工作之親、作之師、作之君，員工盡心盡力，服務企業、服務社會。這樣的企業領導，可以說是在為我們整個中華民族來做工作，而這樣的公司，是民族的事業，是我們這個國家千年萬世的事業。它不僅能夠安定一方、惠利一方，更能夠讓全世界人看到中國傳統文化的好處。

胡老師真正落實古聖先賢的教導，能夠做到老實、聽話、真幹。

「我希望我的員工每天生活在愛的海洋裏，被感恩的海洋裏。他們天天存好心、做好事，得到的都是感謝」。



第三章、聖賢教育成就幸福企業——

蘇州固錫「家」文化



承載著大家長以及全公司的祝福，從幸福寶寶的父母們一張張笑臉上，我們祝福每一位孩子都懂得孝悌忠信的聖賢教育，未來成為國家棟梁。

在中國傳統的「家」與「家道」觀念中，「家」是我們一生的依靠、保障和支持，也是一個人奮鬥進取的後盾。在傳統的家庭中成長的人們，小的時候就得到父母、祖父母還有家族各個長輩的愛護，從小學到不自私，知道念念為家族、為光宗耀祖；成長之後，則服務社會，真正為父母、為家族、為國家服務；待到老年，又回到老家養老，含飴弄孫，將一生所積累的智慧、經驗，教導後代。所以，生活在這樣的大家庭之中，一生因為目標明確而感到踏實、幸福——家是一個人精神、物質的終身寄託、終身保障。

儒家講「修身、齊家、治國、平天下」，其中，「修身」是根本，它能夠使幾百人的家族和睦相處、互敬互愛、互助合作、平等對待，進而擴大到國家就能治國，如是國君，自然可以垂拱而治，這就是中國傳統的「一家」。其中「家道」就要遵循五倫關係，「家風」就是五常八德，「家學」就是孔子之道，「家業」就是要通過教育後代來傳承，這是中國能夠綿延五千年，長治久安，盛而不衰的根本原因。

一位智者曾經指出：「一個企業能夠繼承家的精神與功能，用道義來感化（教會）員工。企業中的領導就像家族中的長者，將敬愛、關懷、照顧、互助和謙卑落實到每個人的身心，使企業的員工都有一種歸屬感，人人和睦相處，平等對待，把他人當成自己的親人，從內心深處真正化解對立，做到相親相愛如一家人。」這樣的願景，現在終於在中國的一家上市公司蘇州固錫中得以初步落實。

蘇州固錫是中國製造半導體器件的一家上市公司。固錫把員工的幸福作為第一要務，並以此確立了公司核心價值觀：「企業的價值在於員工的幸福和客戶的感動。」二〇〇九年底固錫提出用中國傳統的一家文化「構建幸福企業典範的嘗試，探索出了幸福企業八大模塊的系統推進模式。二〇一三年底，固錫已開始逐步完善「一家文化」的中國式管理。總結起來便是通過八大模塊的運作，在企業管理中系統推進家文化：

這八大模塊，分別是：人文關懷、聖賢教育、綠色企業、健康促進、慈善公益、志工拓展、人文記錄、敦倫盡分。

固錫「一家文化」的八大模塊，分別是：人文關懷、聖賢教育、綠色企業、健康促進、慈善公益、志工拓展、人文記錄、敦倫盡分。



一、人文關懷

困難員工基金，領班關愛基金，準媽媽關懷，幸福午餐溝通會，愛心車隊，幸福理髮室

二、人文教育

聖賢教育，禮儀講座，孝親電話，好話一句分享，讀書會，生日會

三、綠色企業

綠色設計，綠色採購，綠色製造和綠色銷售

四、健康促進

設立幸福醫務室，完善員工健康檔案，開展健康培訓

五、慈善公益

關愛智障兒童，關愛老人，社區關懷，弱勢群體關懷

六、志工拓展

志工培訓，志工體驗日，志工護照，志工統一服務和標誌，
《志工管理條例》

七、人文善美記錄

通過文字、圖片、影像把愛的足跡記錄下來，為幸福企業書寫歷史，為幸福企業的複製提供借鑒資料

八、敦倫盡分

恭敬心，精益管理，經費減半，銷售培增，我愛我設備，金點子，
簽案在現場

幸福企業體系的八個模塊中，人文關懷是基礎，也是建立幸福企業「家」文化的第一步。現代社會，大家缺乏的是信任，要建設幸福企業關鍵要建立信任，企業家要真正的把員工視為「家人」，要比自己孩子還親，員工才能把企業家視為「家長」。以下以人文關懷為重點，將固錫的實踐做一個概述——

甲、以樹立信心為第一位

傳統文化的大家庭最可貴之處在於信根深厚。家中的人們彼此堅信本性本善，無論對方如何，都能夠平等地關懷、愛護家中的每一個人。

近年來，固錫逐步取消多項普通企業一直沿用的管理制度，因為董事長吳念博先生認為：既然是家，就要像家人一樣去信任員工，要像父母一樣信任自己的孩子，用善念去感化、教育孩子。所以取消了處罰條例，因為它不符合「家文化」。

在推進「家文化」之後，固錫全公司二千三百多名員工上下班都不用打卡，曾經的打卡機光榮退休。固錫把信任交還給了每一位員工，員工充分感到被尊重、被信任。

《群書治要·六韜》中講道：「故善為國者，御民如父母之愛子，如兄之慈弟也。見之饑寒則為之哀，見之勞苦則為之悲。」在固錫，領導的率先垂範，帶動每位幹部成為員工的「君親師」，並感動員工用心在生活、工作上，敦倫盡分。

乙、百善孝為先

俗話說，百善孝為先。孝是教育的核心，因此，固錫員工教育，首重啟發孝心。為此，固錫設立了「孝親電話吧」：員工每週可以免費給家裡打十分鐘電話，跟父母說說工作情况，嘮嘮家常。公司還鼓勵員工回到家中給父母洗腳、奉茶……

一位曾經離家出走的孩子在一次聖賢教育課上哽咽地說，當年她生氣離家出走後，幾年都沒有和父母聯絡過。在學習了孝道後，她非常的慚愧、後悔，覺得自己很不懂事，很不孝……

孝道的教育，令全公司風氣出現了很大的轉變。公司青年員工的臉上，不再有戾氣、不再憤憤不平，轉而變得溫和有禮、知道感恩了。很多來到公司參觀訪問的企業、媒體及學者都能深刻的感受到固錫公司員工臉上洋溢的笑容，以及員工間彼此關心，彼此愛護的親切氛圍。

要在企業中建立家文化，在啟發員工的孝心之後，還需要關懷員工的小家庭，因此，員工的父子女及家庭都是公司關注的對象。固錫公司特設黃金老人關愛計劃，為八十周歲以上的老人，每月送上孝順金；還設有幸福寶寶關愛計劃，為公司員工留在原籍0-12周歲的子女送上關懷金，幸福寶寶的父母每年享有帶薪假期回家探望孩子，並報銷路費。這兩項措施，一者是帶動員工和社會懂得孝道，再者是啟發員工和更多的團體關注留守兒童，讓留在



固鐳重視胎教，特別愛護準媽媽，給予她們多項措施，包括設計製作準媽媽的工作服、在餐廳設立專用軟座、制定營養菜譜、贈送育兒書籍……等等。

原籍地的孩子們能夠經常看到自己的父母，而避免教育上的缺失。目前公司有一百四十餘位員工享受幸福寶寶關愛計畫，一年來父母們和孩子們一起學習成長。

固鐳禮敬部的李松蘭家人分享道：「感恩大家長給我們的『幸福寶寶假』這個福利，感謝聖賢文化，讓我們有幸福的家庭，懂得自己要做孩子一生的貴人。現在的空巢老人很多，我們以前沒有時間回去，對家裡不管不問，不知道感恩父母、回報父母。我這次休假回家趕上孩子生日，就跟孩子講生日是母親的母難日，一開始還擔心孩子能不能聽懂，但後來他把

生日帽拿下來戴在我頭上，說媽媽生日快樂，跟奶奶也說生日快樂，老人家很感動。我自己懂得孝順，孩子也一天天的在變化，真的很開心。」

丙、重視胎教 實現童蒙養正

人們都說：「在固錫公司，地位最高的員工不是高層管理人員，而是準媽媽。」固錫有多項措施給予特別愛護：特別設計製作準媽媽的工作服、在餐廳設立專用軟座、制定營養菜譜、贈送育兒書籍、上下班有志願者陪伴，保障其出行安全。準媽媽懷孕六個月後，可以推遲一小時上班或提前一小時下班，原先上晚班的可以申請照顧，上常日班。這無微不至的關懷，其出發點就是為了國家的未來：天下太平之根本是女德教育，胎教尤其重要。

二〇一四年，固錫公司開展了一項新的關懷措施，對進公司兩年十個月的適齡女員工進行聖賢教育。對那些學習了女德教育，懂得如何教育孩子，如何孝順公婆的準媽媽們，可以享受公司提供的為期兩年的育嬰假期。

為此，固錫專門配備了十一個專題一百多個課時的女德教育學習課程。每月發放育嬰費。讓母親可以安心在家養育孩子，直到孩子年滿兩周歲之後，再回到公司來上班。

這一措施的初衷，就是為了讓身為人母者，可以給孩子「童蒙養正」的教育。中國古語有言：「三歲看八十一」指一個人的習性是在其三歲前形成的，在這段時間裡，孩子的學習對象就是他身邊的父母家人，所以如果此時孩子能夠得到母親良好的教育，那麼就能夠影響孩

子一生。因此，固錫在準媽媽懷孕開始就進行聖賢教育，讓準媽媽學習仁義禮智信，做好身教的典範，一切與倫常不符的都盡量去避免，從而讓孩子從胎教開始，都接受到「孝悌忠信、禮義廉恥、仁愛和平」的教育，這樣環境下培養的孩子未來必定能懂得回報社會。

對於那些已經上學的孩子們，固錫還設立有「幸福愛心園」，提供給員工子女放學後可以學習，讓雙職工的子女放學後在公司能得到專人照顧，並進行孝親尊師以及愛惜地球的教育，對他們也進行「蒙以養正」的教化。固錫的人文關懷舉措不勝枚舉，其中對員工孩子的教育補貼，從幼兒園一直延續到大學。

正如古人所言：「建國君民，教學為先。」經營一個家庭、一個企業，無一不



固錫設立「幸福愛心園」，解決雙職工後顧之憂，提供學習場地，讓員工子女放學後在公司得到專人照顧。

是以教學為先導。有了好的教育，必然有美好的未來，這便是實現企業可持續發展的關鍵所在。

丁、人文關懷的喜人成果

長期的人文關懷，在點點滴滴中感動著員工及家人，當員工真正把企業當成「家」，把彼此當「一家人」，員工內心的原動力遠遠超出了想像。公司當年創業時候的八十多位老員工除了退休的，其餘都還在公司效力。

如今工齡二十年以上的老員工有六十八位，固錫踐行「家」文化的成果之一就是：離職率遠遠低於同行，而在同行的生產製造業中，員工離職率接近10%到15%，固錫的平均離職率在4.5%以下。從這些資料中不難發現，固錫長期以來，始終保持著較高的員工滿意度，勞資關係也更為和諧。通常公司或者工廠的警衛室在固錫也不復存在，後勤辦公室搬到了原先的警衛室，減少了50%警衛人員，由後勤部門的同仁做好服務接待及替補。

為了貼近一線員工，高管們主動縮小辦公空間，幾個部門合併辦公，這是在辦公場所體現了「家文化」中互助合作、互相體諒的精神。連續兩年春節期間公司訂單直線增加，但是公司仍然鼓勵一線員工提前返鄉去照顧父母，管理幹部主動到產線去頂崗完成訂單。大家都說：「為『家』做事，不累、應該。」在辦公場所之外，對「一家人」的關懷並未停止：有車的幹部成立愛心車隊服務有需要的員工。公司還設立幸福理髮室，也是手藝好的員工、管理幹部自己義務做起理髮師服務家人。

員工之間與部門之間的和諧給公司帶來直接的經濟效益。二〇一三年公司的利潤比去年提升108%，市值增長42.06%，這些都是全體員工的共同努力的成果之一。固錫認為：「用心耕耘不必問收穫。」賺錢對於一個企業而言，已經不是主要的追求了，企業的生存、發展，維繫在如何將員工的培德教育做好，教育成為企業經營的首要考量，因為根紮好了，果自然會成長得很好，厚德載物，「有德此有土，有土此有財」。

戊、首重聖賢教育

固錫一直強調「德者本也，財者末也」，為了令員工真正能獲得更多的財富，讓員工實現精神財富和物質財富的雙豐收，就必須從推行聖賢教



吳董希望每一個到固錫來工作的孩子，不僅是領一份薪水報酬；更希望每一個孩子都能夠懂得孝順父母，尊敬長輩，懂得正確的教育子女的方式，懂得關愛社會和服務他人。

育開始，這是根本。聖賢教育就是倫理、道德、因果、哲學、科學教育的總和。辦幸福企業，首先必須讓員工明理，理得心安，只有明理，才能真正感受到幸福。

二〇一二年底，吳念博董事長在公司大會上和全體員工達成一致：教育是公司最重要的事情。為此，公司將每週工作時間從六天縮減為五天，留一天休息時間讓員工有時間學習，此外，公司每年都會舉行全員學習，遂令學習的氛圍和習慣逐一落實到各個部門乃至於生產線，現在，全公司開設出二十八間教室，各個部門的員工每天各自合適的方式學習聖賢教育。為了讓一線員工也能堅持學習，公司特別開闢帶薪學習的綠燈。讓這些事務繁忙的員工也能拿出時間來學習如何在家中敦倫盡分，即如何做好女兒、好兒子、好兒媳、好女婿、好爸爸、好媽媽……吳董說：「這個學習的目的，就是希望每一個到固錫來工作的孩子們，不僅僅只是來到這裡領一份薪水報酬。更希望每一個孩子都能夠懂得孝順父母，尊敬長輩，懂得正確的教育子女的方式，懂得關愛社會和服務他人。」

二〇一四年上半年，蘇州固錫舉辦了傳統文化道德大講堂，讓企業家以及夥伴企業的員工聆聽孝道與道義等，讓員工懂得做人做事的道理。通過學習，吳總更加深刻地感到幫助員工增長慧命十分重要，因此又於同年六月，讓生產部門放下部分訂單，讓全體員工輪班學習孝道和因果教育，課程包括：《家和萬事興》、《百善孝為先》、《新世紀健康飲食》、《人是教得好的》、《了凡四訓》及《太上感應篇》等。聖賢教育的正能量之大，不可思議，一些準備離婚的家庭不離婚了，一些不孝的孩子孝順了，還有一些染上煙癮、賭癮的員工真的戒了煙、戒了賭。



固錫的員工在受教育後，最先受益的是員工本人和他們的父母、孩子。

之所以令觀看光盤的培訓產生出這樣不可思議的效果，還在於固錫在推行傳統文化教育的時候，十分重視身教，正如《論語》云：「其身正，不令而行。」

吳董認為：作為公司的家長，要把每一個員工都視作自己的孩子，對周邊環境的愛護，也需要從點滴實踐之中去體悟。他把公司的清潔工阿姨看作是自己的姊妹，因此，他一開辦聖賢教育班，第一批就請清潔工阿姨和高管坐到教室裡去學習，而此時，吳董本人則代替她們做清潔環境。古語云：上行下效。公司高管和員工們也開始「習勞知感恩」，經過這樣的角色互換，公司上下都體會到環境的整潔是每一個人共同的責任，並且也知道珍惜「阿姨們」的勞動成果。現在，來到固錫參觀的人們，都會對全公司裡裡外外，肅然整潔、一塵不染而讚歎不已，覺得不可思議。其中的「奧妙」無他，全公司上下真正發起對環境的恭敬心。

固錫希望通過教育，能夠開啟大家生命中的另一扇窗，讓大家懂得生命的真正意義。這就是「大學之道，在明明德，在親民，在止於至善」，固錫的員工受教育後，最先

受益的是員工本人和他們的父母、孩子。

不但如此，董事長吳念博先生更運用現代管理的思路，對於如何實現「明德、親民以及止於至善」加以詳細評量，以便公司高層管理人員和接受教育者都能衡量出教育的成果。這一點，也是固錫能夠將「一家文化」運用在現代企業管理上的重要經驗。對聖賢教育的成果，評量包括如下幾個部分——

是否化苦為樂？

是否化惡為善？

有無轉迷為覺？

生活、做事有無化繁為簡？

待人有無化冷漠為慈悲？

在公司有無化員工為家人？

……

人們常說：「細節是魔鬼。」學習聖賢之道，也是只有從細節開始學起，一點一滴，才能「聖與賢，以漸躋」。



每一期學習圓滿，吳總都會鼓勵大家寫出更為細節的「幸福公約」，譬如承諾每週至少兩次給父母打電話，不在孩子和長輩面前撥弄手機，尊重父母的生活習慣，見到垃圾拾起來，保持環境整潔等等。從而幫助每個人能夠將聖賢的教化，點點滴滴落實在生活的各個方面，從而讓恭敬萬事萬物的舉動，內化成為「毋不敬、儼若思、安定辭」的心行。

恭敬萬事萬物，就必然得到萬事萬物的尊重。在固錫，其設備的折舊率創造出了很多的奇跡，許多用了十多年的設備看起來仍然如新，超過了使用壽命的設備現在依然在生產線上正常工作，同行們開始覺得很奇怪，待到他們看到固錫的員工像對待自己的家人一樣，小心使用設備、細心養護它們，無一不對固錫員工的愛心深感敬佩！

己、保護公司員工的身體健康

在固錫，對員工的教育不僅長養員工對於人、事、物的恭敬心，更要長養他們的慈悲心，鼓勵員工積極參與綠色環保活動。吳總用師長的話鼓勵員工：要清淨心念、常



生歡喜，真正要做到環保，還在於心靈環保。

與此同時，公司也非常關注員工及其家人的健康，專門設立醫務室和幸福農場，讓每位員工都建立健康檔案，也因此蘇州固錫連續兩年獲得「江蘇健康示範企業」及世界衛生組織WHO頒發的「健康單位稱號」。

庚、鼓勵奉獻：做志願者

吳董非常鼓勵員工參加社會慈善工作，以長養慈悲心。慈為慧之本，悲心生起，智慧則因慈悲而生，正所謂「悲智雙運」，這是家和之後的兼善天下。因此，許多固錫的員工在家庭和睦之後，很踴躍報名參加志願者，願意服務社會關愛他人，承擔社會責任。他們定期前往敬老院和兒童福利院，在當地的天使陽光兒童福利院，志願者們以媽媽的心關懷殘疾兒童，和孩子們一起包餃子，一起種花呵護照顧。原先不會說話或者有智力障礙的孩子們，在志願者如父母般的關愛中，打開了心扉；原先看到志願者還有暴力行為的孩子們，在見到穿著固錫志願者服裝的叔叔阿姨時，會開



吳董非常鼓勵員工參加社會慈善工作以長養慈悲心，員工們積極參與，服務社會關愛他人，承擔社會責任。

心的撲過來叫「爸爸、媽媽」。固錫的愛心志願者的事蹟感染並帶動了蘇州高新區十多家企業共同組成了一「愛心聯盟」，輪班進行關懷。固錫家人的心願是，「世界因為有我們而更美。」

吳總常說：「固錫最大的心願就是，全公司的兩千多位家人們能夠成為『幸福員工』」。公司的大家長期許每一位固錫員工都是幸福員工的典範，在家要成為一個好兒子、好女兒、好女婿、好媳婦、好爸爸、好媽媽、在社區要成為一個好的志願者，在公司要成為一個好員工、好幹部，並且還是聖賢文化的傳承者，低碳生活的踐行者等等。兩千多位幸福典範未來一起帶動全中國、乃至全世界的每個企業、每個員工都能這樣做，那麼社會就真正成為一個和諧、大同的世界。

辛、家齊而後國治：企業家的新使命

秉持「無我、利他」的精神，蘇州固錫和幸福夥伴在企業落實聖賢教育，它利潤取之有道，且不以盈利為目標，而是將重點放在倫理道德的教育、放在為社會服務之上。固錫的實踐令員工乃至地方官員都對古聖先賢的智慧，生起了無比的信心，它證明：古聖先賢的教誨能夠成為一盞明燈，能夠讓更多的人懂得和明白生命的價值和意義。所謂幸福的人生，就是在清楚人生的意義之後，讓人生的旅程向著無私、無我、利他、奉獻的方向走去，這樣的人生，踏出的每一步都是堅定而踏實的。

二〇一四年五月二十一日，蘇州固錫應邀前往聯合國教科文組織總部的法國巴黎，做

大會報告分享蘇州固鐔落實聖賢教育的經驗。向世界介紹了固鐔的願景：用心將聖賢文化帶給全世界，造福全人類。」固鐔用實踐證明，企業的價值觀可以更加超越，企業存在的意義和使命可以更加高遠，為國家、為民族、為天下的福祉而盡心力。吳總在發言中特別感恩師長的教導，並且指出：「蘇州固鐔用聖賢文化打造『家』文化還在路上，還有很長的路要走，需要更精進努力提升和學習，所取得的一點成績都是我們祖先之德，及古聖先賢的護佑，以及我們國家領導人對聖賢文化的重視與推動。」

管理學大師德魯克在回望一生時談到，他之所以對公司及其管理進行研究，正是因為他意識到，企業組織正在取代傳統的鄉村和部落，成為產業社會中的有機社區，從而將個人、社區和社會重新融合在一起。

企業如何能夠成功地成為「產業社會的有機社區」？這莫過於將企業打造成為傳統文化的大家庭。傳統中國社會中的大家庭，通過血緣關係，承擔了「養老，育幼」兩大社會職責，成為社會每個個體來到這個世界的起點，也是他們最終的歸宿。雖然這個傳統血緣關係的大家庭已經很難恢復了，但是通過仁愛、道義聯繫在一起的企業，如果能夠按照古代大家庭的模式去發展，還是可以繼承大家庭的道風、德行乃至學術，把「家」對於人生、對於社會的一切功能，重新展現在現代企業管理之中，為現代商業社會中生活的個體，重新找到歸宿、找到幸福的原點，為和諧世界、安定社會重新奠定根基。

固鐳願景—— 用心將聖賢文化 帶給全世界 造福全人類



吳董應邀在聯合國教科文組織總部法國巴黎做大會報告：聖賢文化成就幸福企業



中華傳統文化道德大講堂，主題「聖賢教育成就幸福夥伴」。



全體員工禮敬至聖先師孔老夫子



家和萬事興，固鐳的好媳婦隊伍在工作和生活中踐行《弟子規》。



迄今已有數千家國內外企業、學術機構及社團到固鐳參訪交流。



孝親尊師 尊老愛老



員工家人把弟子規帶到家中，令孩子們有了很大的變化。

附件一、各界人士參訪固錫企業的心得匯總

◎ 韓國德魯克協會榮譽主席、聯合國環境官員、韓國新範式委員長文國現先生表示：「四十多年我一直和西方人打交道，聽完這些，我想確實這些是亞洲的價值，我們把這樣的亞洲價值，更多推廣到西方去，像韓國和中國基本上都是非常罕見的一個社會，基本上都是只有一個孩子的社會形態，像這樣的營運模式，不僅僅能夠解決現在的一些問題，也是可以很好的預防應對未來的危機。」

◎ 馬培華——全國政協副主席、民建中央常務副主席參訪後表示

「蘇州固錫這樣一個高技術企業，製造世界一流的晶片，同時也在打動每一個人的心。大家長吳董他是一個企業家，我想更是一個我們精神文明的傳播者，值得尊敬。我們的社會發展到今天，真正要可持續的發展還是要靠人心，得人心不僅可以得天下，還可以得未來。讓大家都想到自己，更多地去想這個環境和社會，真正的人為本，我想這樣的人生才真正活得有意義。」



馬培華——全國政協副主席、民建中央常務副主席

◎西點軍校拉里教授聽完固錫經驗之後回美國後發來的郵件：

我是如此地喜歡您六月九日在北京沙龍上所做的報告。您所做的以及在公司中推行的這些舉措都非常值得稱讚，也反映了您的高尚人品、價值觀和領導力。

致予我誠摯的讚美和感謝！



西點軍校拉里教授

LARRY DONNITHORE

◎韓國國師金容沃教授在參觀固錫企業之後的來函：

我的一生當中沒有看過您這麼純潔的志士；您的理想與現實都是超凡的，見您才對中國有了信心。您的夢想願景超過一切，比任何俗事更有價值，您真正是我的朋友。

二〇一三年八月八日朝

於首爾禱机金容沃敬上

金教授一行於二〇一四年來訪蘇

州固錫，金教授表示：我來對中國有特別的關懷，因為中國人怎麼生活，中國人的想法，中國人的生活的方法，



韓國國師金容沃教授



都是有特別的意義，不是你們自己一個國家的問題，這個是人類的共同命運，所以我到固錫來。……你們都在實踐了。我覺得社會的問題，吳董這樣的想法和所做的事，可能是唯一的解決辦法，未來唯一的方向。……企業是現代社會的實際上的主體，我在固錫發現人類的希望。

（金教授簡介：亞洲聖賢文化研究學者，因其講述傳統文化的節目頗受韓國總統的歡迎而被譽為「韓國國師」。金教授畢生致力於聖賢文化在韓國乃至亞洲的傳播與傳承，將中國古籍《論語》、《道德經》、《孝經》、《中庸》等以現代的脈絡再次詮釋。）

◎ 印尼宗教部副部長烏瑪博士於二〇一四年二月十七日參訪固錫

副部長說：「我拜訪了很多的國家，去過很多的團體，今天早上我哭了，為甚麼我哭呢？我覺得很多宗教人士，只是說到而已，並沒有做到；可是我看到吳總和固錫真的做到了人文的教育、人文的關懷，這一點使我很驚訝，是我沒有想到的。……今天，讓我改變了對中國的看法。」

固錫沒有罰任何一個人，固錫是用「感化」這兩個字，來感動他的員工，來改變他們自己，為這個公司和社會做貢獻。您的公司是一個神聖的公司，全人類、全世界需要



印尼宗教部副部長烏瑪博士

吳先生，您必須要到全世界推廣您的經驗，跟全世界來分享；很多人需要您，我希望您能夠把時間交給全人類。我將把我這份經驗傳達給我的總統知道，我也會傳達這個消息給我內閣的同事們。」

附件二、將固錫的經驗傳遞出去

幸福夥伴與幸福校園，樹立榜樣

有一位導師說：中國如果有二十家企業踐行「一家」文化，就可以影響和帶動全國的各個行業並給世界作出榜樣，就能夠讓全社會對聖賢文化生起信心。遵照此理念，二〇一二年開始固錫開始進行幸福夥伴計劃，將在全球範圍內遴選二十家企業或社會組織，組成「誠敬幸福夥伴」，在不同行業中踐行家文化建設，落實聖賢教育，共同承擔社會責任，每一家幸福企業的建設，都讓企業家和員工體會到聖賢教育，以及家文化管理模式給員工帶來的幸福。

通過對幸福夥伴企業領導層的教育和陪伴，帶動各家企業的董事長和管理層也開始率先垂範，逐步將完整的八大模塊體系，落到各自的企業並帶動當地的社區。

加盟幸福夥伴，首先要企業家本人的修身。固錫對企業家進行聖賢文化的教育是一對一的指導，當對幸福企業建設樹立信心後，每個企業家都發願改掉自己身上最難改的習氣，有的戒煙戒酒；有原來認為男人做家務是莫大的恥辱，現在每天自己打掃的；有徹底改掉三十年的生活惡習的；有使婚姻關係一度緊張的夫妻關係完全恢復的。

◎幸福夥伴：林朝陽——重慶耐德工業股份董事長

加盟幸福夥伴後承諾並立即改掉了自己不願做家務的傲慢心，原來認為男人做家務是莫大的恥辱，現在不但在家幫助太太一起做家務，還帶動幹部自己打掃辦公室。

以前林董做了很多改革措施，沒有顧及員工的內心感受，一度還把員工放在對立面。二〇一三年初與固鐸結為幸福夥伴，開始學習聖賢文化，徹底改變了自己對員工的看法，把員工視為家人，對三十年的老員工無限感恩並且道歉，還對六十歲以上的員工發放關愛金。

過去曾用五年時間，花一千多萬元請兩位日本專家來推行TPS管理，員工抵觸，無法推進，在聖賢文化的影響下，員工從你要我做，自發轉化為我要做；每部門改善提案比二〇一二年增加兩倍多；二〇一四年一月到四月就接近二〇一三年全年總和。

原來要花三十萬美元購買設備才能保證加工品質，現在員工敦倫盡分，成立改善小組，用老機床改造，做出高品質產品，就這一項就節約三十多萬美元。目前耐德的幸福企業典範正在持續推進之中。就在最近林董請來的日本專家表示，此前日本的一家研究機構希望這位日本專家為其提供相關的數據，來印証中國人做不好精益管理，並將出版相關書籍。因為在過去幾年之中，精益管理在中國有著很多的失敗案例，如林董所言：員工抵制無法推進。然而，重慶耐德這一年來的變化，讓日本專家充滿了信心，他回答日本的這家研究機構表示：再過三個月我提供的數據是：中國人可以做得好精益管理……

◎ 夥伴之二：曾憲經——量子高科副董事長

曾國藩先生的後代，當他參加固錫幸福企業建設的報告會，以及到固錫實地參觀學習，明白了辦企業的目的，他改變了過去不正確的經營思路，下定決心要讓自己的產品，利益天下父母，利益更多有健康需求的人，把不必要的包裝、宣傳概念去除，留下最本真的產品，把原先一千三百元的產品，下降85%，以一百九十八元的價格推出市場。曾總說：「要以蘇州固錫的幸福企業典範理念，將利於健康的產品帶給全天下的父母，造福更多的人。讓更多的子女能夠有能力行『孝』」。

他加入幸福夥伴之後，承諾並立刻改掉自己三十年養成的凌晨三點、四點才睡覺，中午起床的壞習慣，讓父母和家屬都感到非常欣慰，近半年來，只要他不出差，每天都會提前到公司門口微笑問候，恭迎員工上班，讓員工和幹部對幸福企業的創建，樹立了堅定的信心。

◎ 夥伴之三：張忠良——浙江中興精密董事長

中興精密是幸福夥伴的第一家入選企業，張董本人先後十多次帶領公司的高管中層幹部，以及班組長分批前來我們固錫參觀學習，我們派出不下五批次團隊進行指導，同時為其培養公司志願者，目前中興精密已把八大模塊複製落實在企業中，在公司設立幸福醫務室，幸福超市，員工滿意度大幅提升，在公司增加多間教室進行全員人文教育，志願者的培養已超過一百八十人。尤其重要的是張總本人的變化不僅影響、帶動公司同仁，更改變了其家庭。

在固錫舉辦的傳統文化論壇上，夫婦倆九十度鞠躬，張總留下眼淚向太太懺悔自己過去對她的種種不是，其真誠的表達感動了在場的所有人。父親的改變帶來的孩子的改變，女兒也願意回國協助父親的事業，張總的兒子張哲瑞假期回國，也隨幸福夥伴的志願者們一起到廣西大新縣希望中學。本來不願意跟著去的兒子，看到當地的孩子把速食麵當做一種奢侈品在享用，有的同學還不捨得吃，要帶回去給爺爺嘗一嘗時，他體會到自己過去浪費了太多的東西。

固錫的志願者對留守兒童進行孝道的教育，宣導孩子們要懂得感念父母恩德，體會到在外工作的父母的辛苦，很多同學流下眼淚，而哲瑞自己也發現了父母的不容易。他說：「我的媽媽爸爸，我要在這裡說對不起，我知道我之前對他們那麼不恭不敬，甚至頂嘴，吵架。這次經歷，我感覺我的心被洗禮了，淨化了。」他在信的最後說：「這次廣西之行，影響了我的一生。」

在中國，很多的企業家和教授，可以指揮數以萬計的員工，可以教出很多的畢業生，但是卻不知道如何教育好自己的孩子。幸福企業的建設是企業家的修身，只要企業家本身身體力行，就能自然而然的改善家庭以及孩子的教育，父母的正己化人讓家庭的富二代孩子也感受到變化。因為在吳董看來，所謂二代問題，其實都出自一代本身。

此外，固錫與教育部課題組《人民日報》海外版「美洲刊」，以及廣西大新縣，攜手共同用家文化的八大模塊創建幸福校園典範，旨在探索中國留守兒童的解決之道，致力於把留

守兒童化為「幸福寶寶」，並帶動全社會關注留守兒童。

從二〇一三年十一月一日開始，大新縣民族希望中學的校長和老師以及兩千位同學在短短幾個月中，校長戒煙並帶動學校成為無煙校園，當地有三所學校的校長在他的感染下也戒煙了。學校裡很多孩子們原先抱怨父母不在身邊，在孝道教育之後，大家都開始懂得感念父母恩德，學生、老師自願加入志願者行列並成立了《人民日報》海外版「美洲刊」的志願者小記者站。在幸福校園創建的同時，也帶動當地傳統文化志願者的積極回應和參與幸福校園的建設，並延伸到了關懷周邊社區，越南歸國的部分困難華僑，以及當地的敬老院。

至誠感通 造福蒼生 流芳



千古自然 至善至真 嚴己寬

人正己化 人齊家治 國德流四海

恩澤九洲

淨空



Many Cultures, Many Faiths, One Australia
Toowoomba A City of Peace & Harmony



澳洲圖文巴和諧示範城的成功，令我們對「以聖賢教育
構建和諧社會」信心大增。下一步的實驗點應該擴展至
和諧示範國的構建。由一國帶動世界各國一起走向和諧。
我們深信，「人有善願，天必佑之」。

第四章、澳洲圖文巴—— 和諧小城的雜華莊嚴

和諧美好的澳洲圖文巴之旅歷
經月餘，倏然而逝，留給我們的是
無限的感動與無盡的感恩。在這片
遼闊的國土上，我們所收穫的是寬
廣的胸懷、燦爛的笑容和美好的回
憶。僅將此和諧小城之「雜華莊嚴」
拈花一片、沾海一滴，以饗諸仁者，
共讚此盛會。

《華嚴經》按照梵文之原意翻
作《大方廣覺者雜華嚴飾契經》（簡
稱《雜華莊嚴經》）。「華」者「花」
也，古無花字，通作「華」。佛是
果，花是因。「雜華莊嚴」是如同
大花園般，百花齊放，美不勝收。



淨宗學院特別為街坊鄰里開辦了每週六的溫馨晚宴，免費向諸位芳鄰、市民提供美味的素宴，十多年來從未間斷，並歡迎來自不同界別的市民，在晚宴上分享自己的生活、介紹各種宗教的教育。

如同我們地球，正是多元文化共存共榮，才映顯出這個世界的莊嚴美好。

同樣的道理，當圖文巴和諧小城百花齊放之時，伴之以多元文化的和平旋律悠然響起，實踐著《華嚴經》「雜華莊嚴」和諧美好之願景。

壹、「和諧小城的雜華莊嚴」體現在——溫馨晚宴口味多元、營養美味的餐點中。

菩薩之「四攝法」是佛門的公共關係法，請客送禮很重要，這是接引眾生的前方便。十多年來學院的法師、大德們就是用「四攝法」，真修實幹，隱忍謙敬，默默地推動著老法師多元文化和諧共處的理念。

二〇〇一年，澳洲淨宗學院成立，這所學院的選址正是一所廢棄的教堂。學院完全依照原有的設計，將教堂予以翻新，尊重堂

內的一磚一瓦，連小天使、管風琴等等設施都原原本本地放在本來的地方。顯示出佛陀教育對基督教教育恭敬、尊重。

學院剛剛成立，就特別為街坊鄰里開辦了每週六的溫馨晚宴，免費向諸位芳鄰、市民提供美味的素宴，並歡迎來自不同界別的市民，在晚宴上分享自己的生活、介紹各種宗教的教育。這個活動風雨無阻地進行了十年，令淨宗學院在圖文巴家喻戶曉，一提到學院，人人都會翹大拇指說：淨宗學院都是好人。而淨宗學院的齋堂也成為了一個多元文化和諧共榮的縮影。

甫進淨宗學院之齋堂，即被一尊巍峨莊嚴之彌勒菩薩像所攝受。齋堂兩側懸掛老法師歷年弘法足跡的影塵回憶。時光凝固交錯，仿若十世古今，歷歷在目。過去與現在不二，前人與後人一體。

在《無量壽經》中，當來承傳彌勒菩薩與普賢、文殊菩薩同為菩薩眾中之上首。「彌勒」是梵語，表「慈悲無能勝」，大慈大悲，無比殊勝。以悲心憐憫眾生，以慈心予以快樂，幫助眾生離苦得樂。

溫馨晚宴的美味餐點，就是在慈氏菩薩包容一切的笑容中，完美地呈現出來——中式的烙餅、炒麵、水餃；西式的比薩、意大利麵、咖喱角、三明治；還有現場製作的素食串燒、天津水煎包……真是琳琅滿目，美不勝收。

常常見到負責齋堂的法師笑容可掬地穿梭於人群中，就如同慈氏菩薩一樣親切慈悲；她的智慧和巧思，能夠「變現」出調和眾口的香積妙味。

《華嚴經》覺林菩薩偈云：「心如工畫師。能畫諸世間。五陰悉從生。無法而不造。」心就如同一位畫家，能畫種種圖畫，比喻十法界依正莊嚴是從我們心念變現出來的。

溫馨晚宴如此這般的百味美食，正是從如同慈氏菩薩般的「仁慈博愛」之心中變現出來



溫馨晚宴的美味餐點，就是在慈氏菩薩包容一切的笑容中，完美地呈現出來——中式的烙餅、炒麵、水餃；西式的比薩、意大利麵、咖喱角、三明治；還有現場製作的素食串燒、天津水煎包……真是琳琅滿目，美不勝收。

的，呈現出如萬花筒所見的美麗圖畫；想必如此之自性「真愛」所呈現出的水結晶，必然會如同絢麗鑽石般莊嚴美好。

貳、「和諧小城的雜華莊嚴」體現在——佛門弟子的團結和合與互助互讚中。

為了慶祝教師節，為老法師獻上祝福，我們來自世界各地的出家法師們穿袍搭衣，在溫馨晚宴之時，共同上台演唱《彌陀大讚》。感恩老法師傾數十年講經之功，導歸淨土，演讚彌陀，宣講《大經》，為末法眾生點亮指路明燈。

《無量壽經》云：「願我得佛清淨聲。法音普及無邊界。宣揚戒定精進門。通達甚深微妙法。」大慈念老



二〇一四年九月二十日，澳洲淨宗學院溫馨晚宴上，各人送上表演節目以示祝福。老法師歡喜說道：兩年前圖文巴各宗教領袖告訴我，大家希望手連手、心連心，將圖文巴打造成世界上第一個多元文化和諧示範城。這是學院十三年來溫馨晚宴起的作用，漢尼夫先生功不可沒。證明了宗教團結是真正做得到的。

曰：「首二句乃法藏比丘，願具如佛利他之行德，願得如來清淨之聲。」感念老法師法音宣流，循循善誘，慈悲教導，我等無以回報。

在溫馨晚宴中，我們所唱響的不僅是和平的旋律，更是堅定求生淨土的誓願。感恩與志願都傾注在我們唱讚的歌聲中，如同《無量壽經》所云：「一切諸天皆齎百千華香，萬種伎樂，供養彼佛。」

在澳洲學習期間，四眾弟子雖是來自世界各地，有著不同的生活背景，但是在一起相處之時，能夠團結和合、互相友愛、互相交流、互相學習、互助互讚、利和同均、有無相通，留下令人難忘的美好回憶。

從前淨空老法師在講解《阿彌陀經疏鈔演義》中「在眾無爭，互相愛敬，六和為侶，如水乳合，故名僧寶」註解時曾說，四個人以上能修「六和敬」，這是值得尊敬的。

在此期間，我們出家二眾弟子還曾穿袍搭衣，手捧《若要佛法興，唯有僧讚僧》一書合影留念。在這個過程中，我們感受最深的就是這句「如水乳合」——我們都是在向釋迦牟尼佛學習，我們彼此之間的關係是水乳交融的師兄弟，是同甘共苦的同參道友，是同心同德的金剛兄弟；在輪迴的長夜中，我們更是同路而行、互助互勉的淨業學人，是故理應團結和合，互勉互讚，放下自我，成就六和。

在澳洲的期間，佛菩薩給我們出了很多考題，讓我們感受到，要想與人和合共處的確

二〇一四年九月及十月 澳洲弘法之旅



澳洲淨宗學院「戒學研習班」結業典禮全體師生合影。



淨宗學院舉辦「和平教育論壇」，圖文巴各界人士一百多人參加。



澳洲圖文巴英國聖公會舉辦世界和平日點燈儀式。廣邀各宗教團體參加。



圖文巴市長夫人朱莉·安東尼奧來訪。



圖文巴親善委員會成員來訪。



淨空老法師應邀前往圖文巴英國聖公會的聖路克教堂，參加世界和平日點燈儀式並致詞。



天主教羅伯特麥克欽主教來訪。師贈「神愛世人 和平天使」的相框。



淨空老法師應邀拜訪英國聖公會主教卡麥隆·范尼博（前排左二）。



老法師拜訪華格納家族，與圖文巴最大企業家族負責人(右)及執行長(左)。



圖文巴附近小學之校長拜訪淨空老法師。



圖文巴市長保羅·安東尼奧（右二）偕同農漁林部長、國會議員及企業家來訪。



淨空老法師應邀至達令海州立小學演講，主題為《老師的社會及道德義務》。

是不容易。反省自己的種種毛病習氣，發現最難放下的是架子、面子，最念情的是習勞感恩，最難捨棄的是傲慢習氣，而這些習氣都是要在境緣之中「歷事鍊心」，不斷地磨鍊殆盡。這個過程也是歷經艱難，深感一個人最難面對和克服的就是「自我」。

因此，我們只有不斷的改正習氣、實踐六和、僧僧互讚，才能夠齊心協力使佛法重新興旺起來。

參、「和諧小城的雜華莊嚴」體現在——圖文巴「花園城市」多元宗教的和諧。

澳洲圖文巴有居民十二萬人，其中有八十多個族群，一百多種不同的語言，十幾個宗教共居一處，是典型的多元文化城市。

圖文巴的多元宗教和諧，哈比哈山長老的高足漢尼夫先生貢獻頗巨。二〇一二年十一月，我們曾經在斯里蘭卡聯合國多元宗教論壇中，聆聽漢尼夫先生介紹圖文巴的多元文化活動成果。此次再次見到這位長者，印象頗深。他務本踏實，聰明幹練，事事做在人前，走在人後。曾經在一個冠蓋雲集的場合中，見到他站在一旁，始終不肯走到台前合影。聽同修們介紹，漢尼夫先生在溫馨晚宴等場合中，非常注意自己和上台致辭者的用辭，舉凡不利於宗教團結的言辭，或者對方比較敏感的話題，他都會事先提醒發言者要特別注意。他做事情特別能夠考慮到對方的感受，因此廣受各個宗教之好評。

多元宗教的和平實踐真正是深入人心。在這座美麗的小城中，令人深深感受到了一花園

城市」的和諧氣氛：圖文巴的居民都非常友善，沒有宗教的界限，在皇后公園，我們三位女眾法師在大樹下照相，有一對年輕的父母看到後，主動把自己的寶寶放在草地上，和我們一起合影，合影後我們一鬆手，寶寶沒坐穩，一下子倒在草地上，才知道這是剛足月的嬰兒；有一回在商場中，竟然見到一位澳洲人主動合掌，對我們稱念「阿彌陀佛」；另一次，一對澳洲夫婦從我們的身後經過，立即稱念「阿彌陀佛」聖號，口音字正腔圓，回頭一看才知道原來是澳洲人；還有一次，我們手裡提著物品在路上走，一位準備驅車去布里斯本的澳洲人停在路旁，主動載我們回學院，我們在車上驚奇地聽到旋律優美的佛樂，這位司機說，他剛剛參加完學院的多元文化活動，車子上的佛樂和四隻猴子的掛像，都是在淨宗學院請的……

我們內心感到無比震撼，想不到十三年來的溫馨晚宴、多元文化活動是如此深入人心，真正是「法音普及無邊界」，影響所及，普及此「花園城市」的每一個角落。

肆、「和諧小城的雜華莊嚴」體現在——淨宗學院往生極樂之枇杷樹神的啟示。

我們來到淨宗學院，最為好奇的就是想看看，往生極樂世界的那棵枇杷樹是否安在？幾經尋訪和了解，才知道枇杷樹「遠在天邊，近在眼前」，就在我們日日經過的停車場路邊。

在悟全法師的帶領下，我們見到了枇杷樹和一块石碑，上面鐫刻著《枇杷樹神往生記

誌》：

「淨宗學院泊車處有一枇杷樹，此樹於學院二〇〇一年肇始之初即屹立於此，二〇一一年三月二十五日上午九點四十五分，導師於經筵前，說道：『樹神託夢，在此聽經聞法十年，以決志求生淨土。』」

於是囑悟全法師等為其作三歸依，歸依禮畢，焚證時，忽有人感佛光，呼佛來接引，四眾觀禮者齊心念佛送樹神往生，念佛不到一刻已蒙佛接引……後一星洲行者夢樹神端坐蓮花台上，說道已蒙佛接引，感恩學院同倫之助緣，送其往生。

枇杷樹神已成就，人何可不如樹神，胡不勉力精進，求得生死自在，臨終必蒙佛接引往生不退成佛，庶不虛度此生。謹誌枇杷樹神往生事蹟。」

《阿彌陀經要解》云：「持一佛名，即為諸佛護念，不異持一切佛名」。釋迦牟尼佛教導我們，十方三世一切諸佛如來，沒有一尊佛不念阿彌陀佛，我們念阿彌陀佛，一切諸佛都念到了；念阿彌陀佛得到十方三世一切諸佛如來所護念。阿彌陀佛是萬德洪名，以名召德。罄無不盡。《阿彌陀經要解》云：「唯以信願執持名號。則一聲。悉具多善根福德。散心稱名。福善亦不可量。況一心不亂哉。」圓瑛法師《阿彌陀經要解講義》特別給我們拈出來：「持名念佛。為善中善。福中福。」念佛之人，福慧不可思量。

伍、一和諧小城的雜華莊嚴」體現在——樹立對傳統文化的聖賢教育的堅定信心上

淨空老法師曾經說過：「信心危機才是今天所有一切動亂的根源，對於古聖先賢的教導

不相信，這個問題嚴重了。」中國傳統社會則是信根深厚，古代的中國人對各個民族、各個文化的聖賢都非常仰慕、認真學習，並且將其融會貫通，成為中華文化傳承的一部分，總結成為倫理、道德、因果教育。正是這種恭敬與信心，才令中國的傳統社會不斷融匯各種文化的精華，以天下一家的開放態度，將這些古聖先賢的教誨用在生活當中，成就持久安定、團結的局面。老法師說：「那些真正有智慧外國人，說中國是不死鳥，它不會死的，它生生世世會傳下去的。這就是文化落實在生活、落實在工作，產生這麼大的力量。」

因此，建設和諧小城，首當其衝的便是建立對各個民族的傳統文化堅實的信心，尤其是對中國的傳統文化的堅實信心。所幸的是，由於習主席今年訪問聯合國教科文組織並做出了精彩的演講，令各國大使對中國的傳統文化生起信心。因為有了這份信心，不同國家開始加強中文教育，認為「現在不學中文，日後會落後於世」；也因為有了這份信心，不同的地方開始興辦漢學院、漢學系，以傳統一門深入、長時薰修的方式進行教學。

中國傳統文化是屬於世界的，因為它是從真心流露出來的。因此，傳統文化教學對於和諧家庭、淨化社會環境的效果之大，往往出乎世人意料之外。

有鑑於此，圖文巴的市長保羅·安東尼奧先生特別把圖文巴打造成为多元宗教、多元文化的和諧示範城，作為其任內的戰略要務。為此，市長特別重視多元宗教、多元文化的傳統聖賢教育，淨空老法師也提議，可以在圖文巴這個教育之城，建立一所國際宗教大學，以幫助在現代社會恢復宗教的神聖教育。

中國傳統文化的教育下手之處，便是孝敬的教育。正所謂「孝悌之至，通於神明，光於四海，無所不通」。廬江湯池小鎮的教學，四個月中就產生很大的效果，令社會犯罪率降到零。便說明了孝養父母、恭敬師長的教學，是傳統文化真正的力量所在。淨空老法師常常教導淨宗學人：「孝是用父母做代表，敬是用老師來做代表，然後把孝敬發揚光大，孝順一切眾生，孝順所有的人，這就對了。」

由於有市長的領導、師長的勉勵，淨宗學院通過多年的實踐，將與人為善、關懷他人與恭敬萬事萬物的風氣帶給了圖文巴。由學院牽頭，集合來自社區、宗教界、教育界以及商界等不同界別的有識之士，成立了圖文巴善心委員會。委員會提出了一人人都很重要的口號，平等尊重、恭敬對待每個宗教信仰，鼓勵每個宗教都能以學院的社區信仰分享活動為平台，向大眾介紹本宗教教育。

最近，王海波神父又將《聖經》中普世教育的經句三百六十句，集合成為《聖經三六〇》，幫助那些對《聖經》不熟悉的人們，第一時間就能了解到上帝的教導，體現出了宗教應該要回歸教育的必要性，此舉也鼓勵其他宗教將其教義集合成為一個小冊子，方便宗教之間互相學習。唯其如此，宗教所蘊含的聖賢教育，才能真正在現代社會發光發熱，指導大眾过上家庭幸福、社會和諧的新生活。

近兩年來，隨著和諧多元宗教的步伐加快，力度加深，圖文巴的報紙、電視等媒體愈來愈多地參與到宗教和諧、弘揚宗教聖賢教育之中。圖文巴的地方報紙《The Chronicle》

用了大量篇幅，深入報導了圖文巴建設多元文化示範城。與此同時，當地的華人電視台也計劃製作中國傳統文化教育的節目，配上英文字幕，在澳洲電視台（ABC）上播出。顯示出媒體對傳統文化教育逐漸開始建立信心，逐漸認同其普世教育之重要價值。

陸、結語：「和諧小城的雜華莊嚴」—— 文明因互鑒而進步

習近平主席在聯合國教科文組織講話中說過：「文明因交流而多彩，文明因互鑒而豐富。」這恐怕就是圖文巴和諧小城的最佳寫照。

在百花齊放的花都圖文巴，如今成為一座人民安居樂業、社會安詳有序的澳洲移民城市。當她的市民到巴黎，聽聞那裡治安比較不理想，會慶幸自己能早年離開歐洲，移民圖文巴。如今，在淨宗學院的萬姓先祖紀念堂，不僅在堂上豎立著澳洲萬姓先祖的牌位，廳堂還會有許多當地不同信仰的人們，跟著領眾法師繞佛，共同感受阿彌陀佛加持下的安詳、寧靜、平和的氛圍。佛教是佛陀對九法界眾生至善圓滿的教育，真如同《無量壽經》中所言：「佛所行處，國邑丘聚，靡不蒙化，風雨以時，災厲不起，國豐民安……」

澳洲淨宗學院

第五章 與天地萬物共存共榮—— 和諧自然的傳統農耕

由於天災人禍的影響，全球將面臨巨大的糧食危機。

——聯合國糧農組織

「我們應當從現在開始，就明確恢復到傳統的農作法，也就是說，必須恢復以人的勞動力為主體的農作法。」

——湯恩比博士

「走在鄉間的小路上，牧歸的老牛是我同伴……」數十年前當人們悠然地走在鄉間的小路上，見到一望無際的稻田中，耕牛在犁地，水田裏小魚兒快樂地游來游去，牧童的短笛悠然的響起；到了晚間，孩子們跟著老人到茶館裏去聆聽說書，邊喝茶邊聽歷史故事、因果報應故事……如此詩情畫意的生活，現代人幾乎是聞所未聞、見所未見。現代人用機器耕田，用化肥、農藥種地，水田裏的小魚再也見不到了。

一、糧食危機與轉基因食品

二〇〇八年，聯合國糧農組織發布《世界糧食不安全狀況報告》，稱高糧價加重全球糧

食危機，致使世界飢餓人口總數超過九億六千萬人。二〇一一年糧食危機衝擊全球。

人類所面臨的糧食問題還不止如此。如同《無量壽經》所言：「他方佛國。福德自然。無造惡之地。唯此世間。善少惡多。飲苦食毒。未嘗寧息。」當今世人飲苦食毒，已經達到非常嚴重的程度。

當今時代，轉基因食品已成為全球性問題。二〇一二年三月，國際農業生物技術應用服務組織（ISAAA）在北京發布年度報告稱：二〇一二年全球基因改造作物種植面積達到約一點七億公頃。按照種植面積統計，全球約百分之八十一的大豆、百分之三十五的玉米、百分之三十的油菜和百分之八十一的棉花是基因改造產品。

美國人承認轉基因食品對人體有嚴重的傷害。二〇〇九年五月，美國環境醫學科學研究院推出報告稱：「一些動物實驗表明，食用轉基因食品有嚴重損害健康的風險，包括不育，免疫問題，加速老化，胰島素的調節和主要臟腑及胃腸系統的改變。」二〇〇九年底，美國衛生部也發表科學論文，指明轉基因食品可對內臟造成傷害。

研究報告並指出：「轉基因食品對病人有嚴重的安全威脅，號召成員醫生不要讓他們的病人食用轉基因食品，並教育所在社區民眾盡量避免食用轉基因食品。」

因此我們要選擇沒有農藥、化肥、非轉基因的有機食品。但面對著糧食危機和轉基因食品的問題，人類應該何去何從呢？

二、斯里蘭卡和諧國度

印度洋的島國斯里蘭卡是人間的淨土。在這裡人們過著純樸自然的生活，不追求現代化，安居樂業，知足常樂，沒有競爭，沒有奢望，依然保持傳統的人工農耕。

在《展望二十一世紀》一書中，英國歷史哲學家湯恩比博士和日本社會活動家池田大作，深入探討了許多關於人類社會和當代世界的問題。

談到現代的農業問題，池田大作說：「日本一位農業專家的調查報告中，談到英國一所學校的伙食情況。據說，給學生食用由化肥栽培的農產品期間，學生不斷的生病。而換成由自然肥料栽培的農作物以後，學生健康得簡直像是換了一個人。」（善少惡多，飲苦食毒，未嘗寧息）

湯恩比博士說：「我們受到目光短淺貪欲的誘惑，過分急於增加生產，結果已經出現了招致大規模土地迅速荒蕪的危險。這種危險性，由於近期化學被應用於農業而越發嚴重了。我們人類不能冒險使糧食供給無法得到保證。考慮到這些問題，我們應當從現在開始，就**明確恢復到傳統的農作法，也就是說，必須恢復以人的勞動力為主體的農作法。**」

由此可知，湯恩比博士希望能夠恢復傳統農耕，世界才能恢復秩序、回歸和諧。斯里蘭卡這個國家知道機械化付出的代價太大了，會給地球帶來污染，轉基因的食品嚴重危害人類的健康，因此他們保持著傳統的農耕，這是智慧的選擇。

二〇一二年十一月，淨空老法師在斯里蘭卡佛牙寺開示說：「我們這一次承蒙總統的邀請，訪問斯里蘭卡這個國家，有機會來向這裡的佛教、宗教、人民學習，我們才曉得這大概是地球上唯一的一塊淨土。這裡的農田是一片綠地，沒有農藥、沒有化肥，依舊用傳統農耕的方法，這是淨土。人民沒有奢侈、浮華的念頭，佛陀教誨在此地落實了。」

在中國河南南陽來佛寺，有一位一百一十二歲的海賢老和尚，他一生躬耕勞作，曾經開墾過十四片荒山。

祖師大德曾經說過：「淨宗之妙，在於不離佛法而行世法，不廢世法而證佛法。」這四句，海賢老和尚做出來給我們看了。他一生農耕，開荒；山野裡面的荒地，他把它開發出來耕種糧食。報告中說，他一生九十二年，一個人開發荒地一百多畝，面積可觀，種糧食、種蔬菜、種水果，照顧幾千人、幾萬人，這是世法。一句佛號沒有一天忘掉，那是佛法。耕田，心裡念佛；除草，不妨礙念佛。念佛不妨礙工作，工作不妨礙念佛。

海賢老和尚以其數十年的精勤勞作，為世人示範了堅持傳統農耕的最佳榜樣。

三、和豐傳統農業示範園

為了恢復中國傳統農耕，實現生態文明，在全球四十多國家面臨糧食危機的二〇〇六年，在中國安徽弘揚傳統文化的廬江文化教育中心，也於同年成立「農業部」，開辦二十九畝「和豐傳統農業示範園」。和豐園堅持以無化肥、無農藥的傳統耕作方式，與大自然和諧共

處，重建對傳統農業的信心。

這塊地原本是雜草叢生，貧瘠不堪，中心的義工用數月時間日夜兼程地整理，除草、平地、挖壟，對土地進行規劃，悉心播種，精心培育。幾個月後，真心的付出有了收穫——萵筍大的有兩斤重，香瓜最大的有八斤重，許多鄉親們震驚了，想不到不用化肥、農藥，也能夠種出如此健康的農作物！鄉親們冥思苦想、研究討論和豐園成功的祕訣所在，最終得出一個結論：「在和豐園裏種菜的人，心都比較好！」

和豐園規劃了果園區、糧食區、蔬菜區、中藥區和綠化區。在果園區種植了七種水果，分不同時段播種，以分批成熟；糧食區種植了豌豆、黃豆和紅薯等作物；蔬菜區種植了二十七種蔬菜，



和豐園的農作物

一年內收成了四萬八千多斤蔬菜；綠化區則規劃了小花園和荷花池。

凡是參觀過和豐園的嘉賓，都會對「特色餐廳」駐足難忘。所謂的一「特色餐廳」，即開闢專區，種植蟲鳥最喜歡吃的蔬果品種，真心「邀請」它們享用。這體現了人與大自然、天地萬物的和諧相處。佛陀教導我們：「從心中化解對一切人、事、物的對立。」秉持此理念，和豐園的同仁們對動物、昆蟲、植物倍加關心，體會其所需，並與之和諧相處。

「特色餐廳」中貼著一張告示《告動物蟲鳥先生小姐書》：「尊敬的諸位動物蟲鳥先生小姐們：大家好！非常歡迎大家來到和豐園與我們一起工作和學習……我們對你們的到來特設了自



左面的菜田專為供養蟲鳥而種的。

《告動物蟲鳥先生小姐書》

選餐廳、特色餐廳若干處，各種菜系都有，希望大家飢餓時到餐廳內放心食用，平常到田壟兩旁的休息區休息……敬請大家不要在我們的工作區域來散步，以免傷到你們的貴體和生命……「真心的溝通，得到了動物蟲鳥的支持，蟲鳥很有「道義」，它們很集中地出現在「特色餐廳」裏用餐，很少跑到區域外亂吃。

和豐園的鳥巢就築在高約一米七的四季豆架上，對園裏面來往的人，一點戒心都沒有。曾經有一位農業部的老師，夜間夢到園中的大葫蘆，哭訴說有人要偷它，它很害怕。第二天老師跑去查看，發現葫蘆的身上有很多蟲咬的痕跡。於是這位老師就做了一塊牌子掛上去，上面寫著「蔬果留種，勿食勿動，感恩合作」。從那以後，大葫蘆身上就再也沒有遭到蟲咬了。

由此可知，人類的種植活動，必須尊重自然生態的平衡，與大自然和諧



相處，不可以用違反自然規律的手段來強行干預。例如農藥的施打，會使蟲子的抗藥性越來越強，最終的受害者是人類自己。只有真正落實和諧對待、萬物一體的祖訓，才能夠與大自然共存共榮。因此，最好的農耕方法，就是回歸到幾千年來經久不衰的傳統農業。

四、鹿野苑幸福果園

在雲南嵩明縣黑營盤村水庫旁，有一座佔地一千三百畝的果園，被稱為「鹿野苑」。

在這塊美麗的淨土中，人與天地萬物共存共榮。鹿野苑的主人朱苾鋒先生完全採用「自然農法」來種植農作物，不打農藥，不施化肥，也不用除草劑，蔬菜和水果每日聆聽佛號和音樂，過著幸福的生活。

鹿野苑人與自然和諧共存的理念，是從江本勝博士的「水結晶實驗」中所得到的啟發。

佛經云：「一切法從心想生。」又云：「境隨心轉。」現代科學家證明了佛經所宣說的道理。從一九九四年開始，日本科學家江本勝博士，用高速攝影技術觀察水結晶，發現水是有靈性的，它會看會聽，能夠懂得人的意思。如果給予水良善的訊息，例如「愛」、「感恩」，它就呈現出雪花狀、非常美麗的水結晶。如果給予水不善的訊息，例如「討厭」、「恨」，水的結晶就非常的難看。給它聆聽旋律優美的音樂（如《田園交響曲》），水結晶就很漂亮；聽現代熱門流行音樂，水結晶就很難看。因此江本勝博士說，宇宙萬物皆有靈性。

因此，人與自然、人與天地萬物本是一體，念力的祕密是不可思議的。朱苾鋒先生決定

採用「**自然農法**」來種植果園，按照大自然的規律來進行耕作，希望通過傳統農耕的方式，恢復人與自然的真正和諧。

從前朱總在從事植物研究時就注意到，森林就是觀察自然法則運作的極佳場所。在物種繁多的大森林中，無論是草本、木本、喬木、灌木，一切植物都遵循春生、夏長、秋收、冬藏的規律生長，無人澆水、打藥、施肥，卻能夠和諧共處，繁榮茂盛。若是遵循自然法則，不加以人為干預，大樹就會往深處紮根，樹木充分吸收土壤的養分，就能健康的成長。

首先，朱總留下了果園所有的小草和雜草，若是遮擋到果樹，也只是割去一部分。朱總說：「果園從來不施肥，也不用家畜肥，小草就是最好的肥料。」**破壞一草一木就是破壞自然和諧，保護一棵小草，就是保護地球安寧。**」

其次，他們不再傷害山上的昆蟲和小動物。朱總說：「雜草叢裡的小昆蟲、小動物是果園裡最辛勤的農夫。自然生滅的小草是小動物、昆蟲生活的天堂。這是一個有效的生物鏈。人和動植物是一體的，是可以在一起和諧共處的。」如果不打農藥，不用除草劑，不傷害小動物，不傷害一草一木，不破壞它們的家園，不採用對抗的方式來與動植物相處。那麼小動物就會幫助我們疏鬆了土壤，小草為我們提供了養料，保持了水分，我們的果園就會變得和諧自然。」這就是人與自然和諧相處的法則。

在水結晶實驗的啟發下，朱總想到，天地間最美的聲音莫過於「阿彌陀佛」聖號。於是

他在整座山布線裝上音響，給植物聽佛號。當遇到天氣乾旱時，就播刮風下雨的音樂。果樹在音樂的陶冶下，長勢非常健康旺盛。朱總說：「德音雅樂帶給植物不可思議的力量。我們越做越有信心。」

為了與小動物和諧相處，朱總在鹿野苑的果園裏專門開闢出十畝地，稱為「綠色餐廳」，誠心誠意供給蟲子吃：「昆蟲啊，這塊地上的水果蔬菜你們儘管來吃，請千萬別吃餐廳外的果子蔬菜。」最初蟲子不太合作，但是他們耐心地不斷和蟲子對話溝通，結果「綠色餐廳」的蔬菜和果樹被啃得面目全非，而與此地幾步之遙的其他土地上卻沒有蟲子。

朱總感慨地說：「老祖宗順應自然，與自然和諧相處的智慧，你真去做了，一定會受益無窮。」每當我走進果園，踩在鬆軟的草地上，聞著泥土和花草的芳香，我就有一種無窮的力量和喜悅的心情。」

有一位中科院院士參觀果園之後說：「這片果園有二百四十多個物種，全國罕見。」朱總說：「我相信祖宗的智慧，我希望用五年時間，使這片果園的物種自然平衡到五百種以上。」

在果園裏，工人們不小心碰掉了梨，會真心地對它說：對不起。路上見到了青蛙等小動物，會充滿愛心地送其回家。本需五、六十人管理的果園，果工只有十七人，大家學習傳統文化聖賢教育，生活非常的愉快。朱總說：「傳統文化使我找到了人生的幸福。」



人生而有追求幸福的權利，現代社會給予我們最先進的科技，令許多農產品、肉類產量大幅增加，價格大幅降低。人類社會有史以來第一次實現大部分人都能夠生活在溫飽線以上。然而，人類社會也是前所未有的遇到了疾病、瘟疫、心靈扭曲等等現代病。在這個情形下，斯里蘭卡和諧國度的傳統農耕、安徽廬江湯池和豐傳統農業示範園的實驗、雲南昆明鹿野苑的自然農法，足以令當今世人深思，是否還要從迷信現代化的農業之中回頭，轉而重新建立起對傳統農耕的信心。我們希望有更多的志士仁人能夠致力於恢復傳統農耕，為人類建造美好的家園，為子孫留下純淨的土地。