

萊根譚

光緒元年秋八月

江都耿世孫敬題



南京流通
經處校刊

重刊菜根譚原序

戊子之秋。七月既望。余以抱病在。山。禁足。閱藏。遶岫。雲監院。踪么。由京。來。顧。出。所。刻。菜。根。譚。書。命。予。為。序。且。自。言。其。畧。曰。素。琳。初。夢。近。圓。即。訪。西。方。講。席。聽。教。於。不。肖。老。人。

奉請之暇。老人私誡曰。大德聰明過
人。應久在律席。調伏身心。遵五夏
之制。冀三聚之文。為吾提之率。作
空之慧之基。何急以聽教為哉。居未
幾。不善用心。失血莫醫。自知法緣微
薄。辭首款還岫雲。翁曰善。察尔因

緣在彼。皆大有振作。但恐心為事。後
不暇研究律部。吾有一書。首題菜
根潭。係洪應明著。其間有持身語。
有涉世語。有隱逸語。有顯達語。有遷
善語。有介節語。有仁語。有義語。有
禪語。有趣語。有學道語。有見道語。

詞約意明。文簡理詣。設能熟習。沉玩而勵行之。其於治默動靜之間。窮通得失之際。可以補過。可以進德。且近於律。去近於道矣。今授於爾。應知珍重。時維赦諾。拜受。究竟石喻甚為藥石意也。厥後。歷理常任事務。俱

本要職。當空華之在前。不識元由。眼裡
之翳。認水月以為真。豈知惟是天垂之
影。由是心被境。神為力耗。不覺釀
成大病。幸未及於盡耳。既激寤間。無
以解鬱。因追憶往事。三復此書。乃
悟從前事。皆非。深有負於老人授

書時之意焉。惜是書行世已久。紙朽
蟲蠹。原板無從稽得。於是命工繕
寫。重為刊刻。請弁言於首。啟迪天下
後世。俾見因讀誦者。身體力行。勿使
如來琳老方知悔。徒自慚傷。是所望
也。余因琮公之說。撫卷嘆曰。夫洪應明

者不知為何許人。其首命名題。又不
知何所取義。將安序哉。竊擬之曰。
菜之為物。日用所不可少。以其有味
也。但味由根發。故凡種菜者。必要
厚培其根。其味乃厚。是此書所說
世味。及出世味。皆為培根之論。可弗重

與。又古人云。性定菜根香。夫菜根。棄
物也。如此書人多忽之。而菜根之香。非
性定者莫喻。如此書。唯靜心沉玩
者。乃能得旨。是與否與。既不能反質
於原人。聊將以俟。教於來哲。印此為序。

告

乾隆三十三年中元節後三日

三山病夫通理謹識



月

五

敘

菜羹布衲足屋貧勤蔬浮華不
染塵此先中議公詠懷之作余
小子書諸紳誌諸簡用是治家服
官時以黜華崇實為務罔敢失
墜貽前人羞故鄙人服食起屋見
之者詫其敝陋而不知拳之意已

十教裁如一日矣歲丁酉來守秣陵
有僧讓之持 洪先生菜根禪來
謁久之復以附刻 先公詩為請兼
乞余弁言卷端余默識於心翁于
於簿書未果也今敬敘之曰嗚呼季
世浮薄人欲汎濫其百什仟倍於飲
食者何限蓋德之不脩學之不講者

國

久矣其始基於不清心寡欲而極其
弊乃至嗜慾攻取不可究詰大則誤
殃民細則淪風敗俗需是之由 洪
先生鑒之故有菜根譚之刻夫菜
根味之至薄者也境之至苦者也人
能甘之則澹泊可以明志矣疏水可以
砥節矣膏粱文繡不足動其心窮苦

困阨不足喪其守矣居山設教必自
不求安能始大禹圖治必自惡衣茹
食始昔人所謂斲得菜根萬事可
為又云性定菜根系又云百姓不可一
日有此危士夫不可一日無此味先公
服官廿餘年退居林下課讀食貧
翛然自樂比物此志也夫若名譽者

佩服先賢 父師之訓而力不足以副
之 宵不自愧讓之一介野僧願知

洪先生書之善而珍之又知 先公詩

之善而傳之 詎非大善知識哉 余既
嘉讓之之意之美且喜書與詩之互
證參觀可以流傳於廣永也 乃敘而
付諸讓之

光緒二十有五年歲在己亥春正月

人日

誥授中憲大夫

賜進士出身前翰林院編修候補道江蘇

江甯府知府桂林劉名譽謹撰并書



重刊菜根譚叙

善書之繁賾。同於聖經賢傳。而人若不之見者。端由溺於物欲。而不知其切於身心也。悲夫。善書之要。不外作德心逸。作偽心勞。與聖經賢傳。竝行不悖焉。余不敏。未能探經傳之奧。每得善書。必翫索焉。曩見節錄菜根譚一冊。奉爲枕秘。輒以未獲全本爲憾。丙子春。居士楊淨一。設蔬筍之清齋。訂芝蘭之雅契。語傳茶論。理悟蓮因。時觀如辯才。閉關於藏經禪院之西偏。淨一偕余往見。頗有遺世獨立之概。座中有三長老。一清楚。一月航。一爲觀如上人之師妙湛。清譚片

曠塵慮俱空。觀如出全編。授張博學翰臣。囑寄同志。冀廣流傳。余歆然索之。亦授一卷。先是汪布泉居士。久藏此卷。未付剞劂。觀如上人見之。卽爲倡首。淨一繼之。兼得多助。遂葺其事。昔眞西山論菜云。百姓不可一日有此色。士大夫不可一日不知此味。羅景倫曰。百姓之有此色。正緣士大夫不知此味。若自一命以至於公卿。皆得咬菜根之人。則當必知其職分矣。百姓何愁無飯喫。余三復二公語。並繹原序。洵覺意味深長。隱合是書命名之旨。而善與人同之意。先後一轍。均屬法門開士。亦良足異也。惟願閱是編者。按

其節目。味其旨趣。身體而力行之。不將躋斯民於仁
宇哉。是爲序。

光緒二年杏月中澣海陵萍寄生儲金棟識於邗上
之清泰室

菜根譚

洪應明著

修省

欲做精金美玉的人品。定從烈火中煅來。思立掀天揭地的事功。須向薄冰上履過。

一念錯。便覺百行皆非。防之當如渡海浮囊。勿容一針之罅漏。萬善全。始得一生無愧。修之當如凌雲寶樹。須假衆木以撐持。

忙處事爲常。閒中先檢點。過舉自稀。動時念想。預從靜裏密操持。非心自息。

爲善而欲自高勝人。施恩而欲要名結好。修業而欲驚世駭俗。植節而欲標異見奇。此皆是善念中戈矛。理路上荆棘。最易夾帶。最難拔除者也。須是滌盡渣滓。斬絕萌芽。纔見本來真體。

能輕富貴不能輕一輕富貴之心。能重名義又復重一重名義之念。是事境之塵氛未埽。而心境之芥蒂未忘。此處拔除不淨。恐石去而草復生矣。

紛擾固溺志之場。而枯寂亦槁心之地。故學者當棲心元默。以寧吾真體。亦當適志恬愉。以養吾圓機。

昨日之非。不可留留之。則根燼復萌。而塵情終累乎。

理趣。今日之是不可執。執之則渣滓未化。而理趣反轉爲欲根。

無事便思有閑雜念想否。有事便思有麤浮意氣否。得意便思有驕矜辭色否。失意便思有怨望情懷否。時時檢點。到得從多人少。從有人無處。纔是學問的真消息。

士人有百折不回之真心。纔有萬變不窮之妙用。立業建功。事事要從實地著脚。若少慕聲聞。便成偽果。講道脩德。念念要從虛處立基。若稍計功效。便落塵情。

身不宜忙而忙於閒暇之時亦可做暢情氣心不可放而放於收攝之後亦可鼓暢天機

鐘鼓體虛爲聲聞而招擊撞麋鹿性逸因豢養而受羈縻可見名爲招禍之本欲乃散志之媒學者不可不力爲掃除也

一念常惺纔避去神弓鬼矢纖塵不染方解開地網天羅

一點不忍的念頭是生民生物之根芽一段不爲的氣節是撐天撐地之柱石故君子於一蟲一蟻不忍傷殘一縷一絲勿容貪冒便可爲民物立命天地立

心矣。

撥開世上塵氛。胸中自無火炎冰競。消却心中鄙吝。眼前時有月到風來。

學者動靜殊操。喧寂異趣。還是煅煉未熟。心神混淆。故耳。須是操存涵養。定雲止水。有鳶飛魚躍的景象。風狂雨驟。處有波恬浪靜的風光。纔見處一化齊之妙。

心是一顆明珠。以物欲障蔽之。猶明珠而混以泥沙。其洗滌猶易。以情識襯貼之。猶明珠而飾以銀黃。其滌除最難。故學者不患垢病。而患潔病之難治。不畏

事障而畏理障之難除。

軀殼的我。要看得破。則萬有皆空。而其心常虛。虛則義理來居。性命的我。要認得真。則萬理皆備。而其心常實。實則物欲不入。

面上掃開十層甲。眉目纔無可憎。胸中滌去數斗塵。語言方覺有味。

完得心上之本來。方可言了心。盡得世間之常道。纔堪論出世。

我果爲洪爐。大冶何患頑金鈍鐵之不可陶鎔。我果爲巨海長江。何患橫流污瀆之不能容納。

白日欺人。難逃清夜之愧赧。紅顏失志。空貽皓首之悲傷。

以積貨財之心。積學問以求功名之念。求道德以愛妻子之心。愛父母以保爵位之策。保國家。出此入彼。念慮只差毫末。而超凡入聖人品。且判星淵矣。人胡不猛然轉念哉。

立百福之基。只在一念慈祥。開萬善之門。無如寸心挹損。

塞得物欲之路。纔堪闢道義之門。弛得塵俗之肩。方可挑聖賢之擔。

融得性情上偏私。便是一大學問。消得家庭內嫌隙。便是一大經綸。

功夫自難處。做去者如逆風鼓棹。纔是一段真精神。學問自苦中得來者。似披沙獲金。纔是一箇真消息。執拘者。福輕而圓融之人。其祿必厚。操切者。壽夭而寬厚之士。其年必長。故君子不言命。養性。卽所以立命。亦不言天。盡人。自可以回天。

才智英敏者。宜以問學攝其躁。氣節激昂者。當以德性融其偏。

雲煙影裏現真身。始悟形骸爲桎梏。禽鳥聲中聞自

性方知情識是戈矛

人欲從初起處剪除。便似新芻遽斬。其工夫極易。天理自乍明時。充拓。便如塵鏡復磨。其光彩更新。

一勺水。便具四海水味。世法不必盡嘗。千江月。總是一輪月光。心珠宜當獨朗。

得意處。論地談天。俱是水底撈月。拂意時。吞冰嚙雪。纔爲火內栽蓮。

事理因人言而悟者。有悟還有迷。總不如自悟之了。意興從外境而得者。有得還有失。總不如自得之休休。

情之同處卽爲性。舍情則性不可欲見之。公處卽爲理。舍欲則理不可明。故君子不能滅情。惟事平情而已。不能絕欲。惟期寡慾而已。

欲遇變而無倉忙。須向常時念念守得定。欲臨死而無貪戀。須生時事事看得輕。

一念過差。足喪生平之善。終身檢飭難蓋一事之愆。從五更枕席。此叅勘心體。氣未動情未萌。纔見本來面目。向三時飲食中。諳練世味。濃不欣。淡不厭。方爲切實工夫。

應酬

操存要有真宰無真宰則遇事便倒何以植頂天立地之砥柱應用要有圓機無圓機則觸物有碍何以成旋乾轉坤之經綸。

士君子之涉世於人不可輕爲喜怒喜怒輕則心腹肝膽皆爲人所窺於物不可重爲愛憎愛憎重則意氣精神悉爲物所制。

倚高才而玩世背後須防射影之蟲飾厚貌以欺人而前恐有照膽之鏡。

心體澄徹常在明鏡止水之中則天下自無可厭之事意氣和平常在麗日光風之內則天下自無可惡

之人。

當是非邪正之交。不可少遷就。少遷就。則失從違之正。值利害得失之會。不可太分明。太分明。則起趨避之私。

蒼蠅附驥。捷則捷矣。難辭處後之羞。蔦蘿依松。高則高矣。未免仰攀之耻。所以君子寧以風霜自挾。毋爲魚鳥親人。

好醜心太明。則物不契。賢愚心太明。則人不親。士君子須是內精明。而外渾厚。使好醜兩得其平。賢愚其受其益。纔是生成的德量。

伺察以爲明者。常因明而生暗。故君子以恬養智。奮
迅以爲速者。多因速而致遲。故君子以重持輕。

士君子濟人利物。宜居其實。不宜居其名。居其名則
德損。仕大夫憂國爲民。當有其心。不當有其語。有其
語則毀來。

遇大事矜持者。小事必縱弛。處明庭檢飾者。暗室必
放逸。君子則是一個念頭持到底。自然臨小事如臨
大敵。坐密室若坐通衢。

使人有面前之譽。不若使其無背後之毀。使人有乍
交之歡。不若使其無久處之厭。

善啟迪人心者。當因其所明而漸通之。毋強開其所
閉。善移易風化者。當因其所易而漸反之。毋輕矯其
所難。

彩筆描空。筆不落色。而空亦不受染。利刀割水。刀不
損鏜。而水亦不留痕。得此意。以持身涉世。感與應俱
適。心與境兩忘矣。

已之情欲。不可縱。當用逆之之法。以制之。其道只在
一忍字。人之情欲。不可拂。當用順之之法。以調之。其
道只在一恕字。今人皆恕以適己。而忍以制人。毋乃
不可乎。

好察非明。能察能不察之謂明。必勝非勇。能勝能不勝之謂勇。

隨時之內。善救時。若和風之消。酷暑。混俗之中。能脫俗。似淡月之映。輕雲。

思入世而有爲者。須先領得世外風光。否則無以脫垢濁之塵緣。思出世而無染者。須先諳盡世中滋味。否則無以持空寂之苦趣。

與人者。與其易疎于終。不若難親于始。御事者。與其巧持于後。不若拙守于前。

酷烈之禍。多起于玩忽之人。盛滿之功。常敗於細微。

之事故語云。人人道好。須防一人著惱。事事有功。須防一事不終。

功名富貴。直從滅處觀。究竟則貪戀自輕。橫逆困窮。直從起處究。由來則怨尤自息。

宇宙內事。要力擔當。又要善擺脫。不擔當。則無經世之事業。不擺脫。則無出世之襟期。

待人而留有餘。不盡之恩禮。則可以維繫無厭之人。心。御事而留有餘。不盡之才智。則可以隄防不測之事變。

了心自了事。猶根拔而草不生。逃世不逃名。似癩存

而蚋仍集。

仇邊之弩易避。而恩裏之戈難防。苦時之坎易逃。而樂處之阱難脫。

羶穢則蠅蚋叢嘬。芳馨則蜂蝶交侵。故君子不作垢業。亦不立芳名。只是元氣渾然。圭角不露。便是持身涉世。一安樂窩也。

從靜中觀物動。向閒處看人忙。纔得超塵脫俗的趣味。遇忙處會偷閒。處鬧中能取靜。便是安身立命的工夫。

邀千百人之歡。不如釋一人之怨。希千百事之榮。不

如免一事之醜。

落落者難合，亦難分，欣欣者易親，亦易散。是以君子寧以剛方見憚，毋以媚悅取容。

意氣與天下相期，如春風之鼓暢，庶類不宜存半點隔闕之形，肝胆與天下相照，似秋月之洞徹，羣品不可作一毫曖昧之狀。

仕途雖赫奕，常思林下的風味，則權勢之念自輕。世途雖紛華，常思泉下的光景，則利欲之心自淡。

鴻未至，先援弓，兔已亡，再呼犬，總非常機作用。風息時，休起浪，岸到處，便離船，纔是了手的工夫。

從熱鬧場中出幾句清冷言語便掃除無限殺機向
寒微路上用一點赤熱心腸自培植許多生意。

隨緣便是遺緣似舞蝶與飛花共適順事自然無事
若滿月偕孟水同圓。

淡泊之守須從濃艷場中試來鎮定之操還向紛紜
境上勘過不然操持未定應用未圓恐一臨機登壇
而上品禪師又成一下品俗士矣。

廉所以戒貪我果不貪又何必標一廉名以來貪夫
之側目讓所以戒爭我果不爭又何必立一讓字以
致暴客之彎弓。

無事常如有事時隄防纔可以彌意外之變。有事常如無事時鎮定。方可以消局中之危。

處世而欲人感恩。便爲斂怨之道。遇事而爲人除害。卽是導利之機。

持身如泰山九鼎凝然不動。則愆尤自少。應事若流水落花悠然而逝。則趣味常多。

君子嚴如介石而畏其難親。鮮不以明珠爲怪物而起按劍之心。小人滑如脂膏而喜其易合。鮮不以毒螫爲甘飴而縱染指之欲。

遇事只一味鎮定從容。縱紛若亂絲。終當就緒。待人。

無半毫矯僞。欺隱雖狡如山鬼。亦自獻誠。

肝腸煦若春風。雖囊之一文。邊憐楚獨。氣骨清如秋水。縱家徒四壁。終傲王公。

討了人事的便宜。必受天道的虧。貪了世味的滋益。必招性分的損。涉世者宜審擇之。慎毋貪黃雀而墜深井。舍隋珠而彈飛禽也。

費千金而結納賢豪。孰若傾半瓢之粟。以濟飢餓之人。搆于楹而招來賓客。孰若葺數椽之茅。以庇孤寒之士。

解闔者助之以威。則怒氣自平。懲貪者濟之以欲。則

利心反淡。所謂因其勢而利導之。亦救時應變一權宜法也。

市恩不如報德之爲厚。雪忿不如忍恥之爲高。要譽不如逃名之爲適。矯情不如直節之爲真。

救既敗之事者。如馭臨崖之馬。休輕策一鞭。圖垂成之功者。如挽上灘之舟。莫少停一棹。先達笑彈冠。休向侯門輕曳裾。相知猶按劍。莫從世路暗投珠。

楊修之驅覓殺于曹操。以露已之長也。韋誕之墓見伐于鍾繇。以秘已之美也。故哲士多匿采。以韜光。至人常遜美。而公善。

少年的人不患其不奮迅。常患以奮迅而成鹵莽。故當抑其躁心。老成的人不患其不持重。常患以持重而成退縮。故當振其惰氣。

望重縉紳。怎似寒微之頌德。朋來海宇。何如骨肉之孚心。

舌存常見齒亡。剛強終不勝柔弱。戶朽未聞樞蠹偏。孰豈能及圓融。

評議。

物莫大于天地日月。而子美云。日月籠中鳥。乾坤水上萍。事莫大于揖遜征誅。而康節云。唐虞揖遜三杯。

酒湯武征誅一局棋。人能以此胸襟眼界吞吐六合。上下千古事來如漚生大海。事去如影滅長空。自經綸萬變而不動一塵矣。

君子好名。便起欺人之念。小人好名。猶懷畏人之心。故人而皆好名。則開詐善之門。使人而不好名。則絕爲善之路。此譏好名者。當審責夫君子。不當過求于小人也。

大惡多從柔處伏。哲士須防綿裏之針。深仇常自愛中來。達人宜遠刀頭之蜜。

持身涉世。不可隨境而遷。須是大火流金。而清風穆。

然嚴霜殺物。而和氣藹然。陰霾翳空。而慧日朗然。洪濤倒海。而砥柱屹然。方是宇宙內的真人品。

愛是萬緣之根。當知割捨。識是眾欲之本。要力掃除。作人要脫俗。不可存一矯俗之心。應事要隨時。不可起一趨時之念。

寧有求全之毀。不可有過情之譽。寧有无妄之災。不可有非分之福。

毀人者。不美。而受人毀者。遭一番訕謗。便加一番修省。可以釋回而增美。欺人者。非福。而受人欺者。遇一番橫逆。便長一番器宇。可以轉禍而爲福。

夢裏懸金佩玉。事事逼真。睡去雖真。覺後假閒中演。偈談元。言言酷似說來。雖是用時非。

天欲禍人。必先以微福驕之。所以福來。不必喜。要看他會受。天欲福人。必先以微禍儆之。所以禍來。不必憂。要看他會救。

榮與辱共蒂。厭辱何須求榮。生與死同根。貪生不必畏死。

作人。只是一味率真。蹤跡雖隱。還顯存心。若有半毫未淨。事爲雖公。亦私。

鷓古一枝。反笑鵬心奢侈。兔營三窟。轉嗤鶴壘高危。

智小者。不可以謀大。趣卑者。不可興談高。信然矣。
貧賤驕人。雖涉虛憍。還有幾分俠氣。英雄欺世。縱似
揮霍。全沒半點真心。

糟糠不爲羶肥。何事偏貪鈎下餌。錦綺豈因犧貴。誰
人能解籠中囿。

琴書詩畫。達士以之養性靈。而庸夫徒賞其跡像。山
中雲物。高人以之助學識。而俗子徒玩其光華。可見
事物無定品。隨人識見以爲高下。故讀書窮理。要以
識趣爲先。

美女不尙鉛華。似疎梅之映淡月。禪師不落空寂。若

碧沼之吐青蓮。

廉官多無後。以其太清也。癡人每多福。以其近厚也。故君子雖重廉介。不可無含垢納污之雅量。雖戒癡頑。亦不必有察淵洗垢之精明。

密則神氣拘逼。疎則天真爛熳。此豈獨詩文之工拙。從此分哉。吾見周密之人。純用機巧。疎狂之士。獨任性真。人心之生死。亦於此判也。

翠篠傲嚴霜。節縱孤高。無傷冲雅。紅蕖媚秋水。色雖艷麗。何損清修。

貧賤所難。不難在砥節。而難在用情。富貴所難。不難

在推恩而難在好禮。

簪纓之士。常不及孤寒之子。可以抗節致忠。廟堂之士。常不及山野之夫。可以料事燭理。何也。彼以濃艷損志。此以淡泊全真也。

榮寵傍邊。辱等待。不必揚揚。困窮背後。福跟隨。何須戚戚。

古人閒適處。今人却忙過了一生。古人實受處。今人又虛度了一世。總是航空逐妄。看個色身不破。認個法身不真耳。

芝草無根。醴無源。志士當勇奮翼。彩雲易散。琉璃脆。

達人當早回頭。

少壯者當事。事用意而意反輕。徒汎汎作水中鳧。而已。何以振雲霄之翮。衰老者事。事宜忘情。而情反重。徒碌碌爲轅下駒而已。何以脫韁鎖之身。

帆只揚五分。船便安。水只注五分。器便穩。如韓信以勇畧震主。被擒。陸機以才名冠世。見殺。霍光敗于權勢。逼君。石崇死于財賦。敵國皆以十分取敗者也。康節云。飲酒莫教成酩酊。看花慎勿至離披。旨哉言乎。附勢者如寄生依木。木伐而寄生亦枯。竊利者如蠶。蠶盜人。人死而蠶亦滅。始以勢利害人。終以勢利

自斃勢利之爲害也。如是夫。

失血于杯中。堪笑猩猩之嗜酒。爲巢于幕上。可憐燕燕之偷安。

鶴立鷄羣。可謂超然無侶矣。然進而觀于大海之鵬。則渺然自小。又進而求之九霄之鳳。則巍乎莫及。所以至人常若無若虛。而盛德多不矜不伐也。

貪心勝者。逐獸而不見泰山在前。彈雀而不知深井在後。疑心勝者。見弓影而警杯中。之蛇。聽人言而信市上之虎。人心一偏。遂視有爲無造。無作有如此。心可妄動乎哉。

蛾撲火。火焦蛾。莫謂禍生無本。果種花花結果。須知福至有因。

車爭險道馬騁先。鞭到敗處。未免噬臍。粟喜堆山。金誇過斗。臨行時還是空手。

花逞春光。一番雨。一番風。催歸塵土。竹堅雅操。幾朝霜。幾朝雪。傲就琅玕。

富貴是無情之物。看得他重。他害你越大。貧賤是耐久之交。處得他好。他益你反深。故貪商於而戀金谷者。竟被一時之顯戮。樂簞瓢而甘敝緼者。終享千載之令名。

鴿惡鈴而高飛。不知斂翼而鈴自息。人惡影而疾走。不知處陰而影自滅。故愚夫徒疾走高飛。而平地反爲苦海。達士知處陰斂翼。而巉巖亦是坦途。

秋蟲春鳥共暢天機。何必浪生悲喜。老樹新花同含生意。胡爲妄別媿妍。

多栽桃李少栽荆。便是開條福路。不積詩書偏積貨。還如築箇禍基。

萬境一鞞。原無地著。個窮通萬物一體。原無處分。個彼我世人。迷真逐妄。乃向坦途上。自設一坳坎。從空洞中。自築一藩籬。良足慨哉。大聰明的人。小事必朦。

龐大懵懂的人。小事必伺察。蓋伺察乃懵懂之根。而朦朧正聰明之窟也。

大烈鴻猷。常出悠閒鎮定之士。不必忙忙。休徵景福。多集寬洪長厚之家。何須瑣瑣。

貧士肯濟人。纔是性天中惠澤開場。能學道。方爲心地。上工夫。

人生只爲欲字所累。便如馬如牛。聽人羈絡。爲鷹爲犬。任物鞭笞。若果一念清明。淡然無欲。天地也不能轉動我。鬼神也不能役使我。况一切區區事物乎。

貪得者。身富而心貧。知足者。身貧而心富。居高者。形

逸而神勞。處下者形勞而神逸。孰得孰失。孰幻孰真。達人當自辯之。

衆人以順境爲樂。而君子樂自逆境中來。衆人以拂意爲憂。而君子憂從快意處起。蓋衆人憂樂以情。而君子憂樂以理也。

謝豹覆面。猶知自愧。唐鼠易腸。猶知自悔。蓋悔愧二字。乃吾人去惡遷善之門。起死回生之路也。人生若無此念頭。便是旣死之寒灰。已枯之槁木矣。何處討些生理。

異寶奇琛。俱是必爭之器。瑰節琦行。多冒不祥之名。

總不若尋常歷履。易簡行藏。可以完天地渾噩之真。享民物和平之福。

福善不在杳冥。卽在食息起居處。矚其衷。禍淫不在幽渺。卽在動靜語默間。奪其魄。可見人之精爽。常通于天。天之威命。卽寓于人。天人豈相遠哉。

閑適

晝閑人寂。聽數聲鳥語。悠揚不覺耳根盡。徹夜靜天高。看一片雲光。舒卷頓令眼界俱空。

世事如棋局。不着的纔是高手。人生似瓦盆。打破了方見真空。

龍可豢非真龍。虎可搏非真虎。故爵祿可餌。榮進之輩必不可籠。淡然無欲之人。鼎鑊可及。寵利之流。必不可加。飄然遠引之士。

一場閑富貴。狼狽爭來。雖得還是失。百歲好光陰。忙忙過了。縱壽亦爲妖。

高車嫌地僻。不如魚鳥解親人。駟馬喜門高。怎似鶯花能避俗。

紅燭燒殘萬念自然灰。冷黃梁夢破一身亦似雲浮。千載奇逢無如好書。良友。一生清福只在椀茗爐煙。蓬茅下誦詩讀書。日日與聖賢晤語。誰云貧是病樽。

鼻邊幕天席地。時時共造化。氤氳孰謂醉非禪。

興來醉倒落花前。天地卽爲衾枕。機息坐忘盤石上。
古今盡屬蜉蝣。

昂藏老鶴。雖饑飲啄。猶肯同鷄鶩之營營。而競食
偃蹇寒松。縱老丰標自在。豈似桃李之灼灼。而爭妍
吾人適志于花柳爛熳之時。得趣于笙歌騰沸之處。
乃是造化之幻境。人心之蕩念也。須從木落草枯之
後。向聲希味淡之中。覓得一些消息。纔是乾坤的橐
籥。人物的根宗。

靜處觀人事。卽伊呂之勲庸。夷齊之節義。無非大海

浮漚閒中玩物情。雖水石之偏枯。鹿豕之頑蠢。總是
吾性真如。

花開花謝春不管。拂意事休對人言。水煖水寒魚自
知。會心處還期獨賞。

閑觀撲紙蠅。笑癡人自生障礙。靜覩競巢鵲。嘆傑士
空逞英雄。

看破有盡身軀。萬境之塵緣。自息悟入無壞境界。一
輪之心月獨明。

土床石枕冷家風。擁衾時夢魂亦爽。麥飯豆羹淡滋
味。放著處齒頰猶香。

談紛華而厭者。或見紛華而喜。語淡泊而欣者。或處淡泊而厭。須掃除濃淡之見。滅却欣厭之情。纔可以忘紛華而甘淡泊也。

鳥驚心。花濺淚。懷此熱肝腸。如何領取得冷風。月山寫照。水傳神識。吾真面目。方可擺脫得幻乾坤。

富貴的一世寵榮。到死時反增了一個戀字。如負重擔。貧賤的一世清苦。到死時反脫了一個厭字。如釋重枷。人誠想念到此。當急回貪戀之首。而猛舒愁苦之眉矣。

人之有生也。如太倉之粒米。如灼目之電光。如懸崖

之朽木。如逝海之巨波。知此者。如何不悲。如何不樂。如何看他。不破而懷貪生之慮。如何看他。不重而貽虛生之羞。

鷓蚌相持。兔犬共斃。冷覷來。令人猛氣全消。鷗鳧共浴。鹿豕同眠。閒觀去。使我機心頓息。

迷則樂境成。苦海如水凝爲冰。悟則苦海爲樂境。猶水渙作水。可見苦樂無二境。迷悟非兩心。只在一轉念間耳。

遍閱人情。始識踈狂之足貴。備嘗世味。方知淡泊之爲真。

地濶天高。尙覺鵬程之窄小。雲深松老。方知鶴夢之悠閒。

兩個空拳。握古今。握住了。還當放手。一條竹杖。擔風月。擔到時。也要息肩。

堦下幾點飛翠。落紅收拾來。無非詩料。窗前一片浮青。映白。悟入處。盡是禪機。

忽覩天際彩雲。常疑好事。皆虛事。再觀山中古木。方信閒人。是福人。

東海水。曾聞無定波。世事何須扼腕。北邙山。未省留閒地。人生且自舒眉。

天地尙無停息。日月且有盈虧。況區區人世。能事事
圓滿。而時時暇逸乎。只是向忙裏偷閒。遇缺處知足。
則操縱在我。作息自如。卽造物不得與之論勞逸。較
虧盈矣。

霜天聞鶴唳。雪夜聽鷄鳴。得乾坤清純之氣。晴空看
鳥飛。活水觀魚戲。識宇宙活潑之機。

閒烹山茗聽瓶聲。爐內識陰陽之理。漫履楸枰觀局
戲。手中悟生殺之機。

芳菲園圃看蜂忙。覷破幾般塵情世態。寂寞衡茅觀
燕寢。引起一種冷趣幽思。

會心不在遠。得趣不在多。盆池拳石間。便居然有萬里山川之勢。片言隻語內。便宛然見千古聖賢之心。纔是高士的眼界。達人的胸襟。

心與竹俱空。問是非何處着脚。念同山共靜。知憂喜無由上眉。

趨炎雖暖暖。後更覺寒威。食蔗能甘甘。餘便生苦趣。何似養志於清修。而炎涼不涉。棲心於淡泊。而甘苦俱忘。其自得爲更多也。

席擁飛花落絮。坐林中錦繡團裯。爐烹白雪。清冰熬天上玲瓏液髓。

逸態閒情。惟期自尙。何事外修邊幅。清標傲骨。不願人憐。無勞多費胭脂。

天地景物。如山間之空翠。水上之漣漪。潭中之雲影。草際之煙光。月下之花容。風中之柳態。若有若無。半真半幻。最足以悅人心。自而豁人性靈。真天地間一妙境也。

樂意相關。禽對語。生香不斷。樹交花。此是無彼無此。的真機。野色更無山隔斷。天光常與水相連。此是徹上徹下的真境。吾人時時以此景象注之心目。何患心思不活潑。氣象不寬平。

鶴唳雪月霜天。想見屈大夫。醒時之激烈。鷗眠春風
暖日。會知陶處士。醉裏之風流。

黃鳥情多。常向夢中呼。醉客白雲意。懶偏來。僻處媚
幽人。

棲遲蓬戶。耳目雖拘。而神情自曠。結納山翁。儀文雖
畧。而意念常真。

滿室清風。滿几月坐。中物物見天心。一溪流水。一山
雲行。處時時觀妙道。

炮鳳烹龍。放箸時與。壺鹽無異。懸金佩玉。成灰處共
瓦礫。何殊。

掃地白雲來。纔着工夫便起障。鑿池明月入。能空境界自生明。

造化喚作小兒。切莫受渠戲弄。天地九爲大塊。須要任我爐錘。

想到白骨黃泉。壯士之肝腸自冷。坐老清溪碧嶂。俗流之胸次亦開。

夜眠八尺。日噉二升。何須百般計較。書讀五車。才分八斗。未聞一日清閒。

槩論

君子之心事。天青日白。不可使人不知。君子之才華。

玉韞珠藏不可使人易知。

耳中常聞逆耳之言。心中常有拂心之事。纔是進德修行的砥石。若言言悅耳。事事快心。便把此生理在鳩毒中矣。

疾風怒雨。禽鳥戚戚。霽月光風。草木欣欣。可見天地不可一日無和氣。人心不可一日無喜神。

醜肥辛甘。非真味。真味只是淡。神奇卓異。非至人至人只是常。

夜深人靜。獨坐觀心。始知妄窮而真獨露。每於此中得大機趣。既覺真現。而妄難逃。又於此中得大慚悔。

恩裏由來生害。故快意時須早回頭。敗後或反成功。故拂心處切莫放手。

藜口菟腸者多。冰清玉潔。衮衣玉食者。甘婢膝奴顏。蓋志以淡泊明。而節從肥甘喪矣。

面前的田地。要放得寬。使人無不平之嘆。身後的惠澤。要流得長。使人有不匱之思。

路徑窄處。留一步與人行。滋味濃的。減三分讓人食。此是涉世一極樂法。

作人無甚高遠的事業。擺脫得俗情。便入名流。爲學無甚增益的工夫。減除得物累。便臻聖境。

寵利毋居人前。德業毋落人後。受享毋踰分外。修持毋減分中。

處世讓一步爲高。退步卽進步的張本。待人寬一分是福利。人實利己的根基。

蓋世的功勞。當不得一個矜字。彌天的罪過。當不得一個改字。

完名美節。不宜獨任。分些與人。可以遠害全身。辱行污名。不宜全推。引些歸己。可以韜光養德。

事事要留個有餘。不盡的意思。便造物不能忌我。鬼神不能損我。若業必求滿。功必求盈者。不生內變。必

招外憂。

家庭有個真佛。日用有種真道人。能誠心和氣。愉色婉言。使父母兄弟。間形體兩釋。意氣交流。勝於調息觀心萬倍矣。

攻人之惡。毋太嚴。要思其堪受。教人以善。毋過高。當使其可從。

糞蟲至穢。變爲蟬。而飲露於秋風。腐草無光。化爲螢。而耀采於夏月。故知潔常自污出。明每從暗生也。

矜高倨傲。無非客氣。降伏得客氣下。而後正氣伸。情欲意識盡屬妄心。消殺得妄心盡。而後真心現。

飽後思味。則濃淡之境都消。色後思嬌。則男女之見盡絕。故人當以事後之悔悟。破臨事之癡迷。則性定而動無不正。

居軒冕之中。不可無山林的氣味。處林泉之下。須要懷廊廟的經綸。

處事不必徼功。無過便是功。與人不要感德。無怨便是德。

憂勤是美德。太苦則無以適性。怡情淡泊是高風。太枯則無以濟人利物。

事窮勢蹙之人。當原其初心。功成行滿之士。要觀其

末路。

富貴家宜寬厚而反忌。尅是富貴而貧賤其行如何能享聰明人宜斂藏而反炫耀是聰明而愚懵其病如何不敗。

人情反覆世路崎嶇行不去須知退一步之法行得去務加讓三分之功。

待小人不難於嚴而難於不惡待君子不難於恭而難於有禮。

寧守渾噩而黜聰明留些正氣還天地寧謝紛華而甘淡泊遺個清名在乾坤。

降魔者先降其心。心伏則羣魔退聽。馭橫者先馭其氣。氣平則外橫不侵。

養子弟如養閨女。最要嚴出入。謹交游。若一接近匪人。是清淨田中。下一不淨的種子。便終身難植嘉苗矣。

欲路上事。毋樂其便而姑爲染指。一染指便深入萬仞。理路上事。毋憚其難而稍爲退步。一退步便遠隔千山。

念頭濃者。自待厚。待人亦厚。處處皆厚。念頭淡者。自待薄。待人亦薄。事事皆薄。故君子居常嗜好。不可太

濃艷亦不宜太枯寂。

彼富我仁。彼爵我義。君子故不爲君相所牢籠。人定勝天。志一動氣。君子亦不受造化之陶鑄。

立身不高一步立如塵裏振衣。泥中濯足如何超達。處世不退一步處如飛蛾投燭。羝羊觸藩如何安樂。學者要收拾精神並歸一處。如修德而留意於事功名譽。必無實詣。讀書而寄興於吟咏風雅。定不深心。人人有個大慈悲。維摩屠劊無二心也。處處有種真趣味。金屋茅簷非兩地也。只是欲閉情封。當面錯過。便咫尺千里矣。

進德修行要個木石的念頭。若一有欣羨便趨欲境。濟世經邦要段雲水的趣味。若一有貪著便墮危機。肝受病則目不能視。腎受病則耳不能聽。病受於人所不見。必發於人所共見。故君子欲無得罪於昭昭。先無得罪於冥冥。

福莫福於少事。禍莫禍於多心。惟省事者方知少事之爲福。唯平心者始知多心之爲禍。

處治世宜方。處亂世當圓。處叔季之世當方圓並用。待善人宜寬。待惡人當嚴。待庸衆之人宜寬嚴互存。我有功於人不可念。而過則不可不念。人有恩於我。

不可忘 怨則不可不忘。

心地乾淨。方可讀書學古。不然。見一善行。竊以濟私。聞一善言。假以覆短。是又藉寇兵。而齎盜糧矣。

奢者富而不足。何如儉者貧而有餘。能者勞而伏怨。何如拙者逸而全真。

讀書不見聖賢。如鉛槧傭。居官不愛子民。如衣冠盜。講學不尚躬行。如口頭禪。立業不思種德。如眼前花。人心有部真文章。都被殘編斷簡封固了。有部真鼓吹。都被妖歌艷舞湮沒了。學者須掃除外物。直覓本來。纔有個真受用。

苦心中常得悅心之趣。得意時便生失意之悲。

富貴名譽。自道德來者。如山林中花。自是舒徐繁衍。自功業來者。如盆檻中花。便有遷徙廢興。若以權力得者。其根不植。其萎可立而待矣。

棲守道德者。寂寞一時。依阿權勢者。淒涼萬古。達人觀物外之物。思身後之身。寧受一時之寂寞。毋取萬古之淒涼。

春至時和。花尚鋪一段好色。鳥且轉幾句好音。士君子幸列頭角。復遇溫飽。不思立好言。行好事。雖是在世百年。恰似未生一口。

學者有段兢業的心思。又要有一段瀟洒的趣味。若一味斂束清苦。是有秋殺無春生。何以發育萬物。

真廉無廉名。立名者。正所以爲貪。大巧無巧術。用術者。乃所以爲拙。

心體光明。暗室中有青天。念頭暗昧。白日下有厲鬼。人知名位爲樂。不知無名無位之樂爲最真。人知飢寒爲憂。不知不飢不寒之憂爲更甚。

爲惡而畏人知。惡中猶有善路。爲善而急人知。善處卽是惡根。

天之機緘不測。抑而伸。伸而抑。皆是播弄英雄。顛倒

豪傑處。君子只是逆來順受。居安思危。天亦無所用其伎倆矣。

福不可徼。養喜神以爲招福之本。禍不可避。去殺機以爲遠禍之方。

十語九中。未必稱奇。一語不中。則愆尤駢集。十謀九成。未必歸功。一謀不成。則訾議叢興。君子所以寧默毋躁。寧拙毋巧。

天地之氣。暖則生。寒則殺。故性氣清冷者。受享亦涼薄。唯氣和心暖之人。其福亦厚。其澤亦長。

天理路上。甚寬。稍游心。胸中便覺廣大宏朗。人欲路

上甚窄。纔寄迹眼前。俱是荆棘泥塗。

一苦一樂相磨練。練極而成福者。其福始久。一疑一信相叅勘。極而成知者。其知始真。

地之穢者多生物。水之清者常無魚。故君子當存含垢納污之量。不可持好潔獨行之操。

泛駕之馬。可就馳驅。躍冶之金。終歸型範。只一優游不振。便終身無個進步。白沙云。爲人多病未足羞。一生無病是吾憂。真確實論也。

人只一念貪私。便銷剛爲柔。塞智爲昏。變恩爲慘。染潔爲污。壞了一生人品。故古人以不貪爲寶。所以度

越一世。

耳目見聞爲外賊。情欲意識爲內賊。只是主人公。惺惺不昧。獨坐中堂。賊便化爲家人矣。

圖未就之功。不如保已成之業。悔既往之失。亦要防將來之非。

氣象要高曠。而不可疎狂。心思要慎細。而不可瑣屑。趣味要冲淡。而不可偏枯。操守要嚴明。而不可激烈。風來疎竹。風過而竹不留聲。雁度寒潭。雁去而潭不留影。故君子事來而心始現。事去而心隨空。

清能有容。仁能善斷。明不傷察。直不過矯。是謂蜜餞。

不甜。海味不鹹。纔是懿德。

貧家淨掃地。貧女淨梳頭。景色雖不艷麗。氣度自是風雅。士君子當窮愁寥落。奈何輒自廢弛哉。

閒中不放過。忙中有受用。靜中不落空。動中有受用。暗中不欺隱。明中有受用。

念頭起處。纔覺向欲路上去。便挽從理路上來。一起便覺。一覺便轉。此是轉禍爲福。起死回生的關頭。切莫當面錯過。

天薄我以福。吾厚吾德以迓之。天勞我以形。吾逸吾心以補之。天阨我以遇。吾亨吾道以通之。天且奈我

何哉。

貞士無心徼福。天卽就無心處。牖其衷。險人著意避禍。天卽就著意中。奪其魄。可見天之機權最神。人之智巧何益。

聲妓晚景從良。一世之煙花無碍。貞婦白頭失守。半生之清苦俱非。語云看人。只看後半截。真名言也。

平民肯種德施惠。便是無位的卿相。士夫徒貪權市寵。竟成有爵的乞人。

問祖宗之德澤。吾身所享者。是當念其積累之難。問子孫之福祉。吾身所貽者。是要思其傾覆之易。

君子而詐善。無異小人之肆惡。君子而改節。不若小人之自新。

家人有過。不宜暴揚。不宜輕棄。此事難言。借他事而隱諷之。今日不悟。俟來日正警之。如春風之解凍。和氣之消冰。纔是家庭的型範。

此心常看的圓滿。天下自無缺陷之世界。此心常放的寬平。天下自無險側之人情。

淡薄之士。必爲濃艷者所疑。檢飭之人。多爲放肆者所忌。君子處此。固不可少變其操履。亦不可太露其鋒鋦。

居逆境中。周身皆鍼砭藥石。砥節礪行。而不覺處順境內。滿前盡兵刃戈矛。銷膏糜骨。而不知。

生長富貴叢中的嗜欲。如猛火。權勢似烈燄。若不帶些清冷氣味。其炎燄不至焚人。必將自焚。

人心一真。便霜可飛。城可隕。金石可貫。若偽妄之人。形骸徒具。真宰已亡。對人則面目可憎。獨居則形影自愧。

文章做到極處。無有他奇。只是恰好。人品做到極處。無有他異。只是本然。

以幻迹言。無論功名富貴。卽肢體亦屬委形。以真境

言。無論父母兄弟。卽萬物皆吾一體。人能看的破。認的真。纔可以任天下之負擔。亦可脫世間之韁鎖。

爽口之味。皆爛腸腐骨之藥。五分便無殃。快心之事。多損身敗德之媒。五分便無悔。

不責人小過。不發人陰私。不念人舊惡。三者可以養德。亦可以遠害。

天地有萬古。此身不再得。人生只百年。此日最易過。幸生其間者。不可不知有生之樂。亦不可不懷虛生之憂。

老來疾病。都是少時招得。衰時罪業。都是盛時作得。

故持盈履滿。君子尤兢兢焉。

市私恩。不如扶公議。結新知。不如敦舊好。立榮名。不如種陰德。尚奇節。不如謹庸行。

公平正論。不可犯手。一犯手。則貽羞萬世。權門私竇。不可著脚。一著脚。則玷污終身。

曲意而使人喜。不若直節而使人忌。無善而致人譽。不如無惡而致人毀。

處父兄骨肉之變。宜從容。不宜激烈。遇朋友交遊之失。宜剴切。不宜優游。

小處不滲漏。暗處不欺隱。末路不怠荒。纔是真正英。

雄。

驚奇喜異者終無遠大之識。苦節獨行者要有恆久之操。

當怒火慾水正勝沸時。明明知得。又明明犯著。知得是誰犯著。又是誰。此處能猛然轉念。邪魔便爲真君子矣。

毋偏信而爲奸所欺。毋自任而爲氣所使。毋以己之長而形人之短。毋因己之拙而忌人之能。

人之短處。要曲爲彌縫。如暴而揚之。是以短攻短。人有頑的。要善爲化誨。如忿而嫉之。是以頑濟頑。

遇沉沉不語之士。且莫輸心。見悻悻自好之人。應須防口。

念頭昏散處。要知提醒。念頭喫緊時。要知放下。不然恐去昏昏之病。又來憧憧之擾矣。

霽日青天。倏變爲迅雷。震電疾風。怒雨倏轉爲朗月。晴空氣機。何嘗一毫凝滯。太虛何嘗一毫障蔽。人之心體。亦當如是。

勝私制欲之功。有曰識不早。力不易者。有曰識得破。忍不過者。蓋識是一顆照魔的明珠。力是一把斬魔的慧劍。兩不可少也。

橫逆困窮是煨煉豪傑的一副爐鎚。能受其煨煉者則身心交益。不受其煨煉者則身心交損。

害人之心不可有。防人之心不可無。此戒疎於慮者。寧受人之欺。毋逆人之詐。此警傷於察者。一語並存。精明渾厚矣。

毋因羣疑而阻獨見。毋任己意而廢人言。毋私小惠而傷大體。毋借公論以快私情。

善人未能急親。不宜預揚。恐來讒譖之奸。惡人未能輕去。不宜先發。恐招媒孽之禍。

青天白日的節義。自暗室屋漏中培來。旋乾轉坤的

經綸從臨深履薄中操出。

父慈子孝。兄友弟恭。縱做到極處。俱是合當。如是。著不得一毫感激的念頭。如施者。任德。受者。懷恩。便是路人。便成市道矣。

炎涼之態。富貴更甚於貧賤。妬忌之心。骨肉尤狠於外人。此處若不當以冷腸。御以平氣。鮮不日坐煩惱障中矣。

功過不宜少混。混則人懷情。藪之心。恩仇不可太明。明則人起攜貳之志。

惡忌陰。善忌陽。故惡之顯者。禍淺。而隱者。禍深。善之

顯者功小。而隱者功大。

德者才之主。才者德之奴。有才無德。如家無主。而奴用事矣。幾何不颺颺猖狂。

鋤奸杜倖。要放他一條去路。若使之一無所容。便如塞鼠穴者。一切去路都塞盡。則一切好物都咬破矣。士君子。貧不能濟物者。遇人癡迷處。由一言提醒之。遇人急難處。由一言解救之。亦是無量功德。

處已者。觸事皆成藥石。尤人者。動念卽是戈矛。一以闢衆善之路。一以濬諸惡之源。相去霄壤矣。

事業文章。隨身銷毀。而精神萬古如新。功名富貴逐

世轉移而氣節干載。一時羣信不以彼易此也。

魚網之設。鴻則罹其中。螳螂之貪。雀又乘其後。機裡藏機。變外生變。智巧何足恃哉。

作人無一點真懇的念頭。便成個花子。事事皆虛。涉世無一段圓活的機趣。便是個木人。處處有礙。

有一念而犯鬼神之忌。一言而傷天地之和。一事而釀子孫之禍者。最宜切戒。

事有急之。不白者。寬之。或自明。毋躁急。以速其忿。人有切之。不從者。縱之。或自化。毋操切。以益其頑。

節義傲青雲。文章高白雪。若不以德性陶鎔之。終爲

血氣之松。技藝之末。

謝事當謝於正盛之時。居身宜居於獨後之地。謹德須謹於至微之事。施恩務施於不報之人。

德者事業之基。未有基不固而棟宇堅久者。心者修行之根。未有根不植而枝葉榮茂者。

道是一件公眾的事物。當隨人而接引。學是一個尋常的家飯。當隨事而警惕。

念頭寬厚的。如春風煦育。萬物遭之而生。念頭忌尅的。如朔雪陰凝。萬物遭之而死。

勤者敏於德義。而世人借勤以濟其貪。儉者淡於貨

利而世人假儉以飾其吝。君子持身之符。反爲小人營私之具矣。惜哉。

人之過誤宜恕。而在已則不可恕。已之困辱宜忍。而在人則不可忍。

恩宜自淡而濃。先濃後淡者人忘其惠。威宜自嚴而寬。先寬後嚴者人怨其酷。

士君子處權門要路。操履要嚴明。心氣要和易。毋少隨而近腥羶之黨。亦毋過激而犯蜂蠆之毒。

遇欺詐的人。以誠心感動之。遇暴戾的人。以和氣薰蒸之。遇傾邪私曲的人。以名義氣節激礪之。天下無

不入我陶鎔中矣。

一念慈祥。可以醞釀兩間和氣。寸心潔白。可以昭垂百代清芬。

陰謀怪習。異行奇能。俱是涉世的禍胎。只一個庸德庸行。便可以完混沌而招和平。

語云。登山耐險路。踏雪耐危橋。一耐字。極有意味。如傾險之人情。坎坷之世道。若不得一耐字。撐持過去。幾何不墮入榛莽坑塹哉。

誇逞功業。炫燿文章。皆是靠外物做人。不知心體瑩然。本來不失。卽無寸功。隻字。亦自有堂堂正正做人。

處。

不昧己心。不拂人情。不竭物力。三者可以爲天地立心。爲生民立命。爲子孫造福。

居官有二語曰。惟公則生明。惟廉則生威。居家有二語曰。惟恕則平情。惟儉則是用。

處富貴之地。要知貧賤的痛癢。當少壯之時。須念衰老的辛酸。

持身不可太皎潔。一切污辱垢穢。要茹納得。與人不可太分明。一切善惡賢愚。要包容得。

休與小人仇讐。小人自有對頭。休向君子諂媚。君子

原無私惠。

磨礪當如百煉之金。急就者非邃養。施爲宜似千鈞之弩。輕發者無宏功。

建功立業者。多虛圓之士。僨事失機者。必執拘之人。儉美德也。過則爲慳吝。爲鄙嗇。反傷雅道。讓懿行也。過則爲足恭。爲曲禮。多出機心。

毋憂拂意。毋喜快心。毋恃久安。毋憚初難。

飲宴之樂多。不是個好人家。聲華之習勝。不是個好士子。名位之念重。不是個好臣工。

仁人心地寬舒。便福厚而慶長。事事成個寬舒氣象。

鄙夫念頭迫促。便祿薄而澤短。事事成個迫促規模。用人不宜刻。刻則思效者去。交友不宜濫。濫則貢諛者來。

大人不可不畏。畏大人則無放逸之心。小民亦不可不畏。畏小民則無豪橫之名。

事稍拂逆。便思不如我的人。則怨尤自消。心稍怠荒。便思勝似我的人。則精神自奮。

不可乘喜而輕諾。不可因醉而生瞋。不可乘恢而多事。不可因倦而鮮終。

釣水逸事也。尚持生殺之柄。奕棋清戲也。且動戰爭。

之心。可見喜事不如省事之爲適。多能不如無能之全真。

聽靜夜之鐘聲。喚醒夢中之夢。觀澄潭之月影。窺見身外之身。

鳥語蟲聲。總是傳心之訣。花英草色。無非見道之文。學者要天機清徹。胸次玲瓏。觸物皆有會心處。

人解讀有字書。不解讀無字書。知彈有絃琴。不知彈無絃琴。以迹用。不以神用。何以得琴書佳趣。

山河大地。已屬微塵。而況塵中之塵。血肉身軀。且歸泡影。而況影外之影。非上上智。無了了心。

石火光中爭長競短。幾何光陰。蝸牛角上較雌論雄。
許大世界。

有浮雲富貴之風。而不必岩棲穴處。無膏盲泉石之
癖。而常自醉酒耽詩。競逐聽人。而不嫌盡醉。恬憺適
已。而不誇獨醒。此釋氏所謂不爲法纏。不爲空纏。身
心兩自在者。

延促由於一念。寬窄係之寸心。故機閒者。一日遙於
千古。意寬者。斗室廣於兩間。

都來眼前事。知足者仙境。不知足者凡境。總出世上
因。善用者生機。不善用者殺機。

趨炎附勢之禍甚慘。亦甚速。棲恬守逸之味最淡。亦最長。

色欲火熾。而一念及病時。便與似寒灰。名利飴甘。而一想到死地。便味如嚼蠟。故人常憂死。慮病。亦可消幻業而長道心。

爭先的。徑路窄。退後一步。自寬平一步。濃艷的。滋味短。清淡一分。自悠長一分。

隱逸林中無榮辱。道義路上泯炎涼。進步處便思退步。庶免觸藩之禍。著手時先圖放手。纔脫騎虎之危。貪得者。分金恨不得。玉封侯。怨不授公。權豪自甘乞。

丐知足者。藜羹旨於膏粱。布袍煖於狐貉。編民不讓
王公。

矜名不如逃名趣。練事何如省事閒。孤雲出岫去留
一無所係。朗鏡懸空靜躁兩不相干。

山林是勝地。一營戀便成市朝。書畫是雅事。一貪癡
便成商賈。蓋心無染着。欲境是仙都。心有係牽。樂境
成悲地。

當時喧雜。則平日所記憶者。皆漫然忘去。境在清寧。
則夙昔所遺忘者。又恍爾現前。可見靜躁稍分。昏明
頓異。

蘆花被下。卧雪眠雲。保全得一窩夜氣。竹葉杯中。吟風弄月。躲離了萬丈紅塵。

出世之道。卽在涉世中。不必絕人以逃世。了心之功。卽在盡心內。不必絕慾以灰心。

此身常放在閒處。榮辱得失。誰能差遣我。此心常安在靜中。是非利害。誰能瞞昧我。

我不希榮。何憂乎利祿之香餌。我不競進。何畏乎仕宦之危機。

多藏厚亡。故知富不如貧之無慮。高步疾顛。故知貴不如賤之常安。

世人只緣認得我字太真。故多種嗜好。種種煩惱。前人云。不復知有我。安知物爲貴。又云。知身不是我。煩惱更何侵。真破的之言也。

人情世態倏忽萬端。不宜認得太真。堯夫云。昔日所云我。今朝却是伊。不知今日我。又屬後來誰。人常作是觀。便可解却胸中胃矣。

有一樂境界。就有一不樂的相對待。有一好光景。就有一不好的相乘除。只是尋常家飯。素位風光。纔是個安樂窩巢。

知成之必敗。則求成之心不必太堅。知生之必死。則

保生之道不必過勞。

眼看西晉之荆榛。猶矜白刃。身屬北邙之狐兔。尙惜黃金。語云。猛獸易伏。人心難降。谿徑易填。人心難滿。信哉。

心地上無風濤。隨在皆青山綠樹。性天中有化育。觸處都魚躍鸞飛。

狐眠敗砌。兔走荒臺。盡是當年歌舞之地。露冷黃花。烟迷衰草。悉屬舊時爭戰之場。盛衰何常。強弱安在。念此令人心灰。

寵辱不驚。閒看庭前花開花落。去留無意。漫隨天外

雲卷雲舒。

晴空朗月。何天不可翱翔。而飛蛾獨投夜燭。清泉綠竹。何物不可飲啄。而鴟鴞偏嗜腐鼠。噫。世之不爲飛蛾鳴鴞者。幾何人哉。

權貴龍驤。英雄虎戰。以冷眼視之。如蠅聚羶。如蟻競血。是非蜂起。得失蝟興。以冷情當之。如冶化金。如湯消雪。

真空不空。執相非真。破相亦非真。問世尊如何發付。在世出世。徇欲是苦。絕欲亦是苦。聽吾儕善自修持。烈士讓千乘。貪夫爭一文。人品星淵也。而好名不殊。

好利。天子營家國。乞人號饕殮。位分霄壤也。而焦思何異焦聲。

性天澄徹。卽飢飡渴飲。無非康濟身心。心地沉迷。縱談禪演偈。總是播弄精魄。

人心有真境。非絲非竹。而自恬愉。不烟不落。而自清芬。須念淨境。虛空慮忘形釋。纔得以游衍其中。

天地中萬物。人倫中萬情。世界中萬事。以俗眼觀。紛紛各異。以道眼觀。種種是常。何須分別。何須取捨。

纏脫只在自心。心了則屠肆糟糠。居然淨土。不然。縱一琴一鶴。一花一竹。嗜好雖清。魔障終在。語云。能休

塵境爲真境。未了僧家是俗家。

以我轉物者。得固不喜。失亦不憂。大地盡屬逍遙。以物役我者。逆固生憎。順亦生愛。一毫便生纏縛。

試思未生之前。有何象貌。又思既死之後。有何景色。則萬念灰冷。一性寂然。自可超物外而遊象先。

優人傅粉調硃。效妍醜於毫端。俄而歌殘場罷。妍醜何存。奕者爭先競後。較雌雄于着手。俄而局盡子收。雌雄安在。

把握未定。宜絕跡塵囂。使心不見可欲。而不亂。以澄吾靜體。操持既堅。又當混迹風塵。使此心見可欲。而

亦不亂。以養吾圓機。

喜寂厭喧者。往往避人以求靜。不知意在無人。便成坑相。心着於靜。便是動根。如何到得人我一空。動靜兩忘的境界。

人生禍區福境。皆念想造成。故釋氏云。利欲熾然。卽是火坑。貪愛沉溺。便爲苦海。一念清淨。烈焰成池。一念驚覺。航登彼岸。念頭稍異。境界頓殊。可不慎哉。

繩鋸木斷。水滴石穿。學道者。須要努力。水到渠成。瓜熟蒂落。得道者。一任天機。

就一身了一身者。方能以萬物付萬物。還天下於天

下者方能出世間于世間。

人生原是傀儡。只要把柄在手。一線不亂。卷舒自由。行止在我。一毫不受他人提掇。便超此場中矣。爲鼠常留飯。憐蛾紗罩燈。古人此點念頭。是吾人一點生生之機。無此。卽所謂土木形骸而已。

世態有炎涼。而我無嗔喜。世味有濃淡。而我無欣厭。一毫不落世情窠臼。便是一在世出世法也。

清言敘

夫大道之旨書不盡言西方以來教亦多術然而
諦文害義則失魚何取忘筌揮塵晤言則一日便
當千載故知見斗生悟絕照由心顧影興言精思
出要用以化誘愚俗何須萬論千經若夫指點沈
淪只取單詞隻語此緯真先生清言所由作也先
生積思玄通孤情直上每於松風雲月禪坐相偶
研思因果証徹圓明痛沿門作活者認六賊爲己
身瞋到岸尋船者執菩提爲實相以致欲坑墮落
皆緣心念紛飛用揭善誘之門著情遷之訓擬諸

甘露比於惠風維時誦習之者如樞密透關摩扇
便知脫洒若中丞大悟看火幡然撥衣先生自序
云能使愁人立喜熱夫就涼良不虛矣庭有坊刻
矜慎不傳於是守拙上人復壽諸梨棗上人乘佛
理以御心假斯文爲宗錄謂變化物由心作受想
宜除而行爾不在多言提撕貴約故有能了清語
之義者將金面棋盤一時拍碎而吉祥妙喜虛室
洞明先生實普度乎來茲上人豈小補於禪定可
謂克明明德無忝徽音者矣嗟夫淵源淡泊則釋
門不異於禪宗旨神光則儒道本通於佛倘指掌

而意喻則目擊而道存如其將心覓心不免因我
喪我幾失清言之意矣守拙名性能廣陵人

古鄞後學章載道簪

娑羅館清言卷上

東海屠 隆緯真甫著

繡水

郁嘉慶伯承甫閱
包 衡彥平甫校

子房虎嘯。安期生豹隱於海濱。藥師龍驤。魏先生蠖
屈於崑穴。繫豈異才。實命不同。

三九大老。紫綬貂冠。得意哉。黃梁公案。二八佳人。翠
眉蟬鬢。銷魂也。白骨生涯。

口中不設雌黃。眉端不挂煩惱。可稱烟火神仙。隨宜
而栽花竹。適性以養禽魚。此是山林經濟。

風晨月夕。客去後薄團。可以雙跣。烟島雲林。興來時
竹杖何妨獨往。

覆雨翻雲何險也。論人情只合杜門。嘲風弄月忽頽
然。全天真且須對酒。

道上紅塵江中白浪。饒他南面百城。花間明月松下
涼風。輸我北窗一枕。

淨几明窗好香茗。有時與高衲談禪。荳棚菜圃。暖
日和風。無事聽閒人說鬼。

老夫自覺萬緣都盡。那管人是人非。春來尙有一事
關心。只在花開花謝。

甜苦備嘗。好丟手。世味渾如嚼蠟。生死事大。急回頭。年光疾於跳丸。

無物能牢。何況蠢茲皮袋。有形皆壞。不聞爛卻虛空。坐禪而不明心。取骨頭爲工課。馬祖戒於磨馱。談經而不見性。鑽故紙作生涯。達磨所以面壁。

草色花香。游人賞其有趣。桃開梅謝。達士悟其無常。修淨土者。自淨其心。方寸居然蓮界。學坐禪者。達禪之理。大地盡作蒲團。

立心而認骨肉太親。則人緣難遣。學道而求形神俱在。則我相未融。

錫粘油膩牽纏。最是愛河。瞎引盲趨。展轉投于苦海。非大雄氏。誰能拯之。

知事理原有頓漸。則南北之宗門不廢。知升墜分於情想。則過現之因果昭然。

若無後來報應。則造物何以謝顏回。除却永劫災殃。則上帝胡獨私曹操。

禿鬚黃面。揣骨法豈有如許公侯。道氣文心。標風流亦是可兒措大。

招客留賓。爲懽可喜。未斷塵世之攀緣。澆花種樹。嗜好雖清。亦是道人之魔障。

角弓玉劍。桃花馬上春衫。猶憶少年俠氣。瘦瓢膽瓶。
貝葉齋中夜衲。獨存老去禪心。

寶籙祈仙。金函禮佛。造物尙不得牢籠。褐衣披體。破
帽蒙頭。君相又安能陶鑄。

臨池獨照。喜看魚子跳波。遶徑閒行。忽見蘭芽出土。
亦小有致。時復欣然。

盤飧一菜。永絕腥膻。飯僧宴客。何煩六甲行廚。茆屋
三楹。僅蔽風雨。掃地焚香。安用數童縛箒。未見元放
儻然。尙覺右丞多事。

菜甲初肥。美於熱酪。尊絲旣長。潤比羊酥。

楊柳岸。蘆葦汀。池邊須有野鳥方。稱山居。香積飯。水田衣。齋頭纔着比丘。便成幽趣。

竹風一陣。飄颺茶竈疎烟。梅月半彎。掩映書窗殘雪。真使人心骨俱冷。體氣欲仙。

登華子岡。月夜犬聲若豹。遊赤壁磯。秋江鶴影如人。但想前賢。神明開滌。

山河天眼裡。不知山河卽是天眼。世界法身中。不知世界卽是法身。

如來爲凡夫說空。以凡夫善有故。爲二乘人說有。以二乘人沉空故。善有則入輪轉之途。沉空則礙普度。

之路。是故大聖人銷有以入空。一法不立。從空以出。有萬法森然。

黃齏淡飯。允宜山澤之臞。曲几匡床。久絕華清之夢。棺則朽於木。髀則朽於土。土木何勞分別。沉則化於水。焚則化於火。火水安用商量。

紅潤凝脂。花上纔過微雨。翠勻淺黛。柳邊乍拂輕風。問婦索釀。甕有新芻。呼童煮茶。門臨好客。先生此時。情與何如。

痴矣狂客。酷好賓朋。賢哉細君。無違夫子。醉人盈座。簪裙半盡。酒家食客滿堂。瓶甕不離米肆。燈燭瑩瑩。

且耽夜酌。爨烟寂寂。安問晨炊。生來不解攢眉。老去
彌堪鼓腹。

若想錢而錢來。何故不想。若愁米而米至。人固當愁。
曉起依舊貧窮。夜來徒多煩惱。

白仲奇窮。悍婦同於馮衍。德園高隱。孤居頗似王維。
我固當勝之。

明霞可愛。瞬眼而輒空。流水堪聽。過耳而不戀。人能
以明霞祝美色。則業障自輕。人能以流水聽絃歌。則
性靈何害。

詩堪適性。笑子美之若吟。酒可怡情。嫌淵明之酷嗜。

若詩而嫉妬爭名。豈云適性。若酒而猖狂罵座。安取
怡情。

鑲金玷玉。從來不乏。彼讒人。洗垢索瘢。尤好求多於
佳士。止作疾風過耳。何妨微雲點空。

學道歷千魔。而莫退。遇辱堅百忍。以自持。到底無損
毫毛。轉使人稱盛德。當時之神氣不亂。入夜之魂夢
亦清。

金吾厚享千鍾。命慳於豆醬。學士御食二器。數定於
橘湯。余幼丁貧賤。每藜藿之飯不充。壯忽持齋。想肉
食之簿已盡。

大臣雅度。嫌王勃之恃才。明主知人。想李白之薄福。盈庭滿座。斷結駟於貴人。累牘連篇。絕八行於政府。情塵既盡。心鏡遂明。外影何如內照。幻泡一消。性珠自朗。世瑤原是家珍。

善謔浪。好詼諧。吐語傷於過綺。取快佐驩。亦無大害。揚隱微。談中菁。爲德無乃太涼。積愆消福。吾鄙戒之。人生於五行。亦死於五行。恩裡由來生害。道壞於六賊。亦成於六賊。妙處只在轉關。

雲棲蓮老。佛隴燈公。嶺表憨山。湖南窮介。有西方美人之思。碧浪朱生。西泠虞氏。湘靈逸客。鏡水隱鱗。有

天際真人之想

聰明而修潔。上帝固錄清虛。文采而貪殘。冥官不愛
詞賦。

凡夫迷真而逐妄。智慧化爲識神。譬之水湧爲波。不
離此水。聖人悟妄而歸真。識神轉爲智慧。譬之波平
爲水。當體無波。

樓前桐葉散爲一院清陰。枕上鳥聲喚起半窗紅日。
一泓濠上。便同莊叟之觀。片石林間。堪下米顛之拜。
天上兩輪逐電。晝夜不休。人間二鼠噬藤。剎那欲斷。
立雪斷臂。祇緣藝壓當行。擘面攔胸。直是酒逢知己。

噉飯著衣。生世無補。飾巾待壙。顧影多慙。庶幾哉白
魚蠹簡。食奇字於腹中。黃鳥度枝。遺好音於世上。

比丘鼻臭。荷香來池。神見斥童子。乃以香嚴而圓通。
元卿目玩宮卉。爲天神所呵。古德有因桃花而悟道。
茶熟香清。有客到門。可喜。鳥啼花落。無人。是悠然。
翠微僧至。衲衣全染松雲。斗室經殘。石磬半沉蕉雨。
水色澄鮮。魚排荇而徑度。林光澹蕩。鳥拂閣以低飛。
曲逕深。路接杏花酒舍。澄江日。落門通楊柳漁家。
催租吏。只問家僮。知主人之不理生產。收稼奴。徑達
主母。笑先生之向如外賓。

八關齋久。何敢然寄興于持螯。五斗量慳。聊復爾托名于泛蟻。

侶猿猴。友虎豹。不能孫登之穴居。馴烏雀。畜鳧魚。頗似何黠之野逸。

高人品格。既有媿井丹潔身。名士風流。亦不至相如慢世。

天討有罪。生來幸免馬驢。世棄不才。隱去敢云鷓鴣。有分有限。耗星臨宮。顧我論萬事。總不如人。無慮無憂。天喜坐命羸人。只一籌至要在我。

持論絕無鬼神。見恠形而驚怖。平居力詆仙佛。遇疾

病而修齋。儒者可咲如此。稱柴數米。時翻名理於廣
筵。媚寵乞墮。日挂山林於齒頰。高人其可信乎。

爲龍爲蛇。生旣謝陽秋於太史。呼牛呼馬。死亦任月
旦於時人。

以文章爲遊戲。將希劉勰逃禪。看齒髮之衰頽。自信
鮑昭才盡。

荆扉纔掩。便逢客過掃門。飯粟一空。輒有人求譽墓。
萬事從來是命。一毫夫豈由人。

家坐無聊。不念食力擔夫。紅塵赤日。汝官不達。尙有
高才秀士。白首青襟。

峰巒窈窕。一拳便是名山。花竹扶疎。半畝何如金谷。
少文五岳興聊託於臥遊。元亮一園趣果成於日涉。
月出青松。光映琉璃夜火。風搖翠篠。寒生翠堵。秋烟
虛空不拒諸相。至人豈畏萬緣。是非場裡。出入逍遙。
逆順境中。縱橫自在。竹密何妨水過。山高不礙雲飛。
孔孟以經常治世。不欲炫奇。恠以駭時。釋老以妙道
度人。故每現神通以聳衆。

凡情自縛。則搏沙捻土。一身纏爲葛藤。空觀一成。則
割水吹毛。四大等于枯木。

薰烝德香。則果未成而靈根漸長。熬煎欲火。則目未

瞑而惡趣現前。

喫菜而生美好揀擇。則喫菜不異喫葷。作善而求自高勝人。則作善還同作惡。

人若知道。則隨境皆安。人不知道。則觸塗成滯。人不知道。則居鬧市生囂雜之心。將蕩無定止。居深山起岑寂之想。或轉憶炎鷲。人若知道。則履喧而靈臺寂若。何有遷流境寂而真性冲融。不生枯槁。

英雄降服勁敵。未必能降一心。大將調御諸軍。未必能調六氣。故姬亡楚帳。霸主未免情哀。疽發彭城。老翁終以憤死。

來。鳴禽於嘉樹。音聞兩寂。悟圓通耳根。印朗月於澄
波。色相俱空。領清虛眼界。

雨過天清。會妙用之無碍。鳥來雲去。得自性之真如。

斐羅館清言卷下

東海屠 隆緯真甫著

繡水

郁嘉慶伯承甫閱

包 衡彥平甫校

梅檀之形。能出門而迎佛。虎邱之石。解聽法而點頭。故知山河大地。咸見真如。瓦礫泥沙。竝存佛性。

酬應將迎世人。奔其羶行。消磨折損。造物畏其虛名。世界極於大千。不知大千之外。更有何物。天宮極於非想。不知非想之上。畢竟何窮。吾嘗于此茫然。爰得問之大覺。

海山集卷一
一
哀年嶺表餘生相傳僊去。隣媪夜哭遺券。垂老無家。
每想斯人。潸然欲涕。

雲長香火。千載遍於華夷。坡老姓名。至今口於嬾孺。
意氣精神。不可磨滅如此。

慧遠臨終。檢戒於食蜜。薩真濟渡。畱錢於空舟。古德
慎行至此。使人心志凜然。

三徑竹間。日華澹澹。固野客之良辰。一編窗下。風雨
瀟瀟。亦幽人之好景。

春衣杜陵。急管平樂。真稱名士之風流。雨中山果。燈
下草蟲。想見高人之胸次。

好散阿堵亦復不能積書。趣在箇中。平生只愛種樹。醇醪百斛。不如一味太和之湯。良藥千包。不如一服清涼之散。

積想情堅。思女因而化石。磨礱功久。鉄杵且會成針。今人纔學修行。便希得證。稍不見效。輒退初心。道其可幾乎。

不是鄴侯著眼。懶殘只一丐者。若非豐干饒舌。寒拾兩箇火頭。

籬邊杖屨送僧。花鬚罨於巾角。石上壺觴坐客。松子落我衣裾。

待月看雲。偶見鶴形之使。焚香掃室。時迎鳥爪之姑。
鳴騶呵殿。歌兒挈傀儡於場中。揭地掀天。童子弄形。
影於燈下。

張三不是他。李四亦不是他。總認郵亭爲本宅。長卿
不是我。緯真亦不是我。莫把并州當故鄉。

風翻貝葉。絕勝北闕除書。水滴蓮花。何似華清宮漏。
一室經行。賢於九衢奔走。六時禮佛。清於五夜朝天。
鳴琴流水。疑魴鮓之來聽。散帙當軒。喜藤竹之交翳。
娟娟月露。下薺蔔而生香。嫋嫋山風。入松篁而成韻。
閨情清曠。未解習鍛之機。野性蕭疎。恥作投梭之達。

負苓而罵庖犧。鑿開渾沌。采薇而薄周武。決裂堤防。善星腹笥部藏。不免泥犁。雲光口墜天花。難逃閻老。所以初祖來自迦毗。盡掃文字。室利往參摩詰。悉杜語言。

太原則哲。幾畜疑於掇煤。瑯琊故知。竟因讒而投杼。嗚呼。知己難哉。吾欲挽九原而起鮑叔。取千金以鑄子期。

陳思逸藻。僅朱邸於遮須。庾信高才。乃蟠形於地府。身後結局如此。眼前文興索然。

觀號千秋。吾媿賀老之捨宅。樓高三級。復慙都水之

海言卷一
三
栖真物在亦不苦留。期到翛然便去。

周槃營產。原從車子而償。逋韓相卜居。乃爲木工而定。磳凡事前定如斯。世人計較可息。

靈運才高。不入白蓮之社。裴休詩好。何關黃蘗之宗。故子昂杜甫韻語。騁意氣於栳林。寒山船子吟哦。寫性靈於天籟。寫性靈者。佛祖來印。騁意氣者。道人指呵。

室無長物。心本宅乎清虛。門多雜賓。性不近乎狷介。行誼雖無大損淨業。未免有妨。

據床嗒爾聽豪士之譚鋒。把盞醒然看酒人之醉態。

大臣赫赫甫邱墓。便已就荒。文士沾沾。問姓名多云。不識名利至此。使人心灰。

夫人有絕技必傳。有至性不朽。靈心巧思。曾般以木匠千秋報主存孤。李善以傭奴百世。

核人貴實。浮論難憑。從古聖賢不能無謗。試問釋迦於移山之口。佛云乎哉。叩宣尼於伐木之夫。何聖之有。

道人好看花竹。寄託聊以適情。居士偶聽弦歌。不染何妨。入道清曠。亦自有致。寂莫無令太枯。

眉睫纔交。夢裡便不能張主。眼光落地。死去又安得。

分明。故學道之法無多。只在一心不亂。

戴髮舍齒。生幸托於中華。方袍圓冠。名復綴於下土。田園雖少。負郭妻孥。尚免飢寒。榮期之樂。已多。老氏之學。知足。

若富貴貧窮。由我力取。則造物爲無權。若毀譽嗔喜。隨人脚根。則讒夫愈得志。

世法須從身試。大道不在口譚。暇日清言有味。恐於實際無當。猝然遇境。不撓。此是學問得力。袁盎報十世之仇。不知雖經萬劫。而必報師子償殺命之債。不知雖逋小債。而必償萌芽。各認根苗。點滴不差。簷溜。

罪在則福不集。福少則行難圓。此聖賢之所以慎作業也。

口奉清齋。過客時供梁肉。身衣短褐。兒童或曳羅衫。固知供奉之綺裘。不富於公孫之布被。

冤家恩愛。心常作平等之觀。上帝悲田。眼不見可憎之物。性鮮貪瞋。六時畏作惡趣。心能領略。四季都是良辰。昔人不云乎。此老終當以樂死。青谿白石。倏生瀟灑之懷。黑霧黃埃。便起炎鬪之念。此是心依境轉。恐於學道無當。必也月隨人走。月竟不移。岸逐舟行。岸終自若。則幾矣。

醒時思作佳夢。夢去未必如所思。生前念佛修行。死後猶恐忘初念。何也。衆生奔馳情識。一往易昏。學人積累熏修。務求根熟。

隔壁聞釵釧聲。比丘名爲破戒。比丘之心入故也。同室與婦人處。羅什不得成眞。羅什之心不入故也。固知染淨在心。何關形迹。

方外偶過僧道。倒雙屣。急開竹戶迎來。座中倘及市朝。掩兩耳。輒敕松風吹去。

樓窺睥睨窗中隱隱。江帆家在半邨半郭。山倚精廬。松下時時清楚。人稱非俗非僧。

華屋朱門。過王侯而掉臂。黃頭厯齒。對兒子而傷心。
高人之輕富貴也易。斷恩愛也難。

觀上虞論衡笑中郎未精之賞。讀臨川世說。知晉人
果善清言。

王重陽闌入臥內。馬鈺內子能知。戒閭黎金甲傳食。
太守夫人覷破。

美人傅粉塗香。終淪於糞土。猛士格虎剽象。死制於
螻蟻。古鏃繡刀。舊日戰爭之地。蝕釵灰襖。昔時歌舞
之場。英雄漠漠。精靈秦晉。茫茫歲月。娑羅居士釀酒
治蔬。無日不延賓客。杜門禁足。經年懶過隣家。白香

山云。邱墅有泉石花竹者。靡不遊。人家有美酒鳴琴者。靡不過。吾甚媿其言。

永明禪師云。向不遷境上。虛受輪迴于無碍法中。自生繫縛。

瞑目跏趺。落花飄而滿几。冥心入定。鼯鼠出而行堦。掃有掃無。卽掃字而亦掃。忘形忘物。并忘字而亦忘。斯能所之雙泯。會靈心于絕代。

楊德祖家惟弱柳。我則雜種名花。殷仲文庭只枯槐。余乃多栽茂樹。不啻過矣。

宰相匡時。懶殘豫占李泌。英雄救火。圖南蚤識乖崖。

故龍翔豹隱。大冶之鼓鑄由夫。雌伏雄飛。至人之櫛
柄在我。

續娑羅館清言

東海屠隆緯真甫簞

飢乃加餐。菜食美於珍味。倦然後臥。草荐勝似重裯。
流水相忘遊魚。遊魚相忘流水。卽此便是天機。太空
不礙浮雲。浮雲不礙太空。何處別有佛性。

皮囊速壞。神識常存。殺萬命以養皮囊。罪卒歸於神
識。佛性無邊。經書有限。窮萬卷以求佛性。得不屬
於經書。

入市而嘆。過路客紛紛擾擾。總是行尸。反觀而照。主
人翁。靈靈瑩瑩。無非活佛。

仕宦能登甲第。方免官府差徭。學道未出陰陽。終受
閻君約束。

暗室貞邪誰見。忽而萬口喧傳。自心善惡炯然。懍於
十王考校。

香花幢蓋。顯本性之彌陀。羅刹夜叉。現心中之魔鬼。
性源既湛。則鐵面銅頭。化爲諸佛。心垢未除。則玉毫
金相。亦是羣魔。

至人除心不除境。境在而心常寂然。凡人除境不除
心。境去而心猶牽絆。

萬緣皆假。一性惟真。聖人借假以修真。愚夫喪真而

逐假。

入道場而隨喜。則修行之念勃興。登邱墓而徘徊。則名利之心頓盡。故一念不清。宜以佛性而淘洗。六根未淨。可取戒香而薰蒸。

天堂人樂。樂盡則苦趣至。故其成佛也難。閻浮人苦。苦極則創心生。故其成佛也易。

形同木石。未免委運而銷亡。神同虛空。豈得隨形而隕滅。形有銷亡。故愚蒙止知現在。神無隕滅。故聖智照見多生。

六道輪轉。如江帆日夜乘潮。乘潮未有棲泊。一證菩

提若海艘須臾登岸。登岸豈復漂流。

富室多藏萬寶。夜深猶自持籌。愈積愈吝。窖中時現
精光。老夫第得一錢。宵臥何能貼席。不散不休。篋
裡如聞嗥吼。

名華芳草春園。風日洵饒。紅樹青霜。秋林景色逾勝。
條風旣鬯。細草茸生。嫩柳韶姿。紅藥齊含。薜蘿芳春。
景大殢人。清露晨流。碧梧初放。新篁爽氣。綠陰映
入簾幃。首夏時尤堪賞。

常想病時。則塵心漸滅。常防死日。則道念自生。風流
得意之事。一過輒生悲涼。清真寂寞之鄉。愈久轉

增意味。

萬緣虛幻。總屬心生。六道輪迴。皆由自作。目翳除則空華陡滅。心障撤則妄業全消。

今日騎獅坐象。衆生之境界過來。饒他帶角披毛。佛祖之真性自若。譬如小水滙爲巨流。入流原是小水。真金煨於猛火。出火還是真金。

釋迦曾作衆生。身經乎多劫。其他諸佛菩薩。誰不來自衆生。闍提亦有佛性。語載於聖經。其他蠢動含靈。誰不具有佛性。若佛祖天然佛祖。修行之法何爲。若衆生只是衆生。向善之途遂絕。

今生根鈍。是前世之行未修。今行苦修。則來世之根當利。勿以無緣而自棄。力辦肯心而不同。今世既種善因。來生必成勝果。列聖皆累劫修成。大道豈一世便了。

古德云。塵勞中常應着力。生死上不須用心。塵勞不着力。安得行圓。生死若用心。恐爲心障。

非災橫禍。世人常歎無因。分付安排。皇天必自有說。若現在隱微無據。恐過去夙行有虧。彼既不差。我當順受。

成仙作佛。必是善人。至孝真忠。自然度世。張仲文昌。

未始從師授道。關君天帥。不聞得訣何人。故求道
勿急尋師。積功且須修德。

苦惱世上。意氣須溫。嗜欲場中。肝腸欲冷。

士大夫禪机迅利。何鋒不摧。制行穢污。無業不作。揚
言度世。冥司之勾帖忽來。開口乞哀。幽部之鐵鞭
已下。

理超教外。胡僧所以如愚。道越言筌。獗獠何嘗識字。
世智紛紛。名利場中伶俐。識神擾擾。生死路上糊
塗。亦可哀矣。

死漢鞭撻不疼。覺疼原非形殼。僵尸爬搔不癢。知癢

自是性靈人奈何輕性靈而重形骸乎。

形骸非親。何況形骸外之長物。大地亦幻。何況大地內之微塵。人能知足。則隨地可以自安。若復無厭。則求望曷其有極。富堪敵國。嘆一命之不沾。貴極人臣。恨九錫之未至。爲子之造物者。不亦難乎。

有待而修。終日且圖安樂。無常若到。問君何以支吾。來今往古。逝者如斯。貴賤賢愚。誰能免此。三尺紅羅。過客而吊過客。一堆黃土。死人而哭死人。興言及此。哀哉。當下修行。晚矣。

針水不投。亦徒猜乎啞謎。機鋒未對。莫浪用乎盲拳。

參悟久。則心花頓開。若蓮萼之舒瓣。機緣來。則性地
忽朗。如日月之放光。

春秋之書。不見於魯論。故傳聞互異。能無起諸儒之
妄談。井田之法。略述於軻書。若井里一分。甯不憂
子孫之蕃衍。

世人傷我皮毛。論論難辭。陽過。天日下照。肝膽冥冥。
庶免陰愆。三寸枯毫。欲饒未忍。千金做帚。自饗知
慚。論非仲壬。敢希藏帳於中郎。文謝班生。終取覆
瓿於傅毅。

人若知道。隨境皆安。道不在人。應緣卽礙。故得道者。

履喧而靈臺寂若。何有遷流地僻而真性冲融。奚生枯槁。不得道者。居鬧市則生塵雜之心。將蕩無定止。居空山則起岑寂之想。或轉憶炎囂。

時來則建勲業於天壤。玉食衮衣是亦丈夫之事。失則守窮約於山林。藜羹卉服是亦豪傑之常。故子房封侯。不以富貴而驕。商皓嚴陵垂釣。不以貧賤而慕雲臺。

衣服豈有鬼。乃本人神識之所成。鬼病猶生前。此亦鬼意中之所帶。

病風狂而譫語。多是平日之愆。夢受撻而身疼。可悟。

地獄之報。

時近惡緣。如皂染衣而衣皂。日修淨行。若香薰室而室香。

度盡衆生。乃如來之本願。衆生難盡。則世界之業。因慈父不以頑子之難教。而忘教子之念。如來不以衆生之難度。而懈度生之心。

世人日與螻蟻相接。螻蟻無知。如來日與衆生周旋。衆生不見。障重故也。

耳耽淫聲。曷聞金口之響。目昏邪色。安見玉毫之光。遺民清淨。則大士擁幢旛而現形。聞喜靈瑩。則文

殊坐獅子而顯相。

童子之目稍淨。或見鬼神。道士之心漸清。能召靈爽。衆生以不見佛而遂謂無佛。則螻蟻以不見人而遂謂無人耶。

人當溷擾。則心中之境界何堪。稍爾清寧。則眼前之氣象自別。

對境安心。則清淨之體小露。止觀成熟。則真如之理森然。

昏散者。凡夫之病根。惺寂者。對症之良藥。寂而常惺。寂寂之境不擾。惺而常寂。惺惺之念不馳。

居處必先精勤。乃能閒暇。凡事務求停妥。然後逍遙。平時只自悠然。遇境未免擾亂。

迹類卑污。有損身以利物。形同邈邈。或混俗以埋光。世人皮相失真。天眼鑒觀不謬。

李青蓮仙才夙稟。白香山道骨天成。

皦皦時名。心源不淨。昭昭談道。密行多虧。何益超昇。祇深淪墮。

疾忙今日。轉盼已是明日。纔到明朝。今日已成陳迹。筭閻浮之壽。誰登百年。生呼吸之間。勿作久計。

太乙窺人。閣下然藜之火。雲林寄信。架藏倒薤之書。

一念已橫。將死冤家出現。三昧既熟。臨終諸佛來迎。
木削方可造廬。玉琢纔能成器。高明性多疎脫。須學
精嚴狷行。常苦拘時。當思圓轉。

三春麗日。催開上苑千花。一夜金風。顛落羅浮萬樹。
童子智少。愈少而愈完。成人智多。愈多而愈散。絕代
聰明。盡是鬼家生活。拍天簸弄。無非石上精魂。

一目十行。難超生死之路。心持半偈。徑入涅槃之門。
道在真修。非關質美。

春去秋來。徐察陰陽之變。水窮雲起。默觀元化之流。
縱心獨往。內頗解乎天弢。守禮自防。外敢踰乎世法。

葦門圭竇形拘一室之中。氣馬尻輪神遊八極之外。凡夫有己。只隔一膜何關。大聖度生。不論三途接引。法性原周沙界。含靈總屬自身。

衆生本來是佛。因迷自作衆生。尋求向外空馳。得來原是己物。

從身上求佛。則無常幻泡之身。如何作佛。當求之我心。從心上求佛。則今日緣慮不實之心。亦非汝心。佛性不在是。逐經論而生解。則經論卽是障緣。了文字而悟心。則文字便是般若。諸佛所宣。乃是宣其般若。初祖所掃。乃是掃其障緣。

人生命也。命者報也。報者業也。如龍王散雨於諸天。同是諸天而雨實異。天人日享平美味。同是天人而味實殊。彼此自有定數。美惡皆由業因。但言命數而不言業報。謬矣。

觀如施英洋二元
陳根雨施英洋十元

共刊此書

跋

緯真先生嘗以方麴書娑羅館清言數條示余
得未曾有則又恨不獲盡發其枕中秘也已薄
游南州從丁右武座右見之淋漓滿紙便如坐
我清涼界中頓還無住觀矣遂次第手錄歸而
勒之蕭爽齋中庚子五月廿日秀州包衡題識
豫章雷暎朱謀塏朱謀埜校于敷文堂

華亭何三畏就李陸鳴和范明泰重校于墨兵
齋

